



**ENTRAR // ENTER**

# **NEWSLETTER**

**AGOSTO // AUGUST**

**ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual**

Praça Bernardino Machado 4, 1750-042 Lisboa

T: (+351) 213 230 800

mail@ica-ip.pt info@ica-ip.pt

# NEWS LETTER

AGOSTO//AUGUST



## EVOLUÇÃO MENSAL

Até julho de 2023, e face ao período homólogo do ano anterior, registou-se, nas salas de cinema em Portugal, um crescimento da receita bruta e do número de espectadores de 46,2% e 40,5%, respetivamente. [+info](#)

## FILMES MAIS VISTOS

*Velocidade Furiosa X* foi o filme mais visto até 31 de julho, com 686.530 espectadores. No 2º lugar da tabela, posicionou-se o filme *Barbie*, com 489.626 espectadores. [+info](#)

## FILMES NACIONAIS MAIS VISTOS

Até julho de 2023, estrearam comercialmente 32 longas-metragens nacionais em Portugal. O filme nacional mais visto neste período foi a obra de ficção *Mal Viver*, de João Canijo, com 16.011 espectadores. [+info](#)

## RESULTADOS DE BILHETEIRA POR DISTRIBUIDOR

No âmbito da distribuição cinematográfica, é de realçar a concentração de mercado em três empresas, Cinemundo, NOS Lusomundo Audiovisuais e Big Picture 2 Films, representando estes três distribuidores 91,4% da quota de mercado em termos de espectadores. [+info](#)

## ORIGEM DOS FILMES

Até julho de 2023 estrearam em Portugal 205 filmes de longa-metragem com as obras provenientes dos EUA a representarem 29,8% e as de origem europeia 50,7%.

No que diz respeito ao número de espectadores no mesmo período, podemos observar que os filmes europeus representam 7,0% e os de origem norte-americana 76,0%. [+info](#)

## RESULTADOS DE BILHETEIRA POR EXIBIDOR

Quanto à exibição cinematográfica, as quatro principais empresas, NOS, UCI, CINEPLACE e NLC - CINEMA CITY, representam 91,3% do mercado nacional em termos de receitas de bilheteira. [+info](#)

## PRODUÇÃO NACIONAL

No que concerne à produção de obras nacionais apoiadas pelo ICA, foram concluídas 24 longas-metragens (15 de ficção, 8 documentários e 1 de animação) e 34 curtas-metragens (22 de ficção, 4 documentário e 8 de animação), o que representa um aumento de 35% do número de obras face ao período homólogo do ano anterior. [+info](#)

## PRÉMIOS

O Festival Ibérico de Cinema de Badajoz, premiou os seguintes filmes portugueses: *"Raticida"*, de João Niza Vieira, *"As Sacrificadas"*, de Aurélie Oliveira Pernot, *"Garrano"*, de David Doutel e Vasco Sá, *"Ice Merchants"* de João Gonzalez e *"O Casaco Rosa"*, de Mónica Santos. Por seu turno, o Filmfest Munchen premiou *"Crowá"*, de João Salaviza e Renée Nader Messoria e o FIDMarseille, *"O Marinheiro"*, de Yohei Yamakado. [+info](#)

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

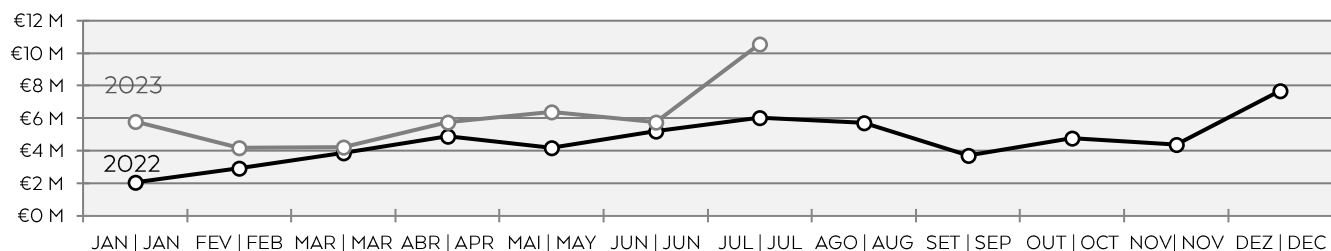
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### RECEITA BRUTA - EVOLUÇÃO MENSAL - 2022/2023 GBO - MONTHLY EVOLUTION 2022/2023

MÊS   MONTH	2022	2023	VAR.
JANEIRO   JANUARY	€ 2.054.028,17	€ 5.796.057,96	▲ 182,2%
FEVEREIRO   FEBRUARY	€ 2.915.572,99	€ 4.160.394,50	▲ 42,7%
MARÇO   MARCH	€ 3.872.262,10	€ 4.202.571,87	▲ 8,5%
ABRIL   APRIL	€ 4.880.475,61	€ 5.740.433,96	▲ 17,6%
MAIO   MAY	€ 4.179.085,50	€ 6.401.791,91	▲ 53,2%
JUNHO   JUNE	€ 5.209.387,92	€ 5.761.151,11	▲ 10,6%
JULHO   JULY	€ 6.044.178,60	€ 10.547.828,67	▲ 74,5%
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>€ 29.154.990,89</b>	<b>€ 42.610.229,98</b>	<b>▲ 46,2%</b>
AGOSTO   AUGUST	€ 5.702.272,03	-	-
SETEMBRO   SEPTEMBER	€ 3.711.800,20	-	-
OUTUBRO   OCTOBER	€ 4.750.702,85	-	-
NOVEMBRO   NOVEMBER	€ 4.375.472,99	-	-
DEZEMBRO   DECEMBER	€ 7.688.731,93	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>€ 55.383.970,89</b>	<b>€ 42.610.229,98</b>	<b>-</b>

