

**ENTRAR // ENTER**

# **NEWSLETTER**

**SETEMBRO // SEPTEMBER**

**ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual**

Praça Bernardino Machado 4, 1750-042 Lisboa

T: (+351) 213 230 800

mail@ica-ip.pt info@ica-ip.pt

## EVOLUÇÃO MENSAL

Em agosto de 2025, e face ao período homólogo do ano anterior, registou-se, nas salas de cinema em Portugal, uma diminuição da receita bruta e do número de espectadores de 2,9% e 6,1%, respetivamente. [+info](#)

## FILMES MAIS VISTOS

*Lilo e Stitch* foi o filme mais visto até 30 de agosto, com 660.109 espectadores. No 2º lugar da tabela, posicionou-se o filme *Um Filme Minecraft*, com 503.170 espectadores. [+info](#)

## FILMES NACIONAIS MAIS VISTOS

Até agosto de 2025, estrearam comercialmente 36 longas-metragens nacionais em Portugal. O filme nacional mais visto neste período foi a obra de ficção *O Pátio da Saudade* de Leonel Vieira, com 54.945 espectadores. [+info](#)

## RESULTADOS DE BILHETEIRA POR DISTRIBUIDOR

No âmbito da distribuição cinematográfica, é de realçar a concentração de mercado em três empresas, NOS Lusomundo Audiovisuais, Cinemundo e Big Picture 2 Films, representando estes três distribuidores 93,7% da quota de mercado em termos de espectadores. [+info](#)

## ORIGEM DOS FILMES

Até agosto de 2025 estrearam em Portugal 265 filmes de longa-metragem com as obras provenientes dos EUA a representarem 25,3% e as de origem europeia 52,1%.

No que diz respeito ao número de espectadores no mesmo período, podemos observar que os filmes europeus representam 13,2% e os de origem norte-americana 66,6%. [+info](#)

## RESULTADOS DE BILHETEIRA POR EXIBIDOR

Quanto à exibição cinematográfica, as quatro principais empresas, NOS, UCI, NLC - CINEMA CITY e CINEPLACE, representam 91,1% do mercado nacional em termos de receitas de bilheteira. [+info](#)

## PRODUÇÃO NACIONAL

No que concerne à produção de obras nacionais apoiadas pelo ICA, foram concluídas 28 longas-metragens (17 de ficção e 11 documentários) e 32 curtas-metragens (15 de ficção, 10 documentário e 7 de animação), o que iguala o número de obras face ao período homólogo do ano anterior. [+info](#)

## SÍNTESE SÍNTESIS

### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

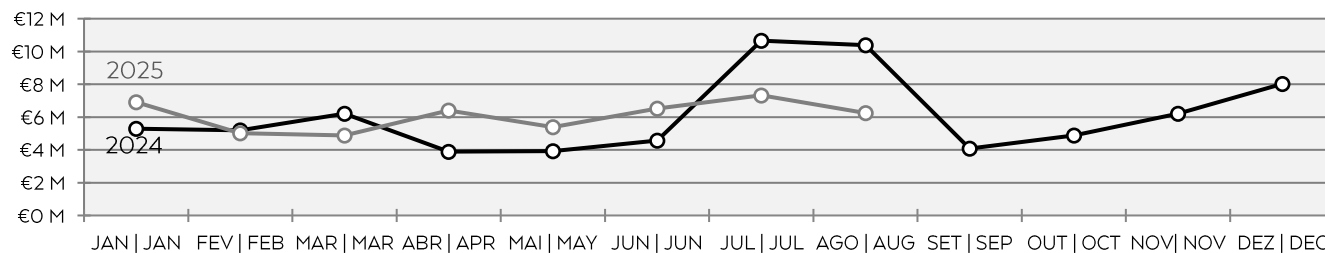
### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

## RECEITA BRUTA - EVOLUÇÃO MENSAL - 2024/2025 GBO - MONTHLY EVOLUTION 2024/2025

MÊS   MONTH	2024	2025	VAR.
JANEIRO   JANUARY	€ 5.297.520,27	€ 6.906.204,36	▲ 30,4%
FEVEREIRO   FEBRUARY	€ 5.199.833,28	€ 5.021.919,11	▼ -3,4%
MARÇO   MARCH	€ 6.205.564,10	€ 4.881.001,71	▼ -21,3%
ABRIL   APRIL	€ 3.893.776,42	€ 6.404.892,72	▲ 64,5%
MAIO   MAY	€ 3.926.151,87	€ 5.389.792,04	▲ 37,3%
JUNHO   JUNE	€ 4.569.211,73	€ 6.514.555,82	▲ 42,6%
JULHO   JULY	€ 10.658.306,42	€ 7.328.155,37	▼ -31,2%
AGOSTO   AUGUST	€ 10.386.394,82	€ 6.243.907,88	▼ -39,9%
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>€ 50.136.758,91</b>	<b>€ 48.690.429,01</b>	<b>▼ -2,9%</b>
SETEMBRO   SEPTEMBER	€ 4.083.835,02		↓ -
OUTUBRO   OCTOBER	€ 4.889.442,24		↓ -
NOVEMBRO   NOVEMBER	€ 6.199.385,84		↓ -
DEZEMBRO   DECEMBER	€ 8.028.423,34		↓ -
<b>TOTAL</b>	<b>€ 73.337.845,35</b>	<b>€ 48.690.429,01</b>	-

