



Os Papéis do Inglês, Sérgio Graciano

**ENTRAR // ENTER**

# NEWSLETTER

**NOVEMBRO // NOVEMBER**

**ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual**

Praça Bernardino Machado 4, 1750-042 Lisboa

T: (+351) 213 230 800

mail@ica-ip.pt info@ica-ip.pt

# NEWS LETTER

NOVEMBRO//NOVEMBER



## EVOLUÇÃO MENSAL

Até outubro de 2024, e face ao período homólogo do ano anterior, registou-se, nas salas de cinema em Portugal, um decréscimo da receita bruta e do número de espectadores de 4,9% e 8,5%, respetivamente. [+info](#)

## FILMES MAIS VISTOS

*Divertida-Mente 2*, foi o filme mais visto até 31 de outubro, com 1.316.034 espectadores. No 2º lugar da tabela, posicionou-se o filme *Deadpool & Wolverine*, com 611.286 espectadores. [+info](#)

## FILMES NACIONAIS MAIS VISTOS

Até outubro de 2024, estrearam comercialmente 52 longas-metragens nacionais em Portugal. O filme nacional mais visto neste período foi a obra de ficção *Balas & Bolinhos: Só Mais uma Coisa*, de Luís Ismael, com 246.843 espectadores. [+info](#)

## RESULTADOS DE BILHETEIRA POR DISTRIBUIDOR

No âmbito da distribuição cinematográfica, é de realçar a concentração de mercado em três empresas NOS Lusomundo Audiovisuais, Cinemundo e Big Picture 2 Films, representando estes três distribuidores 92,5% da quota de mercado em termos de espectadores. [+info](#)

## ORIGEM DOS FILMES

Até outubro de 2024 estrearam em Portugal 330 filmes de longa-metragem com as obras provenientes dos EUA a representarem 27% e as de origem europeia 52,7%.

No que diz respeito ao número de espectadores no mesmo período, podemos observar que os filmes europeus representam 13,1% e os de origem norte-americana 73,7%. [+info](#)

## RESULTADOS DE BILHETEIRA POR EXIBIDOR

Quanto à exibição cinematográfica, as quatro principais empresas, NOS, UCI, CINEPLACE e NLC - CINEMA CITY, representam 91,2% do mercado nacional em termos de receitas de bilheteira. [+info](#)

## PRODUÇÃO NACIONAL

No que concerne à produção de obras nacionais apoiadas pelo ICA, foram concluídas 38 longas-metragens (22 de ficção e 16 documentários) e 40 curtas-metragens (24 de ficção, 1 documentário e 15 de animação), o que representa um aumento de 4% do número de obras face ao período homólogo do ano anterior. [+info](#)

## PRÉMIOS

Destaque para a atribuição do prémio First Feature Competition-Sutherland Award, no London Film Festival à longa-metragem de ficção, *On Falling*, de Laura Carreira.

De referir ainda o prémio de Mejor Pelicula, atribuído ao documentário *"A Savana e a Montanha"*, de Paulo Carneiro no Lima Alterna Festival Internacional de Cine, no Perú. A obra de animação *"Percebes"*, de Laura Gonçalves e Alexandra Ramires, também foi distinguida com o prémio de Best Animated Short Film no Kuandu International Animation Festival, em Taiwan.

Destaca-se ainda o filme *"Hanami"*, de Denise Fernandes que conquistou dois prémios na 48.ª edição do Festival Internacional de Cinema de São Paulo (Prémio do Júri - Melhor filme de ficção e Prémio Brada - Melhor Direção de Arte). [+info](#)

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

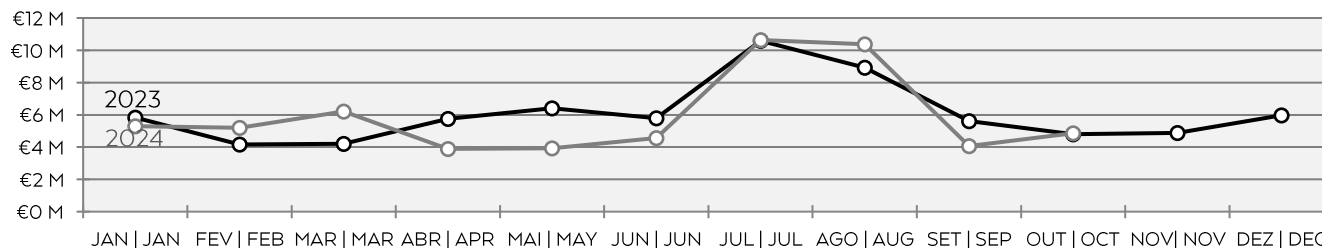
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

**RECEITA BRUTA - EVOLUÇÃO MENSAL - 2023/2024**  
GBO - MONTHLY EVOLUTION 2023/2024

MÊS   MONTH	2023	2024	VAR.
JANEIRO   JANUARY	€ 5.830.762,34	€ 5.294.497,57	▼ -9,2%
FEVEREIRO   FEBRUARY	€ 4.161.826,72	€ 5.199.319,48	▲ 24,9%
MARÇO   MARCH	€ 4.205.995,22	€ 6.203.179,47	▲ 47,5%
ABRIL   APRIL	€ 5.747.686,02	€ 3.891.555,68	▼ -32,3%
MAIO   MAY	€ 6.408.807,87	€ 3.924.329,90	▼ -38,8%
JUNHO   JUNE	€ 5.782.989,46	€ 4.563.793,86	▼ -21,1%
JULHO   JULY	€ 10.585.526,24	€ 10.635.835,53	▲ 0,5%
AGOSTO   AUGUST	€ 8.932.116,71	€ 10.364.353,02	▲ 16,0%
SETEMBRO   SEPTEMBER	€ 5.613.256,07	€ 4.074.252,92	▼ -27,4%
OUTUBRO   OCTOBER	€ 4.802.299,72	€ 4.866.112,77	▲ 1,3%
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>€ 62.071.266,37</b>	<b>€ 59.017.230,20</b>	<b>▼ -4,9%</b>
NOVEMBRO   NOVEMBER	€ 4.886.348,01	-	-
DEZEMBRO   DECEMBER	€ 5.979.869,07	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>€ 72.937.483,45</b>	<b>€ 59.017.230,20</b>	<b>-</b>

