



Balas & Bolinhos: Só Mais uma Coisa, Luís Ismael

**ENTRAR // ENTER**

# **NEWSLETTER**

**SETEMBRO // SEPTEMBER**

**ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual**  
Praça Bernardino Machado 4, 1750-042 Lisboa  
T: (+351) 213 230 800  
mail@ica-ip.pt info@ica-ip.pt

### EVOLUÇÃO MENSAL

Até agosto de 2024, e face ao período homólogo do ano anterior, registou-se, nas salas de cinema em Portugal, um decréscimo da receita bruta e do número de espectadores de 3,1% e 6,6%, respetivamente. [+info](#)

### FILMES MAIS VISTOS

*Divertida-Mente 2*, foi o filme mais visto até 31 de agosto, com 1.224.329 espectadores. No 2º lugar da tabela, posicionou-se o filme *Deadpool & Wolverine*, com 545.843 espectadores. [+info](#)

### FILMES NACIONAIS MAIS VISTOS

Até agosto de 2024, estrearam comercialmente 40 longas-metragens nacionais em Portugal. O filme nacional mais visto neste período foi a obra de ficção *Balas & Bolinhos: Só Mais uma Coisa*, de Luís Ismael, com 170.160 espectadores. [+info](#)

### RESULTADOS DE BILHETEIRA POR DISTRIBUIDOR

No âmbito da distribuição cinematográfica, é de realçar a concentração de mercado em três empresas NOS Lusomundo Audiovisuais, Cinemundo e Big Picture 2 Films, representando estes três distribuidores 92,5% da quota de mercado em termos de espectadores. [+info](#)

### ORIGEM DOS FILMES

Até agosto de 2024 estrearam em Portugal 269 filmes de longa-metragem com as obras provenientes dos EUA a representarem 26,0% e as de origem europeia 51,7%.

No que diz respeito ao número de espectadores no mesmo período, podemos observar que os filmes europeus representam 12,1% e os de origem norte-americana 73,1%. [+info](#)

### RESULTADOS DE BILHETEIRA POR EXIBIDOR

Quanto à exibição cinematográfica, as quatro principais empresas, NOS, UCI, CINEPLACE e NLC - CINEMA CITY, representam 91,2% do mercado nacional em termos de receitas de bilheteira. [+info](#)

### PRODUÇÃO NACIONAL

No que concerne à produção de obras nacionais apoiadas pelo ICA, foram concluídas 26 longas-metragens (14 de ficção e 12 documentários) e 34 curtas-metragens (20 de ficção, 1 documentário e 13 de animação), o que representa um acréscimo de 3% do número de obras face ao período homólogo do ano anterior. [+info](#)

### PRÉMIOS

Em agosto, Denise Fernandes recebeu dois prémios no Festival de Locarno com a sua primeira longa metragem *Hanami*:

- Melhor Diretor Revelação - Cidade e Região de Locarno
- Menção especial para melhor filme [+info](#)

### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

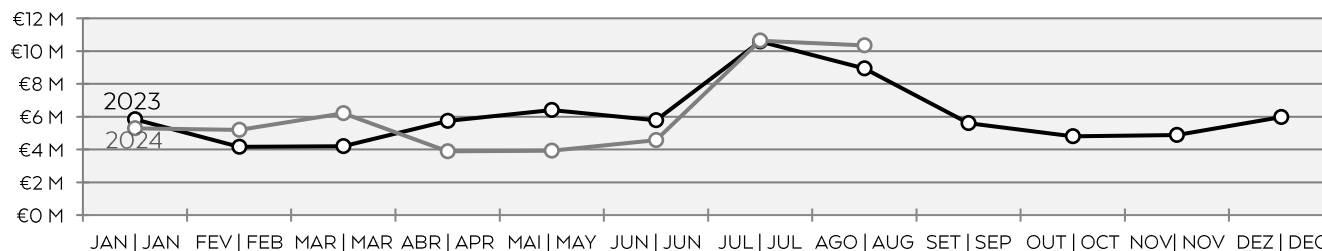
#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

#### PRÉMIOS AWARDS

## RECEITA BRUTA - EVOLUÇÃO MENSAL - 2023/2024 GBO - MONTHLY EVOLUTION 2023/2024

MÊS   MONTH	2023	2024	VAR.
JANEIRO   JANUARY	€ 5.830.762,34	€ 5.294.487,97	▼ -9,2%
FEVEREIRO   FEBRUARY	€ 4.161.826,72	€ 5.198.877,88	▲ 24,9%
MARÇO   MARCH	€ 4.205.995,22	€ 6.202.928,37	▲ 47,5%
ABRIL   APRIL	€ 5.747.686,02	€ 3.888.244,95	▼ -32,4%
MAIO   MAY	€ 6.408.807,87	€ 3.923.230,48	▼ -38,8%
JUNHO   JUNE	€ 5.782.989,46	€ 4.560.919,32	▼ -21,1%
JULHO   JULY	€ 10.585.526,24	€ 10.632.089,33	▲ 0,4%
AGOSTO   AUGUST	€ 8.932.116,71	€ 10.356.961,02	▲ 16,0%
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>€ 51.655.710,58</b>	<b>€ 50.057.739,32</b>	<b>▼ -3,1%</b>
SETEMBRO   SEPTEMBER	€ 5.613.256,07	-	-
OUTUBRO   OCTOBER	€ 4.802.299,72	-	-
NOVEMBRO   NOVEMBER	€ 4.886.348,01	-	-
DEZEMBRO   DECEMBER	€ 5.979.869,07	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>€ 72.937.483,45</b>	<b>€ 50.057.739,32</b>	<b>-</b>