### RECEITA BRUTA | GBO (Milhões | Millions)



### SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

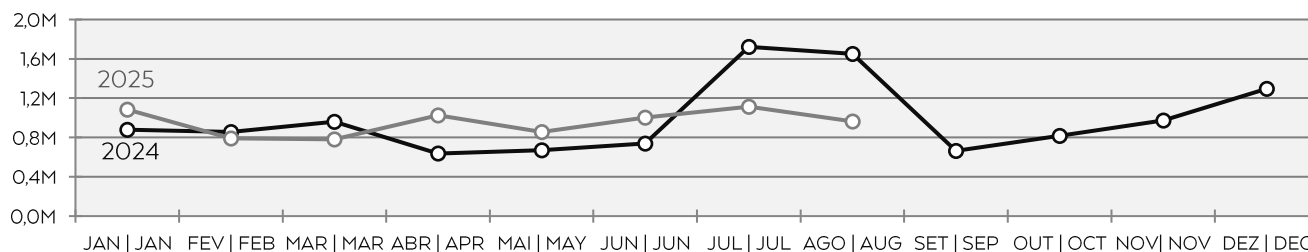
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

## ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2024/2025 ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION - 2024/2025

MÊS   MONTH	2024	2025	VAR.
JANEIRO   JANUARY	880.074	1.082.827	▲ 23,0%
FEVEREIRO   FEBRUARY	856.263	792.190	▼ -7,5%
MARÇO   MARCH	961.238	780.930	▼ -18,8%
ABRIL   APRIL	636.425	1.025.238	▲ 61,1%
MAIO   MAY	669.433	857.157	▲ 28,0%
JUNHO   JUNE	738.887	1.003.166	▲ 35,8%
JULHO   JULY	1.721.720	1.113.081	▼ -35,4%
AGOSTO   AUGUST	1.650.006	962.606	▼ -41,7%
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>8.114.046</b>	<b>7.617.195</b>	<b>▼ -6,1%</b>
SETEMBRO   SEPTEMBER	664.602		↓ -
OUTUBRO   OCTOBER	817.419		↓ -
NOVEMBRO   NOVEMBER	972.055		↓ -
DEZEMBRO   DECEMBER	1.296.068		↓ -
<b>TOTAL</b>	<b>11.864.190</b>	<b>7.617.195</b>	<b>↓ -</b>

ESPECTADORES | ADMISSIONS  
(Milhões | Millions)



- SÍNTESE  
SÍNTEISIS
- RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

## RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2025 TOP 10 FILMS - 2025

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	LILLO E STITCH LILO & STITCH	DEAN FLEISCHER CAMP	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	22-05-2025	660.109	€ 4.036.383,66
2	UM FILME MINECRAFT A MINECRAFT MOVIE	JARED HESS	US, CA, SE, NZ	CINEMUNDO	03-04-2025	503.170	€ 3.117.964,90
3	AINDA ESTOU AQUI AINDA ESTOU AQUI	WALTER SALLES	FR, BR	BIG PICTURE 2 FILMS	16-01-2025	384.156	€ 2.412.039,14
4	F1 F1	JOSEPH KOSINSKI	US	CINEMUNDO	26-06-2025	334.181	€ 2.433.339,98
5	MUFASA: O REI LEÃO MUFASA: THE LION KING	BARRY JENKINS	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	19-12-2024	298.132	€ 1.859.798,07
6	MISSÃO: IMPOSSÍVEL - O AJUSTE DE CONTAS FINAL MISSION: IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING	CHRISTOPHER MCQUARRIE	US, GB	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	22-05-2025	297.013	€ 2.164.772,92
7	MUNDO JURÁSSICO - RENASCIMENTO JURASSIC WORLD: REBIRTH	GARETH EDWARDS	US	CINEMUNDO	03-07-2025	223.501	€ 1.477.886,21
8	COMO TREINARES O TEU DRAGÃO HOW TO TRAIN YOUR DRAGON	DEAN DEBLOIS	US, GB	CINEMUNDO	12-06-2025	217.700	€ 1.408.346,42
9	BRANCA DE NEVE SNOW WHITE	MARC WEBB	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	20-03-2025	203.905	€ 1.245.814,90
10	O QUARTETO FANTÁSTICO: PRIMEIROS PASSOS THE FANTASTIC FOUR: FIRST STEPS	MATT SHAKMAN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	24-07-2025	189.112	€ 1.368.187,21

### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - AGOSTO 2025  
TOP 5 FILMS - AUGUST 2025