### RECEITA BRUTA | GBO (Milhões | Millions)



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

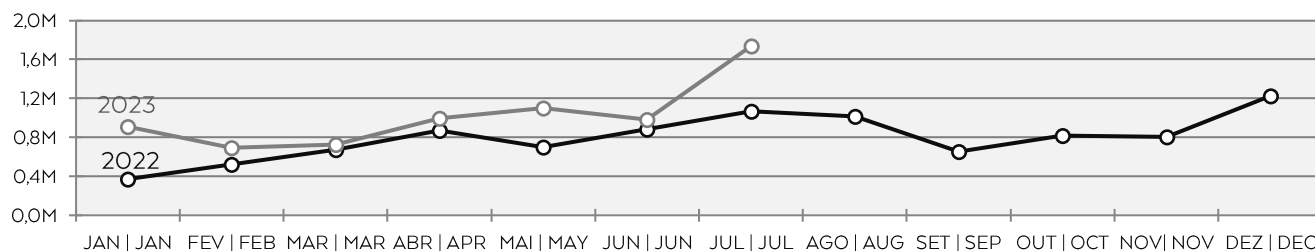
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2022/2023 ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION - 2022/2023

MÊS   MONTH	2022	2023	VAR.
JANEIRO   JANUARY	370.103	910.355	▲ 146,0%
FEVEREIRO   FEBRUARY	519.485	692.312	▲ 33,3%
MARÇO   MARCH	676.077	727.063	▲ 7,5%
ABRIL   APRIL	869.491	996.765	▲ 14,6%
MAIO   MAY	698.987	1.101.494	▲ 57,6%
JUNHO   JUNE	885.639	980.068	▲ 10,7%
JULHO   JULY	1.068.351	1.739.669	▲ 62,8%
<b>SUB-TOTAL</b>	<b>5.088.133</b>	<b>7.147.726</b>	<b>▲ 40,5%</b>
AGOSTO   AUGUST	1.014.685	-	-
SETEMBRO   SEPTEMBER	654.402	-	-
OUTUBRO   OCTOBER	820.489	-	-
NOVEMBRO   NOVEMBER	807.709	-	-
DEZEMBRO   DECEMBER	1.228.476	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>9.613.894</b>	<b>7.147.726</b>	<b>-</b>

### ESPECTADORES | ADMISSIONS (Milhões | Millions)



### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2023

#### TOP 10 FILMS - 2023

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	VELOCIDADE FURIOSA X FAST X	LOUIS LETERRIER	US	CINEMUNDO	18-05-2023	686.530	€ 4.260.846,09
2	BARBIE BARBIE	GRETA GERWIG	US, GB	CINEMUNDO	20-07-2023	489.626	€ 2.907.582,63
3	AVATAR: O CAMINHO DA ÁGUA AVATAR: THE WAY OF WATER	JAMES CAMERON	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	15-12-2022	466.193	€ 3.462.119,00
4	SUPER MARIO BROS. O FILME THE SUPER MARIO BROS. MOVIE	AARON HORVATH, MICHAEL JELENIC	US, JP	CINEMUNDO	06-04-2023	458.501	€ 2.553.245,84
5	A PEQUENA SEREIA THE LITTLE MERMAID	ROB MARSHALL	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	25-05-2023	363.711	€ 2.084.391,24
6	INDIANA JONES E O MARCADOR DO DESTINO INDIANA JONES AND THE DIAL OF DESTINY	JAMES MANGOLD	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	29-06-2023	259.532	€ 1.622.142,91
7	MISSÃO: IMPOSSÍVEL - AJUSTE DE CONTAS - PARTE UM MISSION: IMPOSSIBLE - DEAD RECKONING PART ONE	CHRISTOPHER MCQUARRIE	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	13-07-2023	256.417	€ 1.647.689,10
8	GUARDIÕES DA GALÁXIA VOLUME 3 GUARDIANS OF THE GALAXY VOL. 3	JAMES GUNN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	04-05-2023	233.741	€ 1.367.336,28
9	OPPENHEIMER OPPENHEIMER	CHRISTOPHER NOLAN	US, GB	CINEMUNDO	20-07-2023	228.318	€ 1.604.640,39
10	HOMEM-ARANHA: ATRAVÉS DO ARANHAVERSO SPIDER-MAN: ACROSS THE SPIDER- VERSE	JOAQUIM DOS SANTOS, KEMP POWERS, JUSTIN K. THOMPSON	US	BIG PICTURE 2 FILMS	01-06-2023	221.111	€ 1.291.044,65

#### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

#### PRÉMIOS AWARDS

### RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - JULHO 2023

TOP 5 FILMS - JULY 2023

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	BARBIE BARBIE	GRETA GERWIG	US, GB	CINEMUNDO	20-07-2023	489.626	€ 2.907.582,63
2	MISSÃO: IMPOSSÍVEL - AJUSTE DE CONTAS - PARTE UM MISSION: IMPOSSIBLE - DEAD RECKONING PART ONE	CHRISTOPHER MCQUARRIE	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	13-07-2023	256.417	€ 1.647.689,10
3	INDIANA JONES E O MARCADOR DO DESTINO INDIANA JONES AND THE DIAL OF DESTINY	JAMES MANGOLD	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	29-06-2023	230.108	€ 1.426.079,08
4	OPPENHEIMER OPPENHEIMER	CHRISTOPHER NOLAN	US, GB	CINEMUNDO	20-07-2023	228.318	€ 1.604.640,39
5	ELEMENTAL ELEMENTAL	PETER SOHN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	13-07-2023	203.537	€ 1.113.778,97

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### RANKING DOS FILMES NACIONAIS EXIBIDOS - 2023 TOP DOMESTIC FILMS - 2023

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	TIPO TYPE	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	MAL VIVER	JOÃO CANIJO	FIC	PORTUGAL, FRANÇA	MIDAS FILMES	11-05-2023	16.011	€ 77.203,54
2	AMADEO	VICENTE ALVES DO Ó	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS; UKBAR FILMES	26-01-2023	13.202	€ 62.076,36
3	ICE MERCHANTS	JOÃO GONZALEZ	ANIM	PORTUGAL	CINEMUNDO	16-02-2023	12.602	€ 26.069,75
4	VIVER MAL	JOÃO CANIJO	FIC	PORTUGAL, FRANÇA	MIDAS FILMES	11-05-2023	11.479	€ 55.934,10
5	GREAT YARMOUTH- PROVISIONAL FIGURES	MARCO MARTINS	FIC	PORTUGAL, FRANÇA, REINO UNIDO	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	16-03-2023	6.525	€ 36.208,95
6	A NOIVA	SÉRGIO TRÉFAUT	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	12-01-2023	4.369	€ 21.753,47
7	O NATAL DO BRUNO ALEIXO	PEDRO SANTO, JOÃO MOREIRA	ANIM	PORTUGAL	DESFORRA APACHE	22-12-2022	4.104	€ 22.388,04
8	LOBO E CÃO	CLÁUDIA VAREJÃO	FIC	PORTUGAL	TERRATREME	08-12-2022	3.934	€ 14.720,40
9	OS DEMÓNIOS DO MEU AVÔ	NUNO BEATO	ANIM	PORTUGAL, FRANÇA, ESPANHA	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	22-06-2023	3.600	€ 17.057,66
10	POSSO OLHAR POR TI	FRANCISCO LOBO FARIA	FIC	PORTUGAL	FILMÓGRAFO	30-03-2023	3.123	€ 10.851,92

#### SÍNTESE SÍNTESIS

#### RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

#### RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

#### RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

#### FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

#### RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

#### FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

#### RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

#### DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

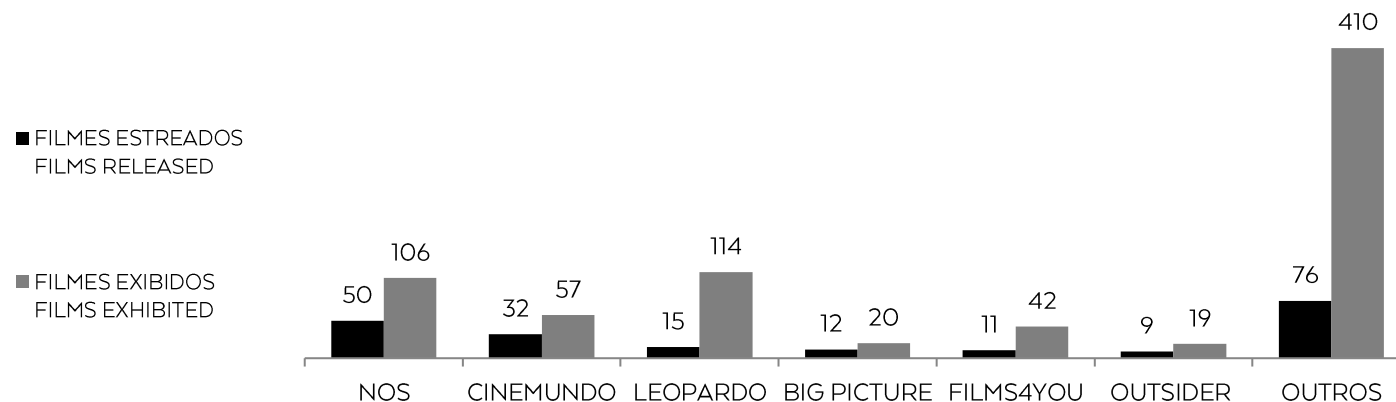
#### PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

#### PRÉMIOS AWARDS

### FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR DISTRIBUIDOR - 2022/2023 \* FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY DISTRIBUTOR - 2022/2023 \*