RECEITA BRUTA | GBO  
(Milhões | Millions)



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

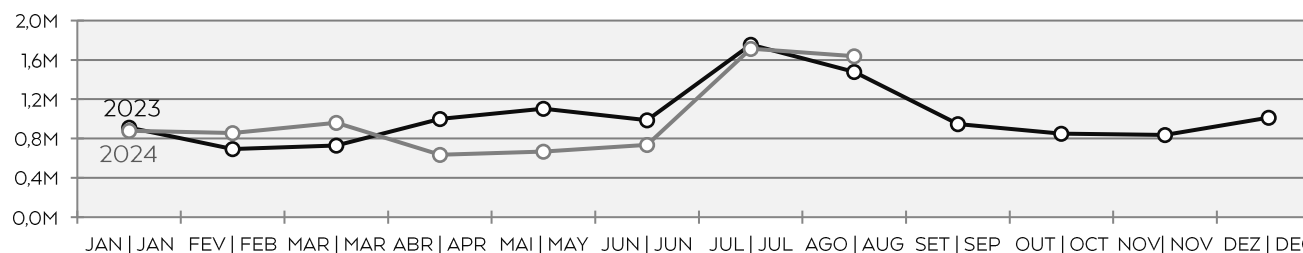
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2023/2024 ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION - 2023/2024

MÊS   MONTH	2023	2024	VAR.
JANEIRO   JANUARY	912.531	879.371	▼ -3,6%
FEVEREIRO   FEBRUARY	693.117	856.058	▲ 23,5%
MARÇO   MARCH	728.702	960.459	▲ 31,8%
ABRIL   APRIL	999.913	634.962	▼ -36,5%
MAIO   MAY	1.103.481	668.342	▼ -39,4%
JUNHO   JUNE	987.246	735.688	▼ -25,5%
JULHO   JULY	1.755.002	1.714.126	▼ -2,3%
AGOSTO   AUGUST	1.478.572	1.636.841	▲ 10,7%
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>8.658.564</b>	<b>8.085.847</b>	<b>▼ -6,6%</b>
SETEMBRO   SEPTEMBER	948.462	-	-
OUTUBRO   OCTOBER	848.206	-	-
NOVEMBRO   NOVEMBER	837.463	-	-
DEZEMBRO   DECEMBER	1.013.026	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>12.305.721</b>	<b>8.085.847</b>	<b>-</b>

ESPECTADORES | ADMISSIONS  
(Milhões | Millions)



### SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS



## RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2024

TOP 10 FILMS - 2024

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	DIVERTIDA-MENTE 2 INSIDE OUT 2	KELSEY MANN	US, JP	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	11-07-2024	1.224.329	€ 7.412.438,96
2	DEADPOOL & WOLVERINE DEADPOOL & WOLVERINE	SHAWN LEVY	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	24-07-2024	545.843	€ 3.743.973,91
3	GRU - O MALDISPOSTO 4 DESPICABLE ME 4	CHRIS RENAUD, PATRICK DELAGE	US	CINEMUNDO	27-06-2024	476.146	€ 2.799.112,53
4	TODOS MENOS TU ANYONE BUT YOU	WILL GLUCK	US	BIG PICTURE 2 FILMS	28-12-2023	317.801	€ 1.955.725,04
5	DUNE - DUNA: PARTE DOIS DUNE: PART TWO	DENIS VILLENEUVE	US, CA	CINEMUNDO	29-02-2024	317.437	€ 2.375.019,88
6	O PANDA DO KUNG FU 4 KUNG FU PANDA 4	MIKE MITCHELL, STEPHANIE STINE	US, CN	CINEMUNDO	14-03-2024	314.155	€ 1.828.737,02
7	ISTO ACABA AQUI IT ENDS WITH US	JUSTIN BALDONI	US	BIG PICTURE 2 FILMS	08-08-2024	273.762	€ 1.719.840,90
8	BAD BOYS: TUDO OU NADA BAD BOYS: RIDE OR DIE	ADIL EL ARBI, BILALL FALLAH	US	BIG PICTURE 2 FILMS	06-06-2024	242.159	€ 1.611.765,44
9	GARFIELD: O FILME THE GARFIELD MOVIE	MARK DINDAL	US, HK, GB	BIG PICTURE 2 FILMS	23-05-2024	218.882	€ 1.276.437,43
10	BOB MARLEY: ONE LOVE BOB MARLEY: ONE LOVE	REINALDO MARCUS GREEN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	14-02-2024	179.714	€ 1.120.629,48