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	OS MAUZÕES 2 THE BAD GUYS 2	PIERRE PERIFEL, JP SANS	US	CINEMUNDO	31-07-2025	137.160	€ 817.150,79
2	O QUARTETO FANTÁSTICO: PRIMEIROS PASSOS THE FANTASTIC FOUR: FIRST STEPS	MATT SHAKMAN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	24-07-2025	106.437	€ 746.725,31
3	HORA DO DESAPARECIMENTO WEAPONS	ZACH CREGGER	US	CINEMUNDO	07-08-2025	82.140	€ 554.860,23
4	SMURFS: O GRANDE FILME SMURFS	CHRIS MILLER	US, IT, BE	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	17-07-2025	69.029	€ 408.203,17
5	F1 F1	JOSEPH KOSINSKI	US	CINEMUNDO	26-06-2025	60.677	€ 442.008,33

## RANKING DOS FILMES NACIONAIS EXIBIDOS - 2025 TOP DOMESTIC FILMS - 2025

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	TIPO TYPE	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	O PÁTIO DA SAUDADE	LEONEL VIEIRA	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	14-08-2025	54.945	€ 361.604,15
2	ON FALLING	LAURA CARREIRA	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	27-03-2025	13.316	€ 75.744,75
3	HOTEL AMOR	HERMANO MOREIRA	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	19-06-2025	10.142	€ 62.222,47
4	O LUGAR DOS SONHOS	DIOGO MORGADO	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	28-08-2025	5.868	€ 37.479,61
5	CAMARADA CUNHAL	SÉRGIO GRACIANO	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	24-04-2025	5.027	€ 27.032,45
6	HANAMI	DENISE FERNANDES	FIC	PORTUGAL, SUÍÇA, CABO VERDE	DESFORRA APACHE	15-05-2025	3.315	€ 18.827,67
7	BANZO	MARGARIDA CARDOSO	FIC	PORTUGAL, FRANÇA, PAÍSES BAIXOS	FRMG	23-01-2025	2.988	€ 13.175,37
8	A VIDA LUMINOSA	JOÃO ROSAS	FIC	PORTUGAL	MIDAS FILMES	26-06-2025	2.520	€ 15.497,01
9	A QUINTA	AVELINA PRAT	FIC	PORTUGAL, ESPANHA	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	24-07-2025	2.303	€ 12.786,09
10	MANAS	MARIANNA BRENNAND	FIC	PORTUGAL, BRASIL	OUTSIDER FILMS	21-08-2025	2.154	€ 13.504,71

### SÍNTESE SÍNTESES

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

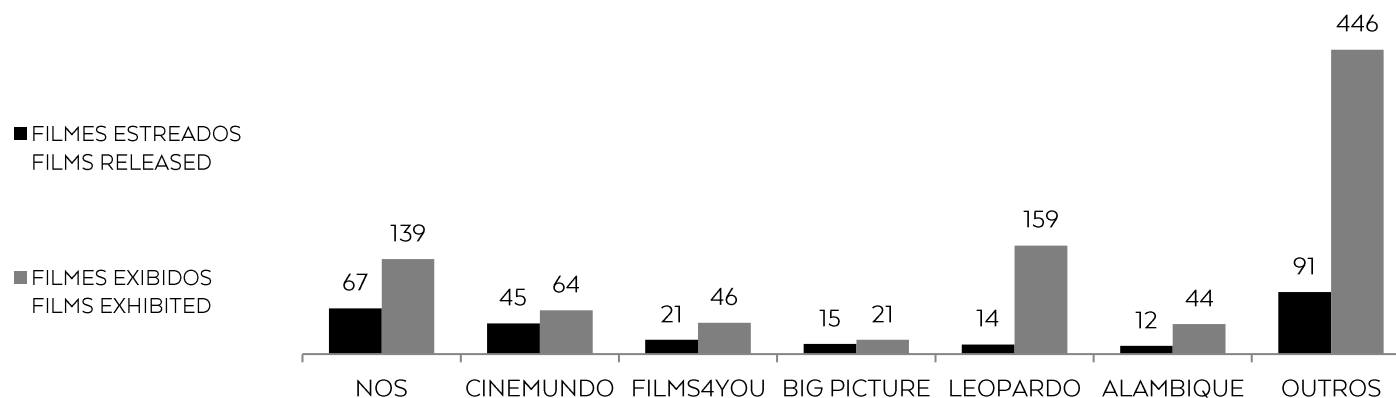
#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

### FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR DISTRIBUIDOR - 2024/2025 \*

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY DISTRIBUTOR - 2024/2025 \*