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	FILMES ESTREADOS   FILMS RELEASED			FILMES EXIBIDOS   FILMS EXHIBITED		
	2022	2023	VAR.	2022	2023	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	61	50	▼ -18,0%	127	106	▼ -16,5%
CINEMUNDO	32	32	0,0%	48	57	▲ 18,8%
LEOPARDO FILMES	22	15	▼ -31,8%	115	114	▼ -0,9%
BIG PICTURE 2 FILMS	4	12	▲ 200,0%	10	20	▲ 100,0%
FILMS4YOU	17	11	▼ -35,3%	35	42	▲ 20,0%
OUTSIDER FILMS	10	9	▼ -10,0%	17	19	▲ 11,8%
MIDAS FILMES	13	8	▼ -38,5%	63	41	▼ -34,9%
ALAMBIQUE	14	8	▼ -42,9%	38	36	▼ -5,3%
NITRATO FILMES	8	8	0,0%	36	25	▼ -30,6%
THE STONE AND THE PLOT	1	8	▲ 700,0%	6	13	▲ 116,7%
<b>OUTROS   OTHERS</b>	<b>64</b>	<b>44</b>	<b>▼ -31,3%</b>	<b>253</b>	<b>295</b>	<b>▲ 16,6%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>246</b>	<b>205</b>	<b>▼ -16,7%</b>	<b>748</b>	<b>768</b>	<b>▲ 2,7%</b>

\*Filmes de longa metragem | Feature films



### SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

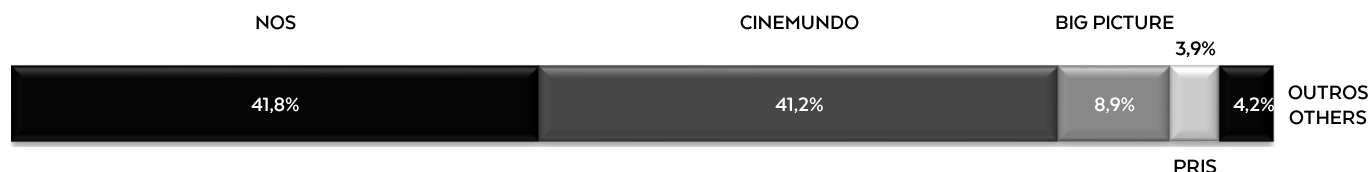
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### RECEITA BRUTA POR DISTRIBUIDOR - 2022/2023 GBO BY DISTRIBUTOR - 2022/2023

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	2022	2023	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	€ 13.014.653,03	€ 17.828.968,48	▲ 37,0%
CINEMUNDO	€ 10.194.057,52	€ 17.554.824,51	▲ 72,2%
BIG PICTURE 2 FILMS	€ 4.144.204,50	€ 3.775.801,47	▼ -8,9%
PRIS AUDIOVISUAIS	€ 590.749,25	€ 1.644.950,50	▲ 178,5%
OUTSIDER FILMS	€ 311.752,55	€ 328.349,26	▲ 5,3%
LEOPARDO FILMES	€ 185.163,61	€ 237.666,95	▲ 28,4%
FILMS4YOU	€ 127.395,76	€ 232.775,18	▲ 82,7%
MIDAS FILMES	€ 60.735,39	€ 190.997,85	▲ 214,5%
ALAMBIQUE	€ 159.159,03	€ 78.930,00	▼ -50,4%
RISI FILM	€ 17.765,43	€ 60.447,64	▲ 240,3%
<b>OUTROS   OTHERS</b>	€ 349.354,82	€ 676.518,14	▲ 93,6%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 29.154.990,89</b>	<b>€ 42.610.229,98</b>	<b>▲ 46,2%</b>

### RECEITA BRUTA - 2023 GBO



### SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS



### ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2022/2023 ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR - 2022/2023

DISTRIBUIDOR   DISTRIBUTOR	2022	2023	VAR.
CINEMUNDO	1.805.817	2.964.114	▲ 64,1%
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	2.222.651	2.918.477	▲ 31,3%
BIG PICTURE 2 FILMS	717.036	648.644	▼ -9,5%
PRIS AUDIOVISUAIS	108.671	273.688	▲ 151,9%
OUTSIDER FILMS	57.314	65.016	▲ 13,4%
LEOPARDO FILMES	37.948	46.752	▲ 23,2%
FILMS4YOU	26.461	47.429	▲ 79,2%
MIDAS FILMES	13.735	40.630	▲ 195,8%
ALAMBIQUE	30.733	17.846	▼ -41,9%
RISI FILM	2.858	12.697	▲ 344,3%
<b>OUTROS   OTHERS</b>	64.909	112.433	▲ 73,2%
<b>TOTAL</b>	<b>5.088.133</b>	<b>7.147.726</b>	<b>▲ 40,5%</b>