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS



RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - AGOSTO 2024  
TOP 5 FILMS - AUGUST 2024

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	DIVERTIDA-MENTE 2 INSIDE OUT 2	KELSEY MANN	US, JP	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	11-07-2024	360.891	€ 2.148.215,39
2	DEADPOOL & WOLVERINE DEADPOOL & WOLVERINE	SHAWN LEVY	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	24-07-2024	342.471	€ 2.315.261,28
3	ISTO ACABA AQUI IT ENDS WITH US	JUSTIN BALDONI	US	BIG PICTURE 2 FILMS	08-08-2024	273.762	€ 1.719.840,90
4	BALAS & BOLINHOS: SÓ MAIS UMA COISA BALAS & BOLINHOS: SÓ MAIS UMA COISA	LUÍS ISMAEL	PT	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	15-08-2024	170.160	€ 1.084.661,72
5	GRU - O MALDISPOSTO 4 DESPICABLE ME 4	CHRIS RENAUD, PATRICK DELAGE	US	CINEMUNDO	27-06-2024	108.631	€ 638.745,92

SÍNTESE  
SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## RANKING DOS FILMES NACIONAIS EXIBIDOS - 2024 TOP DOMESTIC FILMS - 2024

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	TIPO TYPE	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	BALAS & BOLINHOS: SÓ MAIS UMA COISA	LUÍS ISMAEL	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	15-08-2024	170.160	€ 1.084.661,72
2	PODIA TER ESPERADO POR AGOSTO	CÉSAR MOURÃO	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	18-07-2024	95.353	€ 602.835,63
3	REVOLUÇÃO (SEM) SANGUE	RUI PEDRO SOUSA	FIC	PORTUGAL	CINEMUNDO	11-04-2024	20.932	€ 113.539,99
4	A SEMENTE DO MAL	GABRIEL ABRANTES	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	18-01-2024	16.998	€ 102.888,57
5	O PIOR HOMEM DE LONDRES	RODRIGO AREIAS	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	08-02-2024	7.571	€ 37.612,85
6	A FLOR DO BURITI	JOÃO SALAVIZA, RENÉE NADER MESSORA	FIC	PORTUGAL, BRASIL	DESFORRA APACHE	21-03-2024	6.110	€ 30.585,30
7	CÂNDIDO - O ESPIÃO QUE VEIO DO FUTEBOL	JORGE PAIXÃO DA COSTA	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	09-05-2024	4.346	€ 15.771,57
8	SOARES É FIXE!	SÉRGIO GRACIANO	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	22-02-2024	3.266	€ 17.889,48
9	BAAN	LEONOR TELES	FIC	PORTUGAL	FRMG	08-02-2024	3.081	€ 11.140,65
10	VIAGEM AO SOL	SUSANA DE SOUSA DIAS, ANSGAR SCHAEFER	DOC	PORTUGAL	NO COMBOIO PRODUÇÕES	28-12-2023	2.545	€ 11.162,77

### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

#### PRÉMIOS AWARDS

## FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR DISTRIBUIDOR - 2023/2024 \*

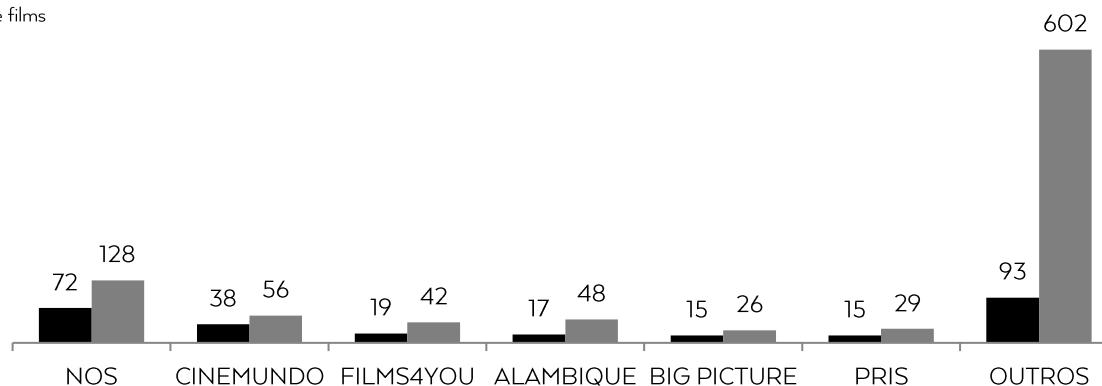
FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY DISTRIBUTOR - 2023/2024 \*