**RECEITA BRUTA | GBO**  
(Milhões | Millions)

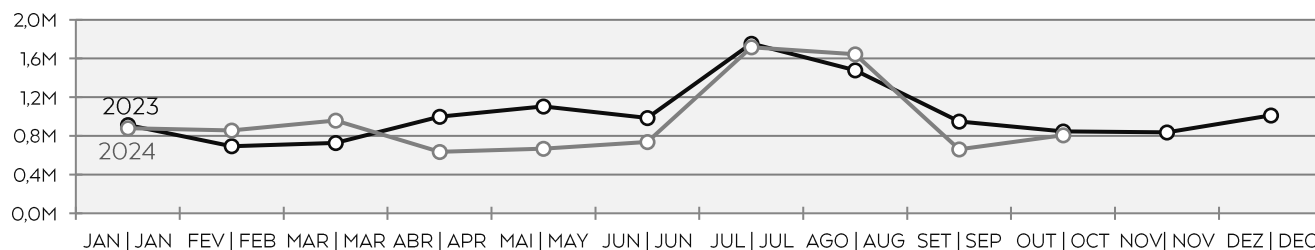


- SÍNTESE  
SÍNTEISIS
- RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION
- PRÉMIOS  
AWARDS

### ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2023/2024 ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION - 2023/2024

MÊS   MONTH	2023	2024	VAR.
JANEIRO   JANUARY	912.531	879.429	▼ -3,6%
FEVEREIRO   FEBRUARY	693.117	856.219	▲ 23,5%
MARÇO   MARCH	728.702	960.577	▲ 31,8%
ABRIL   APRIL	999.913	635.536	▼ -36,4%
MAIO   MAY	1.103.481	668.717	▼ -39,4%
JUNHO   JUNE	987.246	737.029	▼ -25,3%
JULHO   JULY	1.755.002	1.716.367	▼ -2,2%
AGOSTO   AUGUST	1.478.572	1.642.977	▲ 11,1%
SETEMBRO   SEPTEMBER	948.462	661.243	▼ -30,3%
OUTUBRO   OCTOBER	848.206	808.171	▼ -4,7%
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>10.455.232</b>	<b>9.566.265</b>	<b>▼ -8,5%</b>
NOVEMBRO   NOVEMBER	837.463	-	-
DEZEMBRO   DECEMBER	1.013.026	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>12.305.721</b>	<b>9.566.265</b>	<b>-</b>

### ESPECTADORES | ADMISSIONS (Milhões | Millions)



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2024

TOP 10 FILMS - 2024

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	DIVERTIDA-MENTE 2 INSIDE OUT 2	KELSEY MANN	US, JP	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	11-07-2024	1.316.034	€ 7.938.370,14
2	DEADPOOL & WOLVERINE DEADPOOL & WOLVERINE	SHAWN LEVY	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	24-07-2024	611.286	€ 4.155.553,14
3	GRU - O MALDISPOSTO 4 DESPICABLE ME 4	CHRIS RENAUD, PATRICK DELAGE	US	CINEMUNDO	27-06-2024	520.984	€ 3.058.484,93
4	ISTO ACABA AQUI IT ENDS WITH US	JUSTIN BALDONI	US	BIG PICTURE 2 FILMS	08-08-2024	377.603	€ 2.365.259,10
5	TODOS MENOS TU ANYONE BUT YOU	WILL GLUCK	US	BIG PICTURE 2 FILMS	28-12-2023	317.901	€ 1.955.725,04
6	DUNE - DUNA: PARTE DOIS DUNE: PART TWO	DENIS VILLENEUVE	US, CA	CINEMUNDO	29-02-2024	317.439	€ 2.375.025,88
7	O PANDA DO KUNG FU 4 KUNG FU PANDA 4	MIKE MITCHELL, STEPHANIE STINE	US, CN	CINEMUNDO	14-03-2024	314.155	€ 1.828.737,02
8	BALAS & BOLINHOS: SÓ MAIS UMA COISA BALAS & BOLINHOS: SÓ MAIS UMA COISA	LUÍS ISMAEL	PT	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	15-08-2024	246.843	€ 1.558.789,39
9	BAD BOYS: TUDO OU NADA BAD BOYS: RIDE OR DIE	ADIL EL ARBI, BILALL FALLAH	US	BIG PICTURE 2 FILMS	06-06-2024	242.347	€ 1.612.175,14
10	GARFIELD: O FILME THE GARFIELD MOVIE	MARK DINDAL	US, HK, GB	BIG PICTURE 2 FILMS	23-05-2024	219.426	€ 1.277.736,05

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - OUTUBRO 2024 TOP 5 FILMS - OCTOBER 2024

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	JOKER: LOUCURA A DOIS JOKER: FOLIE À DEUX	TODD PHILLIPS	US	CINEMUNDO	03-10-2024	203.310	€ 1.316.458,59
2	ROBOT SELVAGEM THE WILD ROBOT	CHRIS SANDERS	US	CINEMUNDO	10-10-2024	87.100	€ 499.492,72
3	VENOM: A ÚLTIMA DANÇA THE LAST DANCE	KELLY MARCEL	US, MX, GB	BIG PICTURE 2 FILMS	24-10-2024	86.855	€ 595.845,26
4	SORRI 2 SMILE 2	PARKER FINN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	17-10-2024	81.657	€ 463.726,81
5	TUDO O TEMPO QUE TEMOS WE LIVE IN TIME	JOHN CROWLEY	FR, GB	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	10-10-2024	60.641	€ 334.116,64

### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

#### PRÉMIOS AWARDS

### RANKING DOS FILMES NACIONAIS EXIBIDOS - 2024 TOP DOMESTIC FILMS - 2024

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	TIPO TYPE	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	BALAS & BOLINHOS: SÓ MAIS UMA COISA	LUÍS ISMAEL	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	15-08-2024	246.843	€ 1.558.789,39
2	PODIA TER ESPERADO POR AGOSTO	CÉSAR MOURÃO	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	18-07-2024	102.051	€ 629.358,52
3	REVOLUÇÃO (SEM) SANGUE	RUI PEDRO SOUSA	FIC	PORTUGAL	CINEMUNDO	11-04-2024	20.984	€ 113.575,67
4	A SEMENTE DO MAL	GABRIEL ABRANTES	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	18-01-2024	16.998	€ 102.888,57
5	GRAND TOUR	MIGUEL GOMES	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	19-09-2024	11.271	€ 63.300,00
6	O PIOR HOMEM DE LONDRES	RODRIGO AREIAS	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	08-02-2024	7.672	€ 37.928,85
7	A FLOR DO BURITI	JOÃO SALAVIZA, RENÉE NADER MESSORA	FIC	PORTUGAL, BRASIL	DESFORRA APACHE	21-03-2024	6.201	€ 30.797,40
8	CÂNDIDO - O ESPIAO QUE VEIO DO FUTEBOL	JORGE PAIXÃO DA COSTA	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	09-05-2024	4.475	€ 15.771,57
9	BAAN	LEONOR TELES	FIC	PORTUGAL	FRMG	08-02-2024	3.322	€ 11.140,65
10	SOARES É FIXE!	SÉRGIO GRACIANO	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	22-02-2024	3.266	€ 17.889,48

#### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

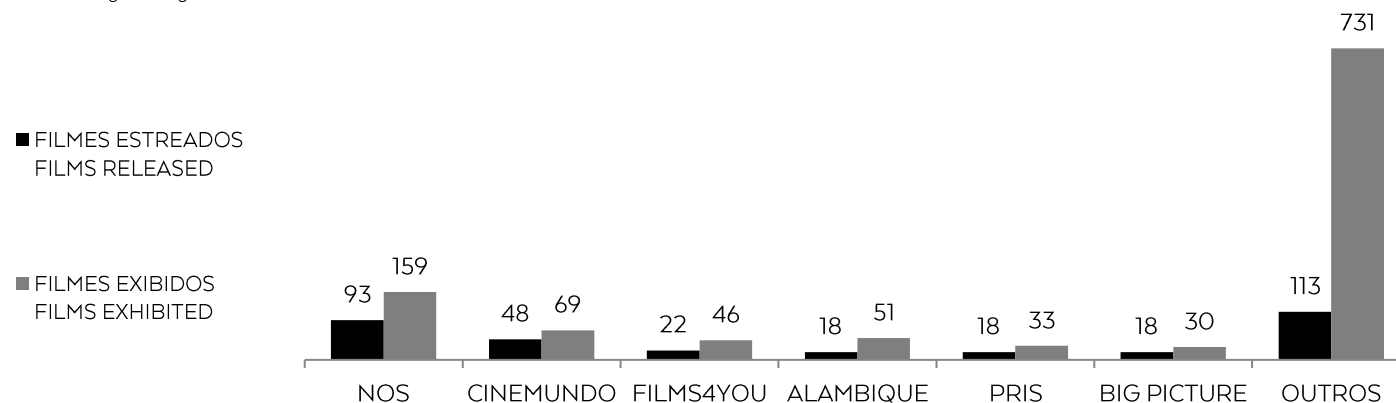
#### PRÉMIOS AWARDS

### FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR DISTRIBUIDOR - 2023/2024 \*

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY DISTRIBUTOR - 2023/2024 \*

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	FILMES ESTREADOS   FILMS RELEASED			FILMES EXIBIDOS   FILMS EXHIBITED		
	2023	2024	VAR.	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	76	93	▲ 22,4%	138	159	▲ 15,2%
CINEMUNDO	47	48	▲ 2,1%	75	69	▼ -8,0%
FILMS4YOU	16	22	▲ 37,5%	50	46	▼ -8,0%
ALAMBIQUE	9	18	▲ 100,0%	41	51	▲ 24,4%
PRIS AUDIOVISUAIS	12	18	▲ 50,0%	26	33	▲ 26,9%
BIG PICTURE 2 FILMS	15	18	▲ 20,0%	22	30	▲ 36,4%
MIDAS FILMES	12	15	▲ 25,0%	58	59	▲ 1,7%
LEOPARDO FILMES	23	14	▼ -39,1%	169	203	▲ 20,1%
OUTSIDER FILMS	12	14	▲ 16,7%	25	28	▲ 12,0%
NITRATO FILMES	14	12	▼ -14,3%	38	37	▼ -2,6%
<b>OUTROS   OTHERS</b>	61	58	▼ -4,9%	407	404	▼ -0,7%
<b>TOTAL</b>	<b>297</b>	<b>330</b>	<b>▲ 11,1%</b>	<b>1.049</b>	<b>1.119</b>	<b>▲ 6,7%</b>

\*Filmes de longa metragem | Feature films



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

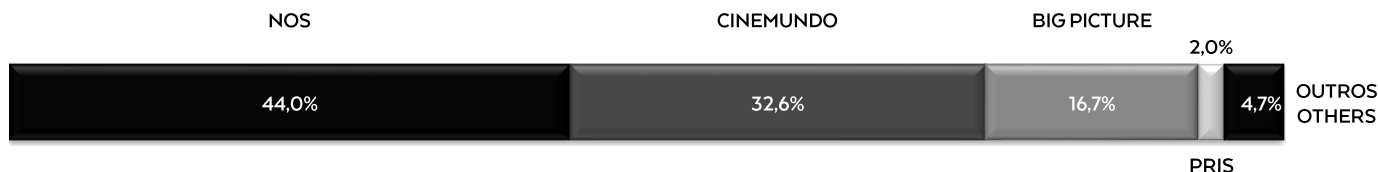
PRÉMIOS  
AWARDS



**RECEITA BRUTA POR DISTRIBUIDOR - 2023/2024**  
GBO BY DISTRIBUTOR - 2023/2024

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	€ 24.852.007,93	€ 25.973.949,47	▲ 4,5%
CINEMUNDO	€ 26.555.442,12	€ 19.216.818,78	▼ -27,6%
BIG PICTURE 2 FILMS	€ 5.633.117,97	€ 9.846.486,52	▲ 74,8%
PRIS AUDIOVISUAIS	€ 2.189.128,97	€ 1.195.959,74	▼ -45,4%
ALAMBIQUE	€ 96.652,22	€ 585.451,04	▲ 505,7%
FILMS4YOU	€ 299.119,43	€ 434.577,71	▲ 45,3%
MIDAS FILMES	€ 318.874,14	€ 381.835,93	▲ 19,7%
OUTSIDER FILMS	€ 369.167,64	€ 310.998,20	▼ -15,8%
LEOPARDO FILMES	€ 376.163,87	€ 283.487,60	▼ -24,6%
NITRATO FILMES	€ 105.936,86	€ 87.720,89	▼ -17,2%
OUTROS   OTHERS	€ 1.275.655,22	€ 699.944,32	▼ -45,1%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 62.071.266,37</b>	<b>€ 59.017.230,20</b>	<b>▼ -4,9%</b>

**RECEITA BRUTA - 2024**  
GBO



**SÍNTESE**  
SÍNTESES

**RECEITAS E ESPECTADORES**  
GBO AND ADMISSIONS

**RANKING DOS FILMES + VISTOS**  
TOP 10 FILMS

**RANKING DOS FILMES NACIONAIS**  
TOP DOMESTIC FILMS

**FILMES POR DISTRIBUIDOR**  
FILMS BY DISTRIBUTOR

**RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR**  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

**FILMES POR ORIGEM**  
FILMS BY ORIGIN

**RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM**  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

**RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR**  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

**DADOS POR REGIÃO E DISTRITO**  
DATA BY REGION AND DISTRICT

**PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA**  
FILMS PRODUCTION

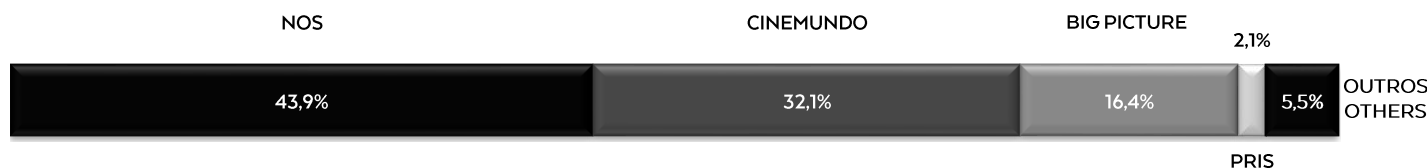
**PRÉMIOS**  
AWARDS



## ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2023/2024 ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR - 2023/2024

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	4.170.940	4.200.672	▲ 0,7%
CINEMUNDO	4.444.811	3.073.138	▼ -30,9%
BIG PICTURE 2 FILMS	954.755	1.572.397	▲ 64,7%
PRIS AUDIOVISUAIS	369.783	198.427	▼ -46,3%
ALAMBIQUE	22.154	111.449	▲ 403,1%
FILMS4YOU	61.506	79.404	▲ 29,1%
MIDAS FILMES	66.708	75.527	▲ 13,2%
LEOPARDO FILMES	76.964	58.252	▼ -24,3%
OUTSIDER FILMS	75.051	57.441	▼ -23,5%
NITRATO FILMES	21.982	20.131	▼ -8,4%
OUTROS   OTHERS	190.578	119.427	▼ -37,3%
<b>TOTAL</b>	<b>10.455.232</b>	<b>9.566.265</b>	<b>▼ -8,5%</b>

## ESPECTADORES - 2024 ADMISSIONS



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

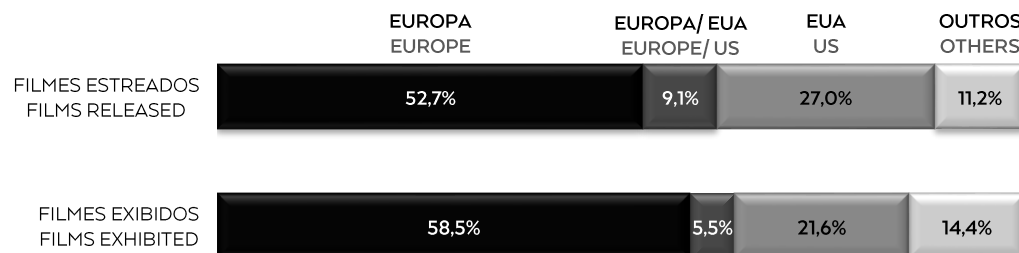
PRÉMIOS  
AWARDS

### FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2024 \*

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN - 2024 \*

ORIGEM ORIGIN	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED	QUOTA SHARE	FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED	QUOTA SHARE
EUROPA   EUROPE	174	52,7%	655	58,5%
PORTUGAL	52	15,8%	221	19,7%
EUROPA   EUROPE	43	13,0%	203	18,1%
COPROD. EUROPA   COPROD. EUROPE	56	17,0%	165	14,7%
COPROD. EUROPA/ OUTROS   COPROD. EUROPE/OTHERS	23	7,0%	66	5,9%
COPROD. EUROPA/ EUA   COPROD. EUROPE/US	30	9,1%	61	5,5%
EUA   US	89	27,0%	242	21,6%
EUA   US	60	18,2%	185	16,5%
COPROD. EUA/ OUTROS   COPROD. US/OTHERS	29	8,8%	57	5,1%
OUTROS   OTHERS	37	11,2%	161	14,4%
<b>TOTAL</b>	<b>330</b>		<b>1.119</b>	

\*Filmes de longa metragem | Feature films



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

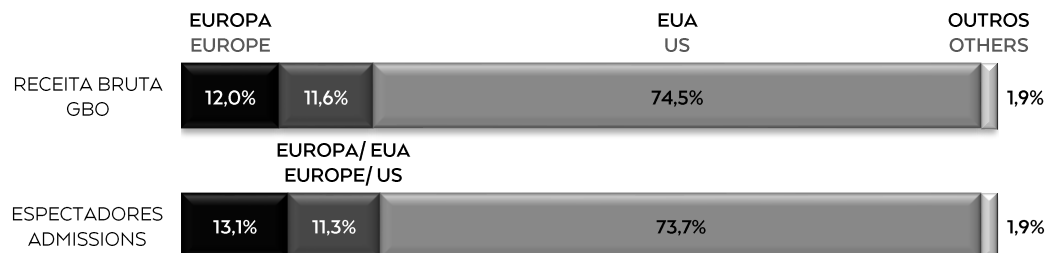
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## RECEITA BRUTA E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2024

GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN - 2024

ORIGEM ORIGIN	RECEITA BRUTA GBO	QUOTA SHARE	ESPECTADORES ADMISSIONS	QUOTA SHARE
<b>EUROPA   EUROPE</b>	<b>€ 7.084.603,00</b>	<b>12,0%</b>	<b>1.254.474</b>	<b>13,1%</b>
PORTUGAL	€ 2.823.262,95	4,8%	486.455	5,1%
EUROPA   EUROPE	€ 1.769.773,84	3,0%	312.263	3,3%
COPROD. EUROPA   COPROD. EUROPE	€ 1.873.574,78	3,2%	339.623	3,6%
COPROD. EUROPA/ OUTROS   COPROD. EUROPE/OTHERS	€ 617.991,43	1,0%	116.133	1,2%
<b>COPROD. EUROPA/ EUA   COPROD. EUROPE/US</b>	<b>€ 6.819.032,10</b>	<b>11,6%</b>	<b>1.079.323</b>	<b>11,3%</b>
<b>EUA   US</b>	<b>€ 43.966.889,42</b>	<b>74,5%</b>	<b>7.049.476</b>	<b>73,7%</b>
EUA   US	€ 25.798.218,80	43,7%	4.108.372	42,9%
COPROD. EUA/ OUTROS   COPROD. US/OTHERS	€ 18.168.670,62	30,8%	2.941.104	30,7%
<b>OUTROS   OTHERS</b>	<b>€ 1.146.705,68</b>	<b>1,9%</b>	<b>182.992</b>	<b>1,9%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>€ 59.017.230,20</b>		<b>9.566.265</b>	



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## RECEITA BRUTA POR EXIBIDOR - 2023/2024 GBO BY EXHIBITOR - 2023/2024

EXIBIDOR   EXHIBITOR	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	€ 42.448.992,14	€ 40.239.965,21	▼ -5,2%
UCI	€ 5.731.054,63	€ 6.223.171,38	▲ 8,6%
CINEPLACE	€ 4.784.942,50	€ 4.087.029,50	▼ -14,6%
NLC - CINEMA CITY	€ 3.582.419,16	€ 3.270.194,88	▼ -8,7%
SOCORAMA	€ 2.829.951,55	€ 2.598.624,90	▼ -8,2%
CINEMAS CINEMAX	€ 347.319,85	€ 410.787,15	▲ 18,3%
MEDEIA FILMES	€ 329.276,50	€ 348.662,75	▲ 5,9%
ALGARCINE	€ 416.765,00	€ 334.508,50	▼ -19,7%
NITRATO FILMES	€ 266.102,50	€ 321.959,50	▲ 21,0%
FIRST PICK	€ 131.743,60	€ 200.000,55	▲ 51,8%
CINEBOX	€ 223.969,00	€ 194.967,70	▼ -12,9%
OUTROS   OTHERS	€ 978.729,94	€ 787.358,18	▼ -19,6%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 62.071.266,37</b>	<b>€ 59.017.230,20</b>	<b>▼ -4,9%</b>

## RECEITA BRUTA - 2024 GBO



- SÍNTESE  
SÍNTESES
- RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION
- PRÉMIOS  
AWARDS



## ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2023/2024 ADMISSIONS BY EXHIBITOR - 2023/2024

EXIBIDOR   EXHIBITOR	2023	2024	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	6.871.160	6.241.239	▼ -9,2%
UCI	995.665	997.661	▲ 0,2%
CINEPLACE	877.149	770.677	▼ -12,1%
NLC - CINEMA CITY	589.459	526.089	▼ -10,8%
SOCORAMA	456.182	414.702	▼ -9,1%
CINEMAS CINEMAX	69.322	80.418	▲ 16,0%
ALGARCINE	84.640	69.326	▼ -18,1%
NITRATO FILMES	50.526	60.415	▲ 19,6%
MEDEIA FILMES	53.925	59.091	▲ 9,6%
CINEBOX	40.759	35.360	▼ -13,2%
FIRST PICK	22.481	32.819	▲ 46,0%
OUTROS   OTHERS	343.964	278.468	▼ -19,0%
<b>TOTAL</b>	<b>10.455.232</b>	<b>9.566.265</b>	<b>▼ -8,5%</b>

## ESPECTADORES - 2024 ADMISSIONS



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

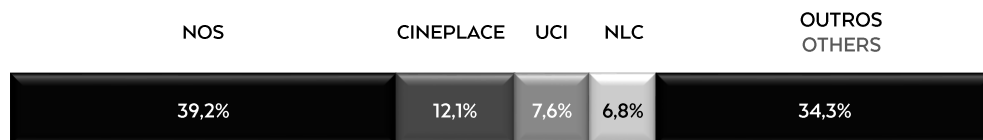
PRÉMIOS  
AWARDS



## RECINTOS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2024 SITES, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR - 2024

EXIBIDOR   EXHIBITOR	RECINTOS   SITES	ECRÃS   SCREENS	LUGARES   SEATS
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	31	218	40.491
CINEPLACE	13	67	10.196
UCI	3	42	7.546
NLC - CINEMA CITY	5	38	5.530
SOCORAMA	6	31	4.492
ALGARCINE	3	5	1.048
FIRST PICK	1	4	502
CINEBOX	1	3	342
CINEMAS CINEMAX	1	3	370
MEDEIA FILMES	2	2	291
<b>OUTROS   OTHERS</b>	<b>131</b>	<b>143</b>	<b>38.371</b>
<b>TOTAL</b>	<b>197</b>	<b>556</b>	<b>109.179</b>

## ECRÃS POR EXIBIDOR - 2024 SCREENS BY EXHIBITOR



- SÍNTESE  
SÍNTESES
- RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION
- PRÉMIOS  
AWARDS

### DADOS POR REGIÃO | DATA BY REGIONS

REGIÃO REGION	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
LISBOA	38	172	31.728	€ 26.385.553,29	4.106.779	175.344
NORTE	51	165	32.417	€ 18.934.492,18	3.117.532	144.805
CENTRO	55	118	24.025	€ 8.078.407,51	1.369.816	80.202
ALGARVE	12	36	6.768	€ 3.105.026,32	526.054	32.031
ALENTEJO	28	37	7.785	€ 1.169.224,04	208.793	13.536
MADEIRA	4	14	3.049	€ 997.275,36	168.926	11.807
AÇORES	9	14	3.407	€ 347.251,50	68.365	3.303
<b>TOTAL</b>	<b>197</b>	<b>556</b>	<b>109.179</b>	<b>€ 59.017.230,20</b>	<b>9.566.265</b>	<b>461.028</b>

### DADOS POR DISTRITO | DATA BY DISTRICT

DISTRITO DISTRICT	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
AVEIRO	13	22	5.731	€ 1.921.764,88	326.562	13.465
BEJA	8	8	2.030	€ 20.363,99	8.237	243
BRAGA	10	39	7.274	€ 3.810.777,36	651.165	33.776
BRAGANÇA	5	5	1.433	€ 16.937,00	5.992	162
CASTELO BRANCO	7	12	2.325	€ 432.342,00	81.971	6.987
COIMBRA	9	27	5.234	€ 2.163.548,25	355.203	21.825
ÉVORA	6	10	2.022	€ 597.340,84	96.079	5.518
FARO	12	36	6.768	€ 3.105.026,32	526.054	32.031
GUARDA	6	9	1.518	€ 139.960,10	29.353	3.336
LEIRIA	10	26	4.882	€ 1.507.556,40	272.190	18.229
LISBOA	29	135	24.058	€ 21.306.136,66	3.299.166	138.569
PORTALEGRE	7	7	1.736	€ 21.691,76	7.076	181
PORTO	20	93	18.368	€ 13.681.543,47	2.194.605	95.348
SANTARÉM	9	16	3.324	€ 858.662,80	142.537	10.380
SETÚBAL	16	48	9.809	€ 5.940.020,50	956.382	43.344
VIANA DO CASTELO	5	7	1.421	€ 328.707,90	72.557	3.527
VILA REAL	5	11	1.637	€ 746.832,35	123.360	7.768
WISEU	7	17	3.153	€ 1.073.490,76	180.485	11.229
MADEIRA	4	14	3.049	€ 997.275,36	168.926	11.807
AÇORES	9	14	3.407	€ 347.251,50	68.365	3.303
<b>TOTAL</b>	<b>197</b>	<b>556</b>	<b>109.179</b>	<b>€ 59.017.230,20</b>	<b>9.566.265</b>	<b>461.028</b>

#### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

#### PRÉMIOS AWARDS



### OBRAS CINEMATográfICAS PRODUZIDAS - 2024 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2024

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>LONGA METRAGEM   FEATURE FILM</b>			
A Vida Luminosa	FIC	João Rosas	Midas Filmes
As Meninas Exemplares	FIC	João Botelho	Ar de Filmes
Cândido - O Espião que Veio do Futebol	FIC	Jorge Paixão da Costa	Ukbar Filmes
Entroncamento	FIC	Pedro Cabeleira	Optec
Estamos no Ar	FIC	Diogo Costa Amarante	O Verde do Jardim
Fim de Semana	FIC	Patricia Sequeira	Santa Rita Filmes
Grand Tour	FIC	Miguel Gomes	Uma Pedra No Sapato
Greice	FIC	Leonardo Moura Mateus	Ukbar Filmes
Justa	FIC	Teresa Villaverde	Alce Filmes
Justiça Artificial	FIC	Simon Casal de Miguel	Ukbar Filmes
Noites Claras	FIC	Paulo Filipe Monteiro	Ukbar Filmes
Mãos no Fogo	FIC	Margarida Gil	Ar de Filmes
Misericórdia	FIC	Alain Guiraudie	Rosa Filmes
O Império	FIC	Bruno Dumont	Rosa Filmes
O Melhor dos Mundos	FIC	Rita Nunes	Rita Nunes, Unipessoal Lda
Os Papéis do Inglês	FIC	Sérgio Graciano	Leopardo Filmes
Óculos de Sol Pretos	FIC	Pedro Ramalhete	Ar de Filmes
Primeira Pessoa do Plural	FIC	Sandro Aguilar	O Som e a Fúria
Revolução (Sem) Sangue	FIC	Rui Pedro Sousa	Filmesdamente
Sob a Chama da Candeia	FIC	André Gil Mata	Rua Escura Filmes
Sobretudo de Noite	FIC	Victor Iriarte	Ukbar Filmes
Sobreviventes	FIC	José Barahona	David & Golias
¿De qué casa eres?	DOC	Ana Perez-Queiroga	Soprofilmes
Alma Anciana	DOC	Fábio Mota, Helen Esther Aschauer	Promenade
As Noites Ainda Cheiram a Pólvora	DOC	Inadelso Cossa	Duplacena
Balane 3	DOC	Ico Costa	Terratreme
Cochena	DOC	Diogo Allen	Terratreme
Complô	DOC	João Miller Guerra	Uma Pedra No Sapato
Espiral em Ressonância	DOC	Filipa César	Stenar Projects
Estou Aqui	DOC	Dorian Rivière, Zsófia Paczolay	Terratreme
Kriola	DOC	José Mazedá	Take 2000
Nada Pode Ficar	DOC	Maria João Guardão	Duplacena

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATográfica  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

## OBRAS CINEMATográfICAS PRODUZIDAS - 2024 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2024

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>LONGA METRAGEM   FEATURE FILM</b>			
María Casares: A mulher que viveu mil vidas	DOC	Xavier Villaverde	Take 2000
Mistérios	DOC	Gonçalo Tocha	Barca 13
O Voo do Crocodilo - O Timor de Ruy Cinatti	DOC	Fernando Vendrell	David & Golias
Ouro Negro	DOC	Takashi	Uma Pedra No Sapato
Por ti, Portugal, eu juro!	DOC	Sofia da Palma Rodrigues, Diogo Cardoso	Bagabaga Studios
The Voyage Out	DOC	Ana Vaz	Stenar Projects
<b>CURTA METRAGEM   SHORT FILM</b>			
À Tona d'Água	FIC	Alexander David	Primeira Idade
As Minhas Sensações São Tudo o Que tenho Para Oferecer	FIC	Isadora Neves Marques	Foi Bonita a Festa
Antena	FIC	Duarte Pedroso de Lima	Optec
Atom e Void	FIC	Gonçalo Almeida	GhostSong
Bad For a Moment	FIC	Daniel Soares	O Som e a Fúria
BocaCavaTerra	FIC	Luís Campos	BRO Cinema
Carro Ultra Passado	FIC	João Saldado	Take It Easy
Clara	FIC	Mónica Baptista	Optec
Grito	FIC	Luís Costa	Olhar de Ulisses
Imitação de Vida	FIC	Luís Nunes	Uma Pedra No Sapato
Joie de Vivre	FIC	Hugo Magro	Sopropilmes
Les Habitants	FIC	Maureen Fazendeiro	Uma Pedra No Sapato
O Jardineiro do Convento / A Jardineira do Convento	FIC	Patricia Neves Gomes	Primeira Idade
O Procedimento	FIC	Francisco Noras	Flesh512
Para lá da Porta	FIC	Ana Carolina Vaz d'Antas Ferrão	Filmógrafo
Praia de Pedra	FIC	Sofia Bost	Uma Pedra No Sapato
Rinha	FIC	Rita M. Pestana	Primeira Idade
Sara, Manuel e João	FIC	Pedro Caldas	Terratrete
Seta	FIC	Francisco Botelho	Maria & Mayer
Tako Te Volim	FIC	Mário Macedo	Olhar de Ulisses
Tornar-se um Homem na Idade Média	FIC	Pedro Neves Marques	Foi Bonita a Festa
Totem e Tabú	FIC	Carlos Conceição	Produções Mirabilis
Trapstarz	FIC	Gonçalo Loureiro	Promenade
Vultosos Cumes	FIC	Diogo Salgado	C.R.I.M.

SÍNTESE  
SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATográfica  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### OBRAS CINEMATOGRÁFICAS PRODUZIDAS - 2024 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2024

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>CURTA METRAGEM   SHORT FILM</b>			
Kora	DOC	Cláudia Varejão	Terratreme
A Menina com os Olhos Ocupados	ANIM	André Carrilho	Diagonal Bla
Amanhã Não Dão Chuva	ANIM	Maria Trigo Teixeira	A & I for Mixedmedia
Eduardo, Walter e Leonidov	ANIM	Miguel Pires de Matos	Praça Filmes
Mont Noir	ANIM	Erika Haglund, Jean-Baptiste Peltier	Animais
O Cego Nwavu	ANIM	João Petit Graça	Animanostra
O Estado de Alma	ANIM	Sara Naves	Sardinha em Lata
Palavra	ANIM	Júlio Vanzeler	Sparkle Animation
Percebes	ANIM	Alexandra Ramires, Laura Gonçalves	BAP - Animations Studios
Pietra	ANIM	Cynthia Levitan	Sardinha em Lata
Sombras de Nós Próprios	ANIM	Pedro Serrazina	Modo Imago
T-Zero	ANIM	Vicente Nirõ	A & I for Mixedmedia
The Hunt	ANIM	Diogo Costa	Cola Quente- Colectivo Audiovisual
Três Vírgula Catorze	ANIM	Joana Nogueira, Patricia Rodrigues	Animais
Iris	ANIM	João Monteiro	Filmes da Praça
UPS!	ANIM	Luís Canau, Galvão Bertazzi	Animanostra

Nota: Referente a obras apoiadas à produção pelo ICA e com cópia final entregue neste Instituto no presente ano.  
Note: Refers to the production works supported by the ICA and the final copy delivered at the Institute in the presente year.

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

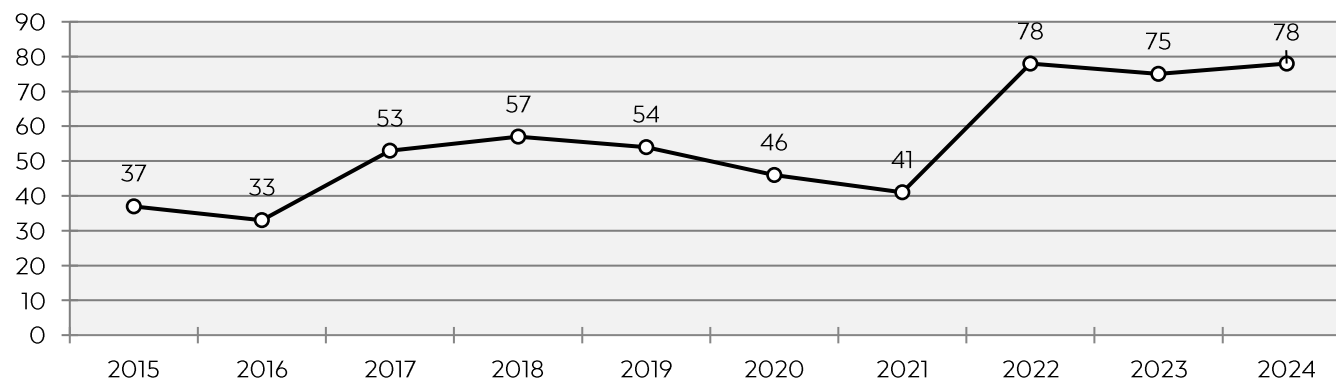
DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

**OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2015/2024**  
DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2015/2024

	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
<b>FICÇÃO   FICTION</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	12	14	14	20	18	9	9	20	22	22
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	11	4	11	15	13	13	9	18	25	24
<b>DOCUMENTÁRIO   DOCUMENTARY</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	7	10	15	13	12	13	14	19	12	16
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	3	1	5	1	3	4	3	4	5	1
<b>ANIMAÇÃO   ANIMATION</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	-	-	-	-	-	1	-	2	1	-
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	4	4	8	8	8	6	6	15	10	15
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>33</b>	<b>53</b>	<b>57</b>	<b>54</b>	<b>46</b>	<b>41</b>	<b>78</b>	<b>75</b>	<b>78</b>



- SÍNTESE  
SÍNTESIS
- RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION
- PRÉMIOS  
AWARDS

## PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS - OUTUBRO 2024 PORTUGUESE FILMS AWARDED - OCTOBER 2024

TIPO   TYPE	FILME   TITLE REALIZADOR   DIRECTOR	EVENTO   EVENT	PAÍS   COUNTRY	PRÉMIOS / MENÇÕES AWARDS / SPECIAL MENTIONS
LONGAS DE FICÇÃO FICTION FEATURE FILMS	On Falling Laura Carreira	BFI-London Film Festival	Reino Unido   United Kingdom	First Feature Competition - Sutherland Award
	Hanami Denise Fernandes	Festival Internacional de Cinema de São Paulo	Brasil   Brazil	Prémio do Júri - Melhor filme de ficção Prémio Brada - Melhor Direção de Arte
LONGAS DE DOCUMENTÁRIO DOC FEATURE FILMS	A Savana e a Montanha Paulo Carneiro	Lima Alterna Festival Internacional de Cine	Peru   Peru	Mejor Pelicula-Competencia Iberoamericana
CURTAS DE ANIMAÇÃO ANIMATION SHORT FILMS	Percebes Laura Gonçalves e Alexandra Ramires	Kuandu International Animation Festival	Taiwan   Taiwan	Best Animated Short Film
	Amanhã não dão Chuva Maria Trigo Pereira	Primanima -World Festival of first Animations	Hungria   Hungary	Best First Film

### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

#### PRÉMIOS AWARDS