



Os Demónios do Meu Avó, Nuno Beato

ENTRAR // ENTER

NEWSLETTER

1º SEMESTRE // 1ST HALF 2023

ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual

Praça Bernardino Machado 4, 1750-042 Lisboa

T: (+351) 213 230 800

mail@ica-ip.pt info@ica-ip.pt

EVOLUÇÃO MENSAL

Analisando o 1.º semestre de 2023, e face ao período homólogo do ano anterior, registou-se, nas salas de cinema em Portugal, um crescimento da receita bruta e do número de espectadores de 38,6% e 34,2%, respetivamente. [+info](#)

FILMES MAIS VISTOS

Velocidade Furiosa X foi o filme mais visto até 30 de junho, com 665.514 espectadores. No 2º lugar da tabela, posicionou-se o filme *Avatar: O Caminho da Água*, com 466.034 espectadores. [+info](#)

FILMES NACIONAIS MAIS VISTOS

No 1.º semestre de 2023, estrearam comercialmente 30 longas-metragens nacionais em Portugal. O filme nacional mais visto neste período foi a obra de ficção *Mal Viver*, de João Canijo, com 15.074 espectadores. [+info](#)

RESULTADOS DE BILHETEIRA POR DISTRIBUIDOR

No âmbito da distribuição cinematográfica, é de realçar a concentração de mercado em três empresas, Cinemundo, NOS Lusomundo Audiovisuais e Big Picture 2 Films, representando estes três distribuidores 89,2% da quota de mercado em termos de espectadores. [+info](#)

ORIGEM DOS FILMES

Até junho de 2023 estrearam em Portugal 184 filmes de longa-metragem com as obras provenientes dos EUA a representarem 29,3% e as de origem europeia 51,6%.

No que diz respeito ao número de espectadores no mesmo período, podemos observar que os filmes europeus representam 8,7% e os de origem norte-americana 82,3%. [+info](#)

RESULTADOS DE BILHETEIRA POR EXIBIDOR

Quanto à exibição cinematográfica, as quatro principais empresas, NOS, UCI, CINEPLACE e NLC - CINEMA CITY, representam 91,0% do mercado nacional em termos de receitas de bilheteira. [+info](#)

PRODUÇÃO NACIONAL

No que concerne à produção de obras nacionais apoiadas pelo ICA, foram concluídas 23 longas-metragens (14 de ficção, 8 documentários e 1 de animação) e 28 curtas-metragens (18 de ficção, 4 documentário e 6 de animação), o que representa um aumento de 59% do número de obras face ao período homólogo do ano anterior. [+info](#)

PRÉMIOS

Em junho, o Festival Internacional de Huesca, premiou o filme *Raticida*, de João Niza Vieira, que obteve o First Prize | Iberoamerican Danzante Award. Por outro lado, no Vienna Shorts, o filme *2ª Pessoa*, de Rita Barbosa, recebeu o Audience Award-Most Popular Film. [+info](#)

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS AWARDS