### ESPECTADORES - 2023 ADMISSIONS



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

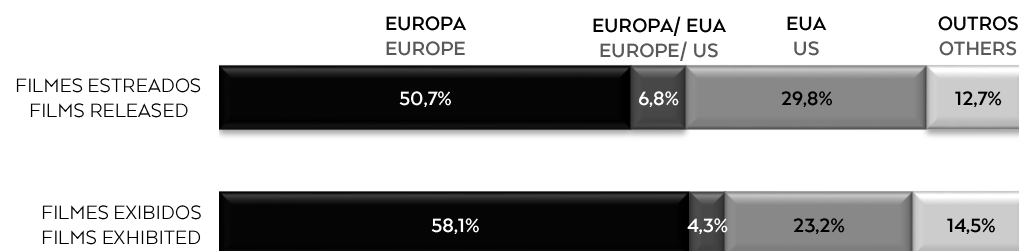


### FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2023 \*

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN - 2023 \*

ORIGEM ORIGIN	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED	QUOTA SHARE	FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED	QUOTA SHARE
<b>EUROPA   EUROPE</b>	<b>104</b>	<b>50,7%</b>	<b>446</b>	<b>58,1%</b>
PORTUGAL	32	15,6%	131	17,1%
EUROPA   EUROPE	35	17,1%	145	18,9%
COPROD. EUROPA   COPROD. EUROPE	27	13,2%	121	15,8%
COPROD. EUROPA/ OUTROS   COPROD. EUROPE/ OTHERS	10	4,9%	49	6,4%
<b>COPROD. EUROPA/ EUA   COPROD. EUROPE/ US</b>	<b>14</b>	<b>6,8%</b>	<b>33</b>	<b>4,3%</b>
<b>EUA   US</b>	<b>61</b>	<b>29,8%</b>	<b>178</b>	<b>23,2%</b>
EUA   US	47	22,9%	149	19,4%
COPROD. EUA/ OUTROS   COPROD. US/ OTHERS	14	6,8%	29	3,8%
<b>OUTROS   OTHERS</b>	<b>26</b>	<b>12,7%</b>	<b>111</b>	<b>14,5%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>205</b>		<b>768</b>	

\*Filmes de longa metragem | Feature films



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### RECEITA BRUTA E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2023 GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN - 2023

ORIGEM ORIGIN	RECEITA BRUTA GBO	QUOTA SHARE	ESPECTADORES ADMISSIONS	QUOTA SHARE
<b>EUROPA   EUROPE</b>	<b>€ 2.521.791,06</b>	<b>5,9%</b>	<b>502.503</b>	<b>7,0%</b>
PORTUGAL	€ 498.690,68	1,2%	121.083	1,7%
EUROPA   EUROPE	€ 1.258.691,17	3,0%	230.853	3,2%
COPROD. EUROPA   COPROD. EUROPE	€ 579.660,65	1,4%	114.950	1,6%
COPROD. EUROPA/ OUTROS   COPROD. EUROPE/ OTHERS	€ 184.748,56	0,4%	35.617	0,5%
<b>COPROD. EUROPA/ EUA   COPROD. EUROPE/ US</b>	<b>€ 6.801.175,50</b>	<b>16,0%</b>	<b>1.127.131</b>	<b>15,8%</b>
<b>EUA   US</b>	<b>€ 32.759.274,20</b>	<b>76,9%</b>	<b>5.434.875</b>	<b>76,0%</b>
EUA   US	€ 27.756.220,30	65,1%	4.557.298	63,8%
COPROD. EUA/ OUTROS   COPROD. US/ OTHERS	€ 5.003.053,90	11,7%	877.577	12,3%
<b>OUTROS   OTHERS</b>	<b>€ 527.989,22</b>	<b>1,2%</b>	<b>83.217</b>	<b>1,2%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>€ 42.610.229,98</b>		<b>7.147.726</b>	



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### RECEITA BRUTA POR EXIBIDOR - 2022/2023 GBO BY EXHIBITOR - 2022/2023

EXIBIDOR   EXHIBITOR	2022	2023	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	€ 19.456.112,18	€ 29.214.200,01	▲ 50,2%
UCI	€ 2.851.553,66	€ 3.921.970,10	▲ 37,5%
CINEPLACE	€ 2.467.236,75	€ 3.267.782,30	▲ 32,4%
NLC - CINEMA CITY	€ 1.779.283,47	€ 2.453.725,42	▲ 37,9%
SOCORAMA	€ 1.360.342,25	€ 1.935.110,05	▲ 42,3%
ALGARCINE	€ 210.392,50	€ 292.711,50	▲ 39,1%
CINEMAS CINEMAX	€ 156.321,80	€ 260.725,30	▲ 66,8%
MEDEIA FILMES	€ 161.245,00	€ 229.836,50	▲ 42,5%
NITRATO FILMES	€ 102.680,00	€ 188.025,00	▲ 83,1%
CINEBOX	€ 99.385,30	€ 146.245,10	▲ 47,1%
FIRST PICK	€ 77.764,95	€ 82.952,90	▲ 6,7%
OUTROS   OTHERS	€ 432.673,03	€ 616.945,80	▲ 42,6%
<b>TOTAL</b>	<b>€ 29.154.990,89</b>	<b>€ 42.610.229,98</b>	<b>▲ 46,2%</b>

### RECEITA BRUTA - 2023 GBO



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS



### ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2022/2023 ADMISSIONS BY EXHIBITOR - 2022/2023

EXIBIDOR   EXHIBITOR	2022	2023	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	3.283.916	4.714.817	▲ 43,6%
UCI	518.353	685.569	▲ 32,3%
CINEPLACE	453.809	597.466	▲ 31,7%
NLC - CINEMA CITY	295.304	403.734	▲ 36,7%
SOCORAMA	231.740	310.224	▲ 33,9%
ALGARCINE	43.390	59.019	▲ 36,0%
CINEMAS CINEMAX	32.617	51.556	▲ 58,1%
MEDEIA FILMES	28.166	37.538	▲ 33,3%
NITRATO FILMES	21.837	35.665	▲ 63,3%
CINEBOX	18.228	26.319	▲ 44,4%
FIRST PICK	12.864	14.025	▲ 9,0%
OUTROS   OTHERS	147.909	211.794	▲ 43,2%
<b>TOTAL</b>	<b>5.088.133</b>	<b>7.147.726</b>	<b>▲ 40,5%</b>

### ESPECTADORES - 2023 ADMISSIONS



### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

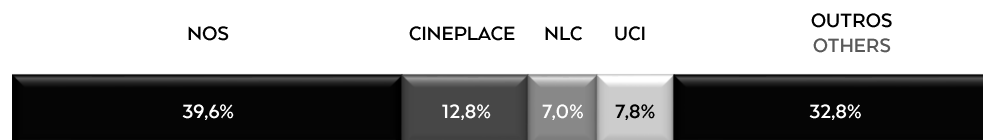
PRÉMIOS  
AWARDS



### RECINTOS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2023 SITES, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR - 2023

EXIBIDOR   EXHIBITOR	RECINTOS   SITES	ECRÃS   SCREENS	LUGARES   SEATS
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	30	214	39.933
CINEPLACE	13	69	10.256
NLC - CINEMA CITY	5	38	5.530
UCI	3	42	8.985
SOCORAMA	6	31	4.492
ALGARCINE	3	5	1.048
FIRST PICK	2	9	1.021
CINEBOX	1	3	342
CINEMAS CINEMAX	1	3	370
MEDEIA FILMES	2	2	291
<b>OUTROS   OTHERS</b>	<b>115</b>	<b>124</b>	<b>33.365</b>
<b>TOTAL</b>	<b>181</b>	<b>540</b>	<b>105.633</b>

### ECRÃS POR EXIBIDOR - 2023 SCREENS BY EXHIBITOR



#### SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA - 2023 | EXHIBITION 2023

#### DADOS POR REGIÃO | DATA BY REGIONS

REGIÃO REGION	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
LISBOA	36	171	31.445	€ 19.393.434,25	3.124.849	116.168
NORTE	51	166	32.636	€ 13.160.586,23	2.245.638	96.737
CENTRO	49	111	22.636	€ 5.787.930,86	1.010.051	53.376
ALGARVE	11	35	6.348	€ 2.342.468,35	405.556	22.165
ALENTEJO	23	32	6.834	€ 853.858,58	160.206	8.827
MADEIRA	3	13	2.674	€ 738.963,86	131.798	8.160
AÇORES	8	12	3.060	€ 332.987,85	69.628	3.222
<b>TOTAL</b>	<b>181</b>	<b>540</b>	<b>105.633</b>	<b>€ 42.610.229,98</b>	<b>7.147.726</b>	<b>308.655</b>

#### DADOS POR DISTRITO | DATA BY DISTRICT

DISTRITO DISTRICT	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
AVEIRO	12	22	5.541	€ 1.337.451,25	235.606	8.775
BEJA	3	3	1.126	€ 4.207,78	1.996	50
BRAGA	11	41	7.625	€ 2.614.000,74	465.685	23.071
BRAGANÇA	4	4	1.235	€ 16.122,50	5.824	76
CASTELO BRANCO	6	11	2.178	€ 342.959,65	64.938	4.658
COIMBRA	9	27	5.234	€ 1.511.251,04	257.405	14.687
ÉVORA	8	12	2.518	€ 424.986,93	73.690	3.487
FARO	11	35	6.348	€ 2.342.468,35	405.556	22.165
GUARDA	5	8	1.196	€ 126.944,70	24.890	2.264
LEIRIA	10	25	5.016	€ 1.123.813,61	200.740	12.240
LISBOA	27	135	24.583	€ 15.446.525,79	2.486.719	91.149
PORTALEGRE	5	5	1.193	€ 21.953,97	6.331	126
PORTO	21	93	18.449	€ 9.434.924,94	1.569.222	63.179
SANTARÉM	8	15	3.020	€ 649.314,00	108.831	7.121
SETÚBAL	15	46	8.814	€ 4.536.560,87	750.608	29.100
VIANA DO CASTELO	5	7	1.421	€ 262.767,80	54.456	2.350
VILA REAL	4	10	1.547	€ 556.063,55	97.247	5.247
VISEU	6	16	2.855	€ 785.960,80	136.556	7.528
MADEIRA	3	13	2.674	€ 738.963,86	131.798	8.160
AÇORES	8	12	3.060	€ 332.987,85	69.628	3.222
<b>TOTAL</b>	<b>181</b>	<b>540</b>	<b>105.633</b>	<b>€ 42.610.229,98</b>	<b>7.147.726</b>	<b>308.655</b>

#### SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### OBRAS CINEMATOGRÁFICAS PRODUZIDAS - 2023 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2023

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>LONGA METRAGEM   FEATURE FILM</b>			
A Bela América	FIC	António Ferreira	Persona Non Grata Pictures
A Cup of Coffee and New Shoes On	FIC	Gentian Koçi	Maria & Mayer
A Flor do Buriti	FIC	João Salaviza, Renée Nader	Karô Filmes
A Primeira Idade	FIC	Alexander David	Primeira Idade
A Semente do Mal	FIC	Gabriel Abrantes	Artificial Humors
Banzo	FIC	Margarida Cardoso	Uma Pedra No Sapato
O Bêbado	FIC	André Marques	Ar de Filmes
O Teu Rosto Será o Último	FIC	Luís Filipe Rocha	Ukbar Filmes
O Trio em Mi Bemol	FIC	Rita Azevedo Gomes	Basilisco Filmes
Cidade Rabat	FIC	Susana Nobre	Terratreme
Légua	FIC	Filipa Reis, João Miller Guerra	Laranja Azul
Praia Formosa	FIC	Julia De Simone	Uma Pedra No Sapato
Primeira Obra	FIC	Rui Simões	Real Ficção
UBU	FIC	Paulo Abreu	Uma Pedra No Sapato
Viver Mal	FIC	João Canijo	Midas Filmes
As Melusinas à Margem do Rio	DOC	Melanie Pereira	Red Desert
Astrakan 79	DOC	Catarina Mourão	Terratreme
Cais do Céu	DOC	Pedro Canavilhas	B'lizzard
Fogo no Lodo	DOC	Catarina Laranjeiro, Daniel Barroca	Kintop
Nôs Dança	DOC	Rui Lopes da Silva	C.R.I.M.
Rosinha e Outros Bichos do Mato	DOC	Marta Pessoa	Três Vintens
Santa Iria	DOC	Luís Miguel Correia	Terratreme
Uma História do Espectador de Cinema	DOC	José Filipe Costa	Uma Pedra No Sapato
Interdito a Cães e Italianos	ANIM	Alain Ughetto	Ocidental Filmes

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### OBRAS CINEMATográfICAS PRODUZIDAS - 2023 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2023

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>CURTA METRAGEM   SHORT FILM</b>			
A Febre de Maria João	FIC	Afonso Rapazote, Bernardo Rapazote	Maria & Mayer
O Afinador de Silêncios	FIC	Mário Patrocinio	BRO
O Filme Feliz :)	FIC	Duarte Coimbra	Uma Pedra No Sapato
O Pátio do Carrasco	FIC	André Gil da Mata	Primeira Idade
As Sacrificadas	FIC	Aurélio Oliveira Pernet	Primeira Idade
Black Pot	FIC	António Pinhão Botelho	Ar de Filmes
Campos Belos	FIC	David Ferreira	Rua Escura Filmes
Capa de Honras, La Cuonta de L Garotico I L Bielh	FIC	Rui Falcão	Filmógrafo
Corpos Cintilantes	FIC	Inês Teixeira	Terratrete
Cura#1	FIC	Joana Peralta	Take It Easy
Entre a Luz e o Nada	FIC	Joana de Sousa	Primeira Idade
Noite Turva	FIC	Diogo Salgado	Continue Walking
Matilde Olha Para Trás	FIC	Ana Mariz	APM Actions Per Minute Produções
Monte Clérigo	FIC	Luís Campos	BRO
Palma	FIC	Mónica Santos	Ukbar Filmes
Quorum	FIC	Rafael Silvestre Fonseca	Galactifiction/DroidID
Romagem	FIC	Jorge Cramez	Ar de Filmes
S.Ó.S.	FIC	Bruno Soares	Take 2000
Sonido: Ivans e Tobis	FIC	Diogo Baldaia	O Som e a Fúria
Súlu S'Áua	FIC	Sofia Borges	Oxalá Filmes
Um Príncipe no Quartel	FIC	João Pedro Rodrigues	Terratrete
We Live In Fear	FIC	Pedro Henrique	Promenade
A Escuta	DOC	Inês Oliveira	Ar de Filmes
O Solo Sagrado da Terra	DOC	Ângelo Torres	Cinamate
Eu Estou Aqui	DOC	Bárbara Henriques, Jorge carvalho	Optec
Ponto Final	DOC	Miguel López Beraza	BRO

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATográfica  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### OBRAS CINEMATOGRÁFICAS PRODUZIDAS - 2023

### DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2023

TÍTULO TITLE	TIPO TYPE	REALIZADOR DIRECTOR	PRODUTOR PRODUCER
<b>CURTA METRAGEM   SHORT FILM</b>			
A Rapariga de Olhos Grandes e o Rapaz de Pernas Compridas	ANIM	Maria Hespanhol	Alibi
De Imperio	ANIM	Alessandro Novelli	BAP - Animations Studios
Diário de Barba	ANIM	Rita Cruchinho Neves	Modo Imago
Herbe Verte	ANIM	Élise Augarten	Cola Quente- Colectivo Audiovisual
Olha	ANIM	Nuno Amorim	Animais
Páscoa	ANIM	André Ruivo	Animanostra
Quase me Lembro	ANIM	Dimitri Mihajlovic, Miguel Lima	BAP - Animations Studios
Un Tout Petit Numéro	ANIM	Luc Lavault	BAP - Animations Studios

Nota: Referente a obras apoiadas à produção pelo ICA e com cópia final entregue neste Instituto no presente ano.

Note: Refers to the production works supported by the ICA and the final copy delivered at the Institute in the presente year.

SÍNTESE

SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES

GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS

TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS

TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR

FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR

GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM

FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM

GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR

GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO

DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA

FILMS PRODUCTION

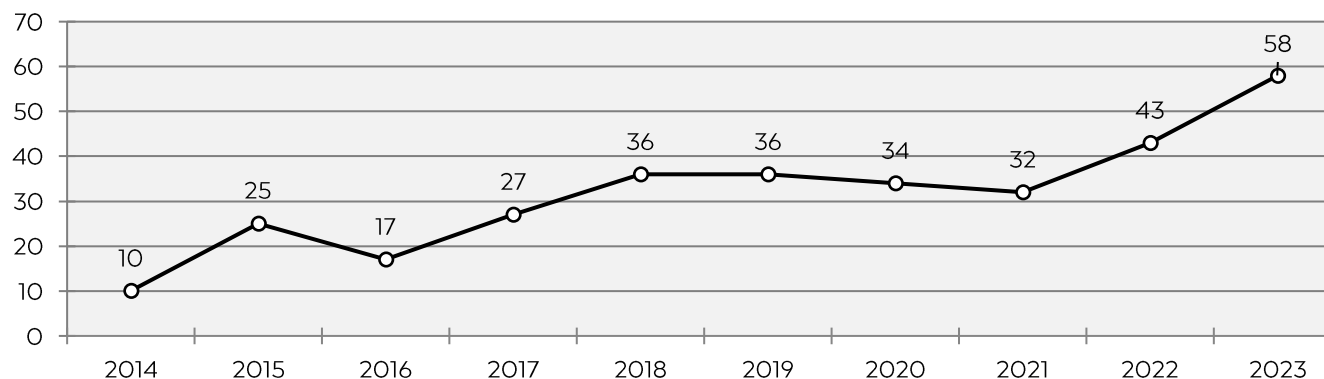
PRÉMIOS

AWARDS



### OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2014/2023 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2014/2023

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
<b>FIÇÃO   FICTION</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	1	8	4	7	12	14	6	9	13	15
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	3	6	1	5	11	10	9	5	6	22
<b>DOCUMENTÁRIO   DOCUMENTARY</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	4	6	9	8	8	5	11	11	12	8
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	1	3	1	3	-	3	2	3	1	4
<b>ANIMAÇÃO   ANIMATION</b>										
LONGAS METRAGENS   FEATURE FILM	-	-	-	-	-	-	1	-	2	1
CURTAS METRAGENS   SHORT FILM	1	2	2	4	5	4	5	4	9	8
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>17</b>	<b>27</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	<b>32</b>	<b>43</b>	<b>58</b>



#### SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS

### PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS - JULHO 2023

PORTUGUESE FILMS AWARDED - JULY 2023

TIPO   TYPE	FILME   TITLE REALIZADOR   DIRECTOR	EVENTO   EVENT	PAÍS   COUNTRY	PRÉMIOS / MENÇÕES AWARDS / SPECIAL MENTIONS
LONGAS DE FICÇÃO FICTION FEATURE FILMS	Crowrá (A Flor do Buriti) João Salaviza e Renée Nader Messorá	Filmfest Munchen	Alemanha   Germany	CineVision Award
CURTAS DE FICÇÃO FICTION SHORT FILMS	As Sacrificadas Aurélie Oliveira Pernot	FIC-Festival Ibérico de Cinema de Badajoz	Espanha   Spain	Onofre al mejor cortometraje, Onofre al mejor dirección, Premio AISGE a la mejor interpretación (Tânia Alves)
	Raticida João Niza Vieira	FIC-Festival Ibérico de Cinema de Badajoz	Espanha   Spain	Premio A.E.C.A la mejor fotografía
LONGAS DE DOCUMENTÁRIO DOC FEATURE FILMS	O Marinheiro Yohei Yamakado	FID Marseille- Festival Internacional de Cinéma	França   France	Prix Georges de Beauregard International
CURTAS DE ANIMAÇÃO ANIMATION SHORT FILMS	Garrano David Doutel e Vasco Sá	FIC-Festival Ibérico de Cinema de Badajoz	Espanha   Spain	Onofre al mejor guión
	Ice Merchants João Gonzalez	FIC-Festival Ibérico de Cinema de Badajoz	Espanha   Spain	Onofre a la mejor música original
	O Casaco Rosa Mónica Santos	FIC-Festival Ibérico de Cinema de Badajoz	Espanha   Spain	Premio Luis Alcoriza del jurado joven

SÍNTESE  
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES  
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS  
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS  
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR  
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM  
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM  
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR  
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO  
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS  
AWARDS