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	FILMES ESTREADOS   FILMS RELEASED			FILMES EXIBIDOS   FILMS EXHIBITED		
	2024	2025	VAR.	2024	2025	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	72	67	▼ -6,9%	132	139	▲ 5,3%
CINEMUNDO	38	45	▲ 18,4%	55	64	▲ 16,4%
FILMS4YOU	19	21	▲ 10,5%	43	46	▲ 7,0%
BIG PICTURE 2 FILMS	15	15	↓ 0,0%	21	21	↓ 0,0%
LEOPARDO FILMES	14	14	↓ 0,0%	182	159	▼ -12,6%
ALAMBIQUE	18	12	▼ -33,3%	49	44	▼ -10,2%
PRIS AUDIOVISUAIS	15	12	▼ -20,0%	28	23	▼ -17,9%
NITRATO FILMES	9	11	▲ 22,2%	32	64	▲ 100,0%
OUTSIDER FILMS	11	10	▼ -9,1%	24	25	▲ 4,2%
MIDAS FILMES	14	9	▼ -35,7%	56	35	▼ -37,5%
<b>OUTROS   OTHERS</b>	47	49	▲ 4,3%	351	299	▼ -14,8%
<b>TOTAL</b>	<b>272</b>	<b>265</b>	<b>▼ -2,6%</b>	<b>973</b>	<b>919</b>	<b>▼ -5,5%</b>

\*Filmes de longa metragem | Feature films



#### SÍNTESE

SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

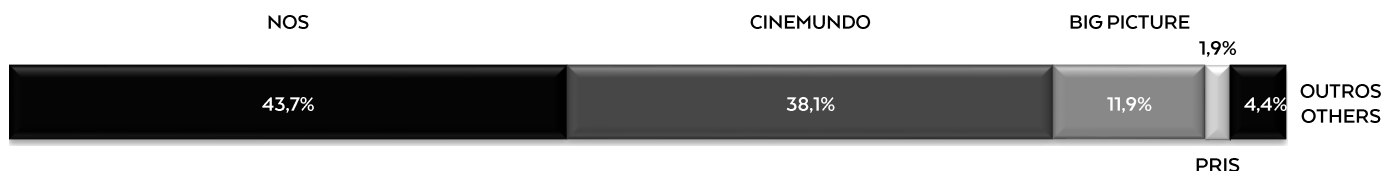
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

## RECEITA BRUTA POR DISTRIBUIDOR - 2024/2025 GBO BY DISTRIBUTOR - 2024/2025

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	2024	2025	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	€ 22.382.194,08	€ 21.284.107,90	▼ -4,9%
CINEMUNDO	€ 15.830.274,08	€ 18.571.164,23	▲ 17,3%
BIG PICTURE 2 FILMS	€ 8.546.435,38	€ 5.785.702,96	▼ -32,3%
PRIS AUDIOVISUAIS	€ 1.005.967,32	€ 946.034,50	▼ -6,0%
FILMS4YOU	€ 391.487,54	€ 489.382,87	▲ 25,0%
LEOPARDO FILMES	€ 255.959,45	€ 410.950,63	▲ 60,6%
UCI	€ 75.874,00	€ 226.968,35	▲ 199,1%
NITRATO FILMES	€ 71.508,07	€ 187.796,18	▲ 162,6%
MIDAS FILMES	€ 263.192,71	€ 138.303,19	▼ -47,5%
OUTSIDER FILMS	€ 275.040,81	€ 131.047,11	▼ -52,4%
OUTROS   OTHERS	€ 1.038.825,47	€ 518.971,09	▼ -50,0%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 50.136.758,91</b>	<b>€ 48.690.429,01</b>	<b>▼ -2,9%</b>

## RECEITA BRUTA - 2025 GBO



### SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

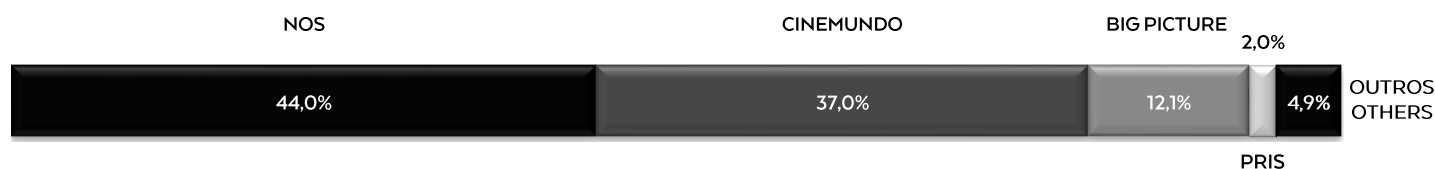
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

## ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2024/2025 ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR - 2024/2025

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	2024	2025	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	3.597.021	3.352.207	▼ -6,8%
CINEMUNDO	2.531.500	2.815.831	▲ 11,2%
BIG PICTURE 2 FILMS	1.372.006	918.876	▼ -33,0%
PRIS AUDIOVISUAIS	167.111	151.456	▼ -9,4%
FILMS4YOU	71.388	90.248	▲ 26,4%
LEOPARDO FILMES	52.508	78.216	▲ 49,0%
UCI	7.733	25.270	▲ 226,8%
NITRATO FILMES	16.146	34.451	▲ 113,4%
MIDAS FILMES	53.128	26.181	▼ -50,7%
OUTSIDER FILMS	50.220	24.503	▼ -51,2%
OUTROS   OTHERS	195.285	99.956	▼ -48,8%
<b>TOTAL</b>	<b>8.114.046</b>	<b>7.617.195</b>	<b>▼ -6,1%</b>

## ESPECTADORES - 2025 ADMISSIONS



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

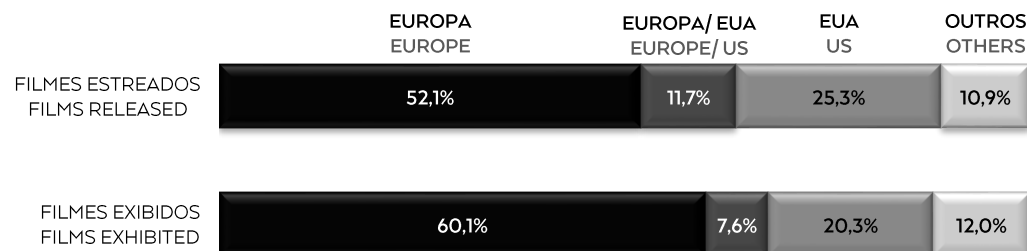
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION



### FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2025 \* FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN - 2025 \*

ORIGEM ORIGIN	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED	QUOTA SHARE	FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED	QUOTA SHARE
EUROPA   EUROPE	138	52,1%	552	60,1%
PORTUGAL	36	13,6%	156	17,0%
EUROPA   EUROPE	41	15,5%	167	18,2%
COPROD. EUROPA   COPROD. EUROPE	45	17,0%	162	17,6%
COPROD. EUROPA/ OUTROS   COPROD. EUROPE/OTHERS	16	6,0%	67	7,3%
COPROD. EUROPA/ EUA   COPROD. EUROPE/US	31	11,7%	70	7,6%
EUA   US	67	25,3%	187	20,3%
EUA   US	49	18,5%	142	15,5%
COPROD. EUA/ OUTROS   COPROD. US/OTHERS	18	6,8%	45	4,9%
OUTROS   OTHERS	29	10,9%	110	12,0%
<b>TOTAL</b>	<b>265</b>		<b>919</b>	

\*Filmes de longa metragem | Feature films



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

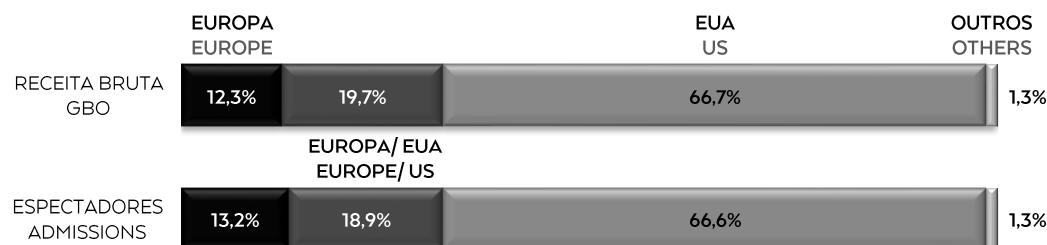
RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

**RECEITA BRUTA E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2025**  
GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN - 2025

ORIGEM ORIGIN	RECEITA BRUTA GBO	QUOTA SHARE	ESPECTADORES ADMISSIONS	QUOTA SHARE
EUROPA   EUROPE	€ 6.004.230,50	12,3%	1.007.848	13,2%
PORTUGAL	€ 788.716,99	1,6%	142.499	1,9%
EUROPA   EUROPE	€ 984.126,36	2,0%	166.265	2,2%
COPROD. EUROPA   COPROD. EUROPE	€ 1.562.189,22	3,2%	266.126	3,5%
COPROD. EUROPA/ OUTROS   COPROD. EUROPE/OTHERS	€ 2.669.197,93	5,5%	432.958	5,7%
COPROD. EUROPA/ EUA   COPROD. EUROPE/US	€ 9.606.386,62	19,7%	1.439.721	18,9%
EUA   US	€ 32.460.916,65	66,7%	5.073.112	66,6%
EUA   US	€ 23.704.833,74	48,7%	3.651.609	47,9%
COPROD. EUA/ OUTROS   COPROD. US/OTHERS	€ 8.756.082,91	18,0%	1.421.503	18,7%
OUTROS   OTHERS	€ 618.895,24	1,3%	96.514	1,3%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 48.690.429,01</b>		<b>7.617.195</b>	



**SÍNTESE**  
SÍNTESIS

**RECEITAS E ESPECTADORES**  
GBO AND ADMISSIONS

**RANKING DOS FILMES + VISTOS**  
TOP 10 FILMS

**RANKING DOS FILMES NACIONAIS**  
TOP DOMESTIC FILMS

**FILMES POR DISTRIBUIDOR**  
FILMS BY DISTRIBUTOR

**RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR**  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

**FILMES POR ORIGEM**  
FILMS BY ORIGIN

**RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM**  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

**RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR**  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

**DADOS POR REGIÃO E DISTRITO**  
DATA BY REGION AND DISTRICT

**PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA**  
FILMS PRODUCTION



## RECEITA BRUTA POR EXIBIDOR - 2024/2025 GBO BY EXHIBITOR - 2024/2025

EXIBIDOR   EXHIBITOR	2024	2025	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	€ 34.135.057,05	€ 33.018.194,91	▼ -3,3%
UCI	€ 5.193.734,90	€ 5.887.076,30	▲ 13,3%
NLC - CINEMA CITY	€ 2.777.958,90	€ 2.812.955,68	▲ 1,3%
CINEPLACE	€ 3.554.320,20	€ 2.619.140,00	▼ -26,3%
SOCORAMA	€ 2.220.559,90	€ 2.112.250,15	▼ -4,9%
MEDEIA FILMES	€ 287.377,00	€ 390.407,75	▲ 35,9%
NITRATO FILMES	€ 273.159,50	€ 339.886,00	▲ 24,4%
ALGARCINE	€ 293.237,00	€ 263.837,50	▼ -10,0%
CINEMAS CINEMAX	€ 344.267,75	€ 256.727,50	▼ -25,4%
CINEBOX	€ 168.416,90	€ 177.084,90	▲ 5,1%
FIRST PICK	€ 174.797,95	€ 169.292,95	▼ -3,1%
OUTROS   OTHERS	€ 713.871,86	€ 643.575,37	▼ -9,8%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 50.136.758,91</b>	<b>€ 48.690.429,01</b>	<b>▼ -2,9%</b>

## RECEITA BRUTA - 2025 GBO



### SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA  
FILMS PRODUCTION

## ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2024/2025 ADMISSIONS BY EXHIBITOR - 2024/2025

EXIBIDOR   EXHIBITOR	2024	2025	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	5.273.747	4.951.074	▼ -6,1%
UCI	834.597	919.228	▲ 10,1%
CINEPLACE	444.502	483.418	▲ 8,8%
NLC - CINEMA CITY	669.700	427.194	▼ -36,2%
SOCORAMA	354.504	326.796	▼ -7,8%
MEDEIA FILMES	48.968	61.843	▲ 26,3%
NITRATO FILMES	51.000	60.904	▲ 19,4%
ALGARCINE	60.814	53.645	▼ -11,8%
CINEMAS CINEMAX	67.866	49.223	▼ -27,5%
CINEBOX	30.417	29.961	▼ -1,5%
FIRST PICK	28.705	28.265	▼ -1,5%
OUTROS   OTHERS	249.226	225.644	▼ -9,5%
<b>TOTAL</b>	<b>8.114.046</b>	<b>7.617.195</b>	<b>▼ -6,1%</b>

## ESPECTADORES - 2025 ADMISSIONS



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

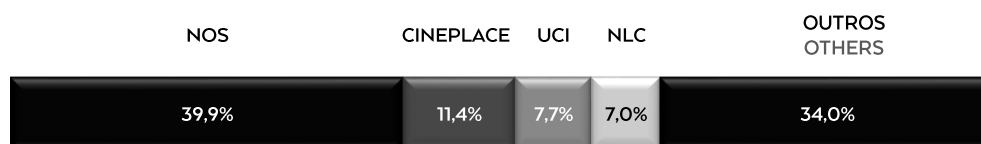
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION



## RECINTOS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2025 SITES, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR - 2025

EXIBIDOR   EXHIBITOR	RECINTOS   SITES	ECRÃS   SCREENS	LUGARES   SEATS
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	31	218	40.491
CINEPLACE	12	62	9.353
UCI	3	42	7.546
NLC - CINEMA CITY	5	38	5.530
SOCORAMA	6	31	4.492
ALGARCINE	3	5	1.048
FIRST PICK	2	5	575
CINEMAS CINEMAX	1	3	370
CINEBOX	1	3	342
MEDEIA FILMES	2	2	291
<b>OUTROS   OTHERS</b>	<b>127</b>	<b>137</b>	<b>37.285</b>
<b>TOTAL</b>	<b>193</b>	<b>546</b>	<b>107.323</b>

## ECRÃS POR EXIBIDOR - 2025 SCREENS BY EXHIBITOR



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

## EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA - 2025 | EXHIBITION 2025

### DADOS POR REGIÃO | DATA BY REGIONS

REGIÃO REGION	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
LISBOA	33	164	29.944	€ 22.860.680,47	3.432.639	137.950
NORTE	50	166	33.033	€ 14.713.247,38	2.335.244	112.080
CENTRO	57	119	24.092	€ 6.379.428,53	1.058.806	63.583
ALGARVE	12	34	6.533	€ 2.493.901,21	405.441	24.129
ALENTEJO	29	38	8.001	€ 986.592,90	178.970	11.617
MADEIRA	5	15	3.414	€ 813.198,59	132.321	7.902
AÇORES	7	10	2.306	€ 443.379,93	73.774	3.929
<b>TOTAL</b>	<b>193</b>	<b>546</b>	<b>107.323</b>	<b>€ 48.690.429,01</b>	<b>7.617.195</b>	<b>361.190</b>

### DADOS POR DISTRITO | DATA BY DISTRICT

DISTRITO DISTRICT	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
AVEIRO	12	22	5.263	€ 1.433.714,20	235.346	10.953
BEJA	9	9	2.234	€ 35.285,48	12.852	409
BRAGA	11	40	7.941	€ 2.858.924,26	470.191	26.052
BRAGANÇA	5	5	1.433	€ 10.114,25	3.929	114
CASTELO BRANCO	7	12	2.325	€ 361.653,60	65.715	5.295
COIMBRA	8	26	5.091	€ 1.719.555,29	279.046	17.679
ÉVORA	7	11	2.104	€ 486.728,77	77.537	4.631
FARO	12	34	6.533	€ 2.493.901,21	405.441	24.129
GUARDA	9	12	2.265	€ 124.495,60	27.188	2.905
LEIRIA	10	25	4.770	€ 1.192.232,72	205.176	14.214
LISBOA	23	126	22.023	€ 18.462.251,59	2.759.520	109.547
PORTALEGRE	6	6	1.666	€ 27.271,85	8.343	214
PORTO	19	93	18.678	€ 10.815.010,12	1.672.964	73.551
SANTARÉM	10	17	3.376	€ 708.621,87	112.758	8.587
SETÚBAL	16	48	9.841	€ 5.087.335,25	793.194	33.678
VIANA DO CASTELO	5	7	1.421	€ 208.419,05	44.406	2.188
VILA REAL	6	12	1.893	€ 584.308,20	99.272	6.415
VISEU	6	16	2.746	€ 824.027,18	138.222	8.798
MADEIRA	5	15	3.414	€ 813.198,59	132.321	7.902
AÇORES	7	10	2.306	€ 443.379,93	73.774	3.929
<b>TOTAL</b>	<b>193</b>	<b>546</b>	<b>107.323</b>	<b>€ 48.690.429,01</b>	<b>7.617.195</b>	<b>361.190</b>

### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

## OBRAS CINEMATográfICAS PRODUZIDAS - 2025 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2025

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>LONGA METRAGEM   FEATURE FILM</b>			
18 Buracos Para o Paraíso	FIC	João Nuno Pinto	Wonder M. Filmes Lda
A Quinta	FIC	Avelina Prat	O Som e a Fúria
Cherchez la Femme	FIC	António da Cunha Telles	Produções Cunha Telles
Criadores de Ídolos	FIC	Luis Diogo	Filmógrafo
Era Uma Vez em Gaza	FIC	Tarzan Nasser, Arab Nasser	Ukbar Filmes
Hanami	FIC	Denise Fernandes	O Som e a Fúria
Hotel Amor	FIC	José Hermano Gentil Moreira	Promenade
Lavagante	FIC	António-Pedro Vasconcelos	Leopardo Filmes
Manas	FIC	Marianna Brennand	Fado Filmes
Maria Vitória	FIC	Mário Patrocinio	Ana Pinhão Moura - Produções
O Que Resta de Ti	FIC	Gala Garcia	Fado Filmes
O Riso e a Faca	FIC	Pedro Pinho	Terratrete
Ouro e Cinza	FIC	Salomé Lamas	O Som e a Fúria
Portugueses	FIC	Vicente Alves do Ó	Ukbar Filmes
Solos	FIC	Sebastião Abreu Salgado	Maria & Mayer
Sonhar com Leões	FIC	Paulo Marinou-Blanco	Promenade
Vive e Deixa Andar	FIC	Miguel Cadilhe	Filbox
A Memória das Borboletas	DOC	Tatiana Fuentes Sadowski	Outblaum Filmes
As Fado Bicha	DOC	Justine Lemahieu	Wonder M. Filmes Lda
Ariel	DOC	Matias Piñeiro; Lois Patiño	Bando à Parte
Bulakna	DOC	Leonor Noivo	Terratrete
Damas	DOC	Cláudia Alves	Ukbar Filmes
La Vie de Maria Manuela	DOC	João Marques	Promenade
Linha de Água	DOC	Rui Simões	Real Ficção
Nha Terra Nha Força	DOC	Paulo Carneiro	Kintop
Nós, Povo das Ilhas	DOC	Elson Santos, Lara Sousa	Midas Filmes
O Feitiço de Areia	DOC	Vanessa Ribeiro Rodrigues	Real Ficção
O Último Pioneiro	DOC	Miguel Gonçalves Mendes	Jumpcut

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATográfica  
FILMS PRODUCTION

## OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2025 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2025

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>CURTA METRAGEM   SHORT FILM</b>			
A Fronteira Azul	FIC	Dinis M. Costa	Bro
A Minha Infância	FIC	Pierre Primetens	Wonder M. Filmes Lda
Antígona, ou a História de Sara Benoliel	FIC	Francisco Carvalho	Omaja
Calhau	FIC	Pedro Abreu	Uma Pedra No Sapato
Claridade	FIC	Mariana Santana	Blenda Unipessoal Lda
Consolatio	FIC	Pedro M. Afonso	Optec
Couto	FIC	Flávio dos Santos Ferreira	Omaja
Dog Day	FIC	David Bonneville	David & Golias
Fogo do Vento	FIC	Marta Mateus	Clarão Companhia
Inheritance	FIC	Mischa Andreski	Cidades Irrequietas - Filmes
Nabia	FIC	Sabrina D. Marques	Real Ficção
Os Bravos	FIC	Catarina Mourão	Laranja Azul
Sincero, Apaixonado	FIC	Margaux Dauby; Raul Domingues	Rua Escura
Sol a Sol	FIC	Marta Mateus	Clarão Companhia
Tapete Voador	FIC	Justin Amorim	Promenade Productions Lda
Histórias de Contrabandistas	DOC	Agnes Meng	The Stone and The Plot
Lenha	DOC	Manel Raga Raga	Rua Escura
Maio	DOC	Claudio Carbone	Wonder M. Filmes Lda
O Diabo do Entrudo	DOC	Diogo Varela Silva	Hot Chilli Films
Pictópsia	DOC	Henrique Vilão	Diagonal Bla
Primeiras Impressões de Uma Paisagem	DOC	João Nisa	João Nisa Produções
Salerno Goulette	DOC	Fábio Penela	C.R.I.M.
Salto	DOC	Ana Castro	Filmógrafo
Ultravioleta	DOC	José Diogo Nunes Magro Dias	Real Ficção
Variações Sobre Como Cultivar Uma Cidade	DOC	Mónica Martins Nunes	Primeira Idade, Lda
A Última Meia	ANIM	Carolina Batista	Amarela Mecânica
Amarelo Banana	ANIM	Alexandre Sousa	A & I for Mixedmedia
Argumentos a Favor do Amor	ANIM	Gabriel Abrantes	Artificial Humors
Cão Sozinho	ANIM	Marta Reis Andrade	BAP - Animations Studios
One Way Cycle	ANIM	Alicia Nuñez Puerto	Sardinha em Lata
Porque Hoje É Sábado	ANIM	Alice Guimarães	Animais
Sais de Prata	ANIM	Filipe Abranches	Animanostra

Nota: Referente a obras apoiadas à produção pelo ICA e com cópia final entregue neste Instituto no presente ano.  
Note: Refers to the production works supported by the ICA and the final copy delivered at the Institute in the presente year.

SÍNTESE  
SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

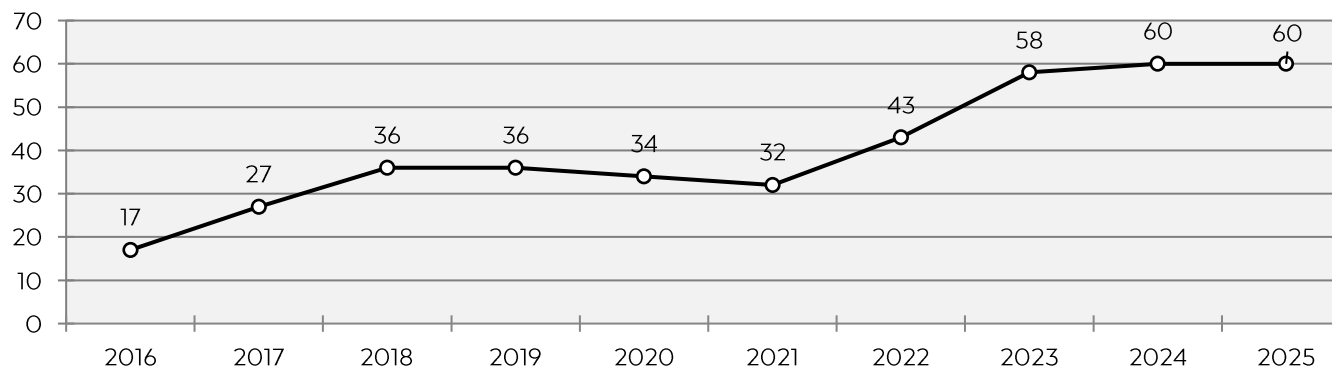
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION



## OBRAS CINEMATográfICAS PRODUZIDAS - 2016/2025 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2016/2025

	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
<b>FICÇÃO   FICTION</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	4	7	12	14	6	9	13	15	14	17
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	1	5	11	10	9	5	6	22	20	15
<b>DOCUMENTÁRIO   DOCUMENTARY</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	9	8	8	5	11	11	12	8	12	11
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	1	3	-	3	2	3	1	4	1	10
<b>ANIMAÇÃO   ANIMATION</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	-	-	-	-	1	-	2	1	-	-
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	2	4	5	4	5	4	9	8	13	7
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>27</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	<b>32</b>	<b>43</b>	<b>58</b>	<b>60</b>	<b>60</b>



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATográfica  
FILMS PRODUCTION