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	FILMES ESTREADOS   FILMS RELEASED			FILMES EXIBIDOS   FILMS EXHIBITED		
	2023	2024	VAR.	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	59	72	▲ 22,0%	111	128	▲ 15,3%
CINEMUNDO	37	38	▲ 2,7%	62	56	▼ -9,7%
FILMS4YOU	12	19	▲ 58,3%	42	42	↓ 0,0%
ALAMBIQUE	8	17	▲ 112,5%	37	48	▲ 29,7%
BIG PICTURE 2 FILMS	14	15	▲ 7,1%	21	26	▲ 23,8%
PRIS AUDIOVISUAIS	10	15	▲ 50,0%	19	29	▲ 52,6%
LEOPARDO FILMES	19	14	▼ -26,3%	138	178	▲ 29,0%
MIDAS FILMES	9	14	▲ 55,6%	47	55	▲ 17,0%
OUTSIDER FILMS	10	11	▲ 10,0%	21	24	▲ 14,3%
NITRATO FILMES	11	9	▼ -18,2%	33	32	▼ -3,0%
OUTROS   OTHERS	56	45	▼ -19,6%	351	313	▼ -10,8%
<b>TOTAL</b>	<b>245</b>	<b>269</b>	<b>▲ 9,8%</b>	<b>882</b>	<b>931</b>	<b>▲ 5,6%</b>

\*Filmes de longa metragem | Feature films

■ FILMES ESTREADOS  
FILMS RELEASED

■ FILMES EXIBIDOS  
FILMS EXHIBITED



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

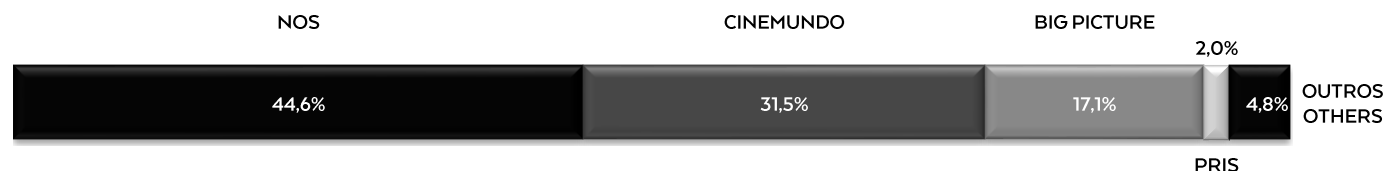
PRÉMIOS  
AWARDS



## RECEITA BRUTA POR DISTRIBUIDOR - 2023/2024 GBO BY DISTRIBUTOR - 2023/2024

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	€ 20.509.996,80	€ 22.346.913,46	▲ 9,0%
CINEMUNDO	€ 22.837.224,07	€ 15.788.494,42	▼ -30,9%
BIG PICTURE 2 FILMS	€ 4.464.028,19	€ 8.542.328,23	▲ 91,4%
PRIS AUDIOVISUAIS	€ 1.801.589,23	€ 1.006.583,68	▼ -44,1%
ALAMBIQUE	€ 86.070,75	€ 559.781,93	▲ 550,4%
FILMS4YOU	€ 234.370,95	€ 387.348,16	▲ 65,3%
OUTSIDER FILMS	€ 344.644,05	€ 273.300,11	▼ -20,7%
MIDAS FILMES	€ 197.104,20	€ 257.584,41	▲ 30,7%
LEOPARDO FILMES	€ 289.326,00	€ 248.913,85	▼ -14,0%
NITRATO FILMES	€ 63.850,26	€ 70.906,05	▲ 11,1%
OUTROS   OTHERS	€ 827.506,08	€ 575.585,02	▼ -30,4%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 51.655.710,58</b>	<b>€ 50.057.739,32</b>	<b>▼ -3,1%</b>

## RECEITA BRUTA - 2024 GBO



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

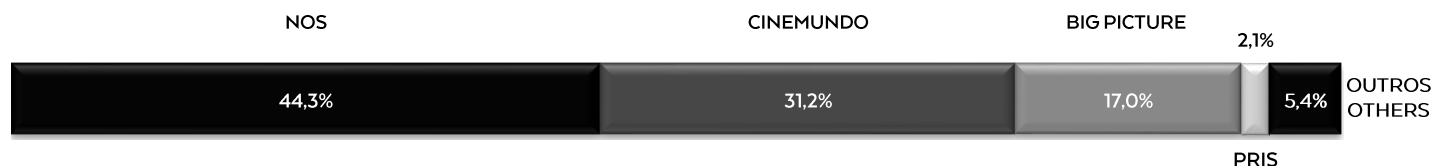
PRÉMIOS  
AWARDS



## ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2023/2024 ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR - 2023/2024

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	3.392.586	3.585.478	▲ 5,7%
CINEMUNDO	3.815.556	2.522.473	▼ -33,9%
BIG PICTURE 2 FILMS	758.549	1.370.766	▲ 80,7%
PRIS AUDIOVISUAIS	300.849	167.147	▼ -44,4%
ALAMBIQUE	19.672	104.690	▲ 432,2%
FILMS4YOU	48.118	69.987	▲ 45,4%
MIDAS FILMES	42.815	51.101	▲ 19,4%
LEOPARDO FILMES	58.017	50.377	▼ -13,2%
OUTSIDER FILMS	68.288	49.850	▼ -27,0%
NITRATO FILMES	13.167	15.199	▲ 15,4%
OUTROS   OTHERS	140.947	98.779	▼ -29,9%
<b>TOTAL</b>	<b>8.658.564</b>	<b>8.085.847</b>	<b>▼ -6,6%</b>

## ESPECTADORES - 2024 ADMISSIONS



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

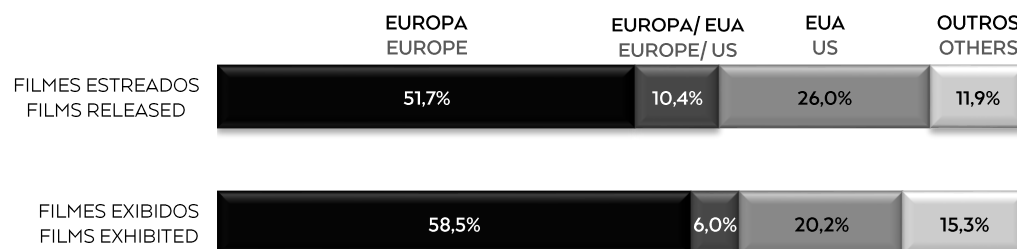


### FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2024 \*

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN - 2024 \*

ORIGEM ORIGIN	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED	QUOTA SHARE	FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED	QUOTA SHARE
EUROPA   EUROPE	139	51,7%	545	58,5%
PORTUGAL	39	14,5%	179	19,2%
EUROPA   EUROPE	33	12,3%	164	17,6%
COPROD. EUROPA   COPROD. EUROPE	48	17,8%	142	15,3%
COPROD. EUROPA/ OUTROS   COPROD. EUROPE/OTHERS	19	7,1%	60	6,4%
COPROD. EUROPA/ EUA   COPROD. EUROPE/US	28	10,4%	56	6,0%
EUA   US	70	26,0%	188	20,2%
EUA   US	45	16,7%	138	14,8%
COPROD. EUA/ OUTROS   COPROD. US/OTHERS	25	9,3%	50	5,4%
OUTROS   OTHERS	32	11,9%	142	15,3%
<b>TOTAL</b>	<b>269</b>		<b>931</b>	

\*Filmes de longa metragem | Feature films



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

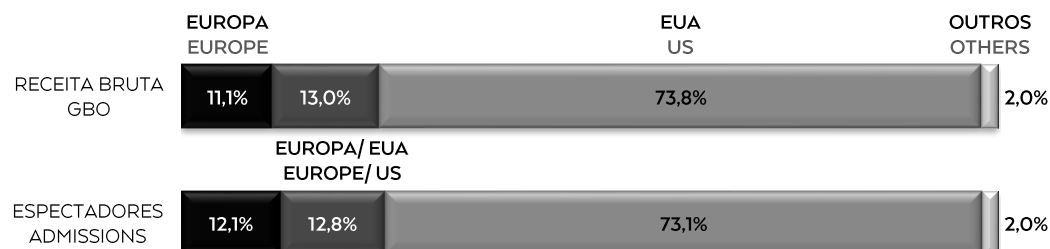
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### RECEITA BRUTA E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2024 GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN - 2024

ORIGEM ORIGIN	RECEITA BRUTA GBO	QUOTA SHARE	ESPECTADORES ADMISSIONS	QUOTA SHARE
EUROPA   EUROPE	€ 5.560.774,82	11,1%	979.037	12,1%
PORTUGAL	€ 2.210.656,88	4,4%	376.990	4,7%
EUROPA   EUROPE	€ 1.433.237,33	2,9%	252.869	3,1%
COPROD. EUROPA   COPROD. EUROPE	€ 1.398.643,05	2,8%	252.542	3,1%
COPROD. EUROPA/ OUTROS   COPROD. EUROPE/OTHERS	€ 518.237,56	1,0%	96.636	1,2%
COPROD. EUROPA/ EUA   COPROD. EUROPE/US	€ 6.523.366,85	13,0%	1.032.622	12,8%
EUA   US	€ 36.961.346,91	73,8%	5.912.170	73,1%
EUA   US	€ 20.550.059,53	41,1%	3.257.094	40,3%
COPROD. EUA/ OUTROS   COPROD. US/OTHERS	€ 16.411.287,38	32,8%	2.655.076	32,8%
OUTROS   OTHERS	€ 1.012.250,74	2,0%	162.018	2,0%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 50.057.739,32</b>		<b>8.085.847</b>	



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## RECEITA BRUTA POR EXIBIDOR - 2023/2024 GBO BY EXHIBITOR - 2023/2024

EXIBIDOR   EXHIBITOR	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	€ 35.484.361,33	€ 34.117.549,68	▼ -3,9%
UCI	€ 4.624.939,76	€ 5.191.913,10	▲ 12,3%
CINEPLACE	€ 4.053.410,80	€ 3.554.320,20	▼ -12,3%
NLC - CINEMA CITY	€ 2.941.405,41	€ 2.776.575,80	▼ -5,6%
SOCORAMA	€ 2.367.992,05	€ 2.220.559,90	▼ -6,2%
CINEMAS CINEMAX	€ 283.758,00	€ 346.419,70	▲ 22,1%
ALGARCINE	€ 353.372,00	€ 293.237,00	▼ -17,0%
MEDEIA FILMES	€ 266.940,25	€ 283.754,50	▲ 6,3%
NITRATO FILMES	€ 203.906,00	€ 273.159,50	▲ 34,0%
FIRST PICK	€ 107.440,40	€ 173.952,95	▲ 61,9%
CINEBOX	€ 186.591,10	€ 168.416,90	▼ -9,7%
OUTROS   OTHERS	€ 781.593,48	€ 657.880,09	▼ -15,8%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 51.655.710,58</b>	<b>€ 50.057.739,32</b>	<b>▼ -3,1%</b>

## RECEITA BRUTA - 2024 GBO



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS



## ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2023/2024 ADMISSIONS BY EXHIBITOR - 2023/2024

EXIBIDOR   EXHIBITOR	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	5.712.694	5.271.320	▼ -7,7%
UCI	809.065	834.354	▲ 3,1%
CINEPLACE	739.663	669.700	▼ -9,5%
NLC - CINEMA CITY	482.047	444.502	▼ -7,8%
SOCORAMA	379.342	354.504	▼ -6,5%
CINEMAS CINEMAX	56.488	68.279	▲ 20,9%
ALGARCINE	71.474	60.814	▼ -14,9%
NITRATO FILMES	38.610	51.000	▲ 32,1%
MEDEIA FILMES	43.381	48.205	▲ 11,1%
FIRST PICK	18.114	28.570	▲ 57,7%
CINEBOX	33.844	30.417	▼ -10,1%
OUTROS   OTHERS	273.842	224.182	▼ -18,1%
<b>TOTAL</b>	<b>8.658.564</b>	<b>8.085.847</b>	<b>▼ -6,6%</b>

## ESPECTADORES - 2024 ADMISSIONS



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

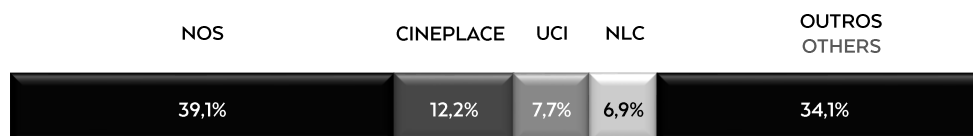
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## RECINTOS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2024 SITES, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR - 2024

EXIBIDOR   EXHIBITOR	RECINTOS   SITES	ECRÃS   SCREENS	LUGARES   SEATS
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	30	214	39.933
CINEPLACE	13	67	10.196
UCI	3	42	7.546
NLC - CINEMA CITY	5	38	5.530
SOCORAMA	6	31	4.492
ALGARCINE	3	5	1.048
FIRST PICK	1	4	502
CINEBOX	1	3	342
CINEMAS CINEMAX	1	3	370
MEDEIA FILMES	2	2	291
<b>OUTROS   OTHERS</b>	<b>127</b>	<b>138</b>	<b>36.750</b>
<b>TOTAL</b>	<b>192</b>	<b>547</b>	<b>107.000</b>

## ECRÃS POR EXIBIDOR - 2024 SCREENS BY EXHIBITOR



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA - 2024 | EXHIBITION 2024

#### DADOS POR REGIÃO | DATA BY REGIONS

REGIÃO REGION	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
LISBOA	38	172	31.728	€ 22.411.630,96	3.474.753	141.734
NORTE	50	164	32.327	€ 15.953.224,53	2.618.824	116.661
CENTRO	54	116	23.441	€ 6.886.307,99	1.160.320	64.751
ALGARVE	12	36	6.768	€ 2.656.670,75	450.453	26.365
ALENTEJO	27	36	7.583	€ 992.789,84	175.923	10.909
MADEIRA	4	14	3.049	€ 862.065,95	145.820	9.629
AÇORES	7	9	2.104	€ 295.049,30	59.754	2.983
<b>TOTAL</b>	<b>192</b>	<b>547</b>	<b>107.000</b>	<b>€ 50.057.739,32</b>	<b>8.085.847</b>	<b>373.032</b>

#### DADOS POR DISTRITO | DATA BY DISTRICT

DISTRITO DISTRICT	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
AVEIRO	12	21	5.147	€ 1.632.454,15	273.792	10.805
BEJA	7	7	1.828	€ 16.423,20	6.827	190
BRAGA	10	39	7.274	€ 3.209.561,71	547.377	27.431
BRAGANÇA	5	5	1.433	€ 12.630,75	4.478	133
CASTELO BRANCO	7	12	2.325	€ 369.641,20	69.560	5.658
COIMBRA	9	27	5.234	€ 1.832.483,24	298.560	17.560
ÉVORA	6	10	2.022	€ 508.735,38	81.624	4.427
FARO	12	36	6.768	€ 2.656.670,75	450.453	26.365
GUARDA	6	9	1.518	€ 119.179,80	24.813	2.700
LEIRIA	10	25	4.882	€ 1.286.004,85	230.544	14.739
LISBOA	29	135	24.058	€ 18.089.644,18	2.790.323	111.860
PORTALEGRE	7	7	1.736	€ 14.719,81	4.912	140
PORTO	20	93	18.368	€ 11.526.453,12	1.843.977	76.592
SANTARÉM	9	16	3.324	€ 746.549,25	124.216	8.463
SETÚBAL	16	48	9.809	€ 5.062.324,63	811.609	35.191
VIANA DO CASTELO	5	7	1.421	€ 278.771,00	60.798	2.878
VILA REAL	4	10	1.547	€ 626.884,35	103.251	6.226
VISEU	7	17	3.153	€ 911.492,70	153.159	9.062
MADEIRA	4	14	3.049	€ 862.065,95	145.820	9.629
AÇORES	7	9	2.104	€ 295.049,30	59.754	2.983
<b>TOTAL</b>	<b>192</b>	<b>547</b>	<b>107.000</b>	<b>€ 50.057.739,32</b>	<b>8.085.847</b>	<b>373.032</b>

#### SÍNTESE SÍNTEISIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

#### PRÉMIOS AWARDS

## OBRAS CINEMATográfICAS PRODUZIDAS - 2024 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2024

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>LONGA METRAGEM   FEATURE FILM</b>			
A Vida Luminosa	FIC	João Rosas	Midas Filmes
Entroncamento	FIC	Pedro Cabeleira	Optec
Estamos no Ar	FIC	Diogo Costa Amarante	O Verde do Jardim
Fim de Semana	FIC	Patricia Sequeira	Santa Rita Filmes
Grand Tour	FIC	Miguel Gomes	Uma Pedra No Sapato
Justa	FIC	Teresa Villaverde	Alce Filmes
Noites Claras	FIC	Paulo Filipe Monteiro	Ukbar Filmes
Mãos no Fogo	FIC	Margarida Gil	Ar de Filmes
O Império	FIC	Bruno Dumont	Rosa Filmes
O Melhor dos Mundos	FIC	Rita Nunes	Rita Nunes, Unipessoal Lda
Óculos de Sol Pretos	FIC	Pedro Ramalhete	Ar de Filmes
Revolução (Sem) Sangue	FIC	Rui Pedro Sousa	Filmesdamente
Sob a Chama da Candeia	FIC	André Gil Mata	Rua Escura Filmes
Sobreviventes	FIC	José Barahona	David & Golias
¿De qué casa eres?	DOC	Ana Perez-Queiroga	Soprofilmes
Alma Anciana	DOC	Fábio Mota, Helen Esther Aschauer	Promenade
As Noites Ainda Cheiram a Pólvora	DOC	Inadelso Cossa	Duplacena
Balane 3	DOC	Ico Costa	Terratreme
Complô	DOC	João Miller Guerra	Uma Pedra No Sapato
Espiral em Ressonância	DOC	Filipa César	Stenar Projects
Estou Aqui	DOC	Dorian Rivière, Zsófia Paczolay	Terratreme
Kriola	DOC	José Mazedá	Take 2000
Nada Pode Ficar	DOC	Maria João Guardão	Duplacena
Mistérios	DOC	Gonçalo Tocha	Barca 13
O Voo do Crocodilo - O Timor de Ruy Cinatti	DOC	Fernando Vendrell	David & Golias
Ouro Negro	DOC	Takashi	Uma Pedra No Sapato

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATográfica  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2024 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2024

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>CURTA METRAGEM   SHORT FILM</b>			
À Tona d'Água	FIC	Alexander David	Primeira Idade
Atom e Void	FIC	Gonçalo Almeida	GhostSong
Bad For a Moment	FIC	Daniel Soares	O Som e a Fúria
BocaCavaTerra	FIC	Luís Campos	BRO Cinema
Clara	FIC	Mónica Baptista	Optec
Grito	FIC	Luís Costa	Olhar de Ulisses
Imitação de Vida	FIC	Luís Nunes	Uma Pedra No Sapato
Joie de Vivre	FIC	Hugo Magro	Soprofilmes
Les Habitants	FIC	Maureen Fazendeiro	Uma Pedra No Sapato
O Jardineiro do Convento / A Jardineira do Convento	FIC	Patricia Neves Gomes	Primeira Idade
O Procedimento	FIC	Francisco Noras	Flesh512
Praia de Pedra	FIC	Sofia Bost	Uma Pedra No Sapato
Rinha	FIC	Rita M. Pestana	Primeira Idade
Sara, Manuel e João	FIC	Pedro Caldas	Terratreme
Seta	FIC	Francisco Botelho	Maria & Mayer
Tako Te Volim	FIC	Mário Macedo	Olhar de Ulisses
Tornar-se um Homem na Idade Média	FIC	Pedro Neves Marques	Foi Bonita a Festa
Totem e Tabú	FIC	Carlos Conceição	Produções Mirabilis
Trapstarz	FIC	Gonçalo Loureiro	Promenade
Vultosos Cumes	FIC	Diogo Salgado	C.R.I.M.

SÍNTESE  
SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS



## OBRAS CINEMATográfICAS PRODUZIDAS - 2024 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2024

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>CURTA METRAGEM   SHORT FILM</b>			
Kora	DOC	Cláudia Varejão	Terratreme
A Menina com os Olhos Ocupados	ANIM	André Carrilho	Diagonal Bla
Amanhã Não Dão Chuva	ANIM	Maria Trigo Teixeira	A & I for Mixedmedia
Eduardo, Walter e Leonidov	ANIM	Miguel Pires de Matos	Praça Filmes
Mont Noir	ANIM	Erika Haglund, Jean-Baptiste Peltier	Animais
O Cego Nwavu	ANIM	João Petit Graça	Animanostra
O Estado de Alma	ANIM	Sara Naves	Sardinha em Lata
Percebes	ANIM	Alexandra Ramires, Laura Gonçalves	BAP - Animations Studios
Pietra	ANIM	Cynthia Levitan	Sardinha em Lata
Sombras de Nós Próprios	ANIM	Pedro Serrazina	Modo Imago
T-Zero	ANIM	Vicente Nirõ	A & I for Mixedmedia
Três Vírgula Catorze	ANIM	Joana Nogueira, Patrícia Rodrigues	Animais
Iris	ANIM	João Monteiro	Filmes da Praça
UPS!	ANIM	Luís Canau, Galvão Bertazzi	Animanostra

Nota: Referente a obras apoiadas à produção pelo ICA e com cópia final entregue neste Instituto no presente ano.

Note: Refers to the production works supported by the ICA and the final copy delivered at the Institute in the presente year.

SÍNTESE  
SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

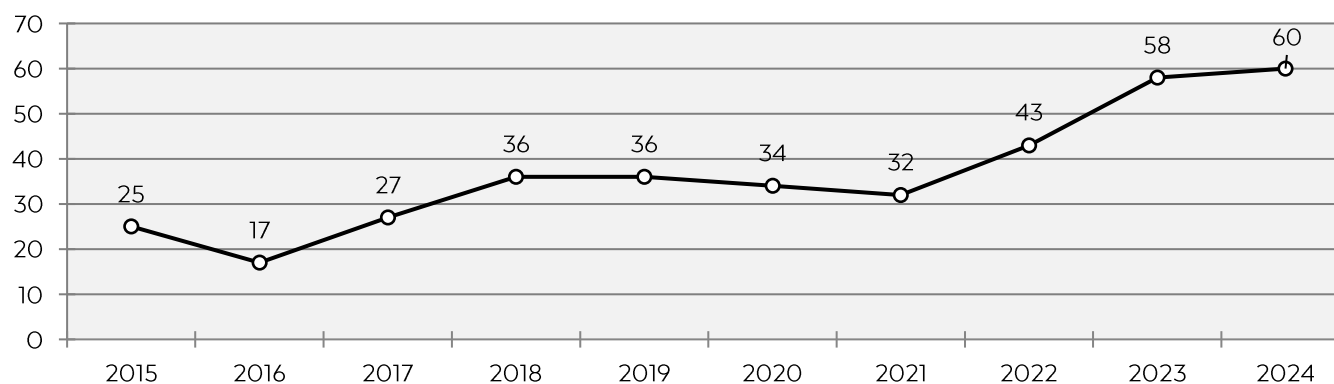
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATográfica  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

**OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2015/2024**  
DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2015/2024

	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
<b>FICÇÃO   FICTION</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	8	4	7	12	14	6	9	13	15	14
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	6	1	5	11	10	9	5	6	22	20
<b>DOCUMENTÁRIO   DOCUMENTARY</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	6	9	8	8	5	11	11	12	8	12
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	3	1	3	-	3	2	3	1	4	1
<b>ANIMAÇÃO   ANIMATION</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	-	-	-	-	-	1	-	2	1	-
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	2	2	4	5	4	5	4	9	8	13
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>17</b>	<b>27</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	<b>32</b>	<b>43</b>	<b>58</b>	<b>60</b>



**SÍNTESE**  
SÍNTEISIS

**RECEITAS E ESPECTADORES**  
GBO AND ADMISSIONS

**RANKING DOS FILMES + VISTOS**  
TOP 10 FILMS

**RANKING DOS FILMES NACIONAIS**  
TOP DOMESTIC FILMS

**FILMES POR DISTRIBUIDOR**  
FILMS BY DISTRIBUTOR

**RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR**  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

**FILMES POR ORIGEM**  
FILMS BY ORIGIN

**RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM**  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

**RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR**  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

**DADOS POR REGIÃO E DISTRITO**  
DATA BY REGION AND DISTRICT

**PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA**  
FILMS PRODUCTION

**PRÉMIOS**  
AWARDS



## PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS - AGOSTO 2024 PORTUGUESE FILMS AWARDED - AUGUST 2024

TIPO   TYPE	FILME   TITLE REALIZADOR   DIRECTOR	EVENTO   EVENT	PAÍS   COUNTRY	PRÉMIOS / MENÇÕES AWARDS / SPECIAL MENTIONS
LONGAS DE FICÇÃO FICTION FEATURE FILMS	Hanami Denise Fernandes	Locarno Film Festival	Suíça   Switzerland	Best Emerging Director Award - City and Region of Locarno; First Feature Awards- Special Mention

### SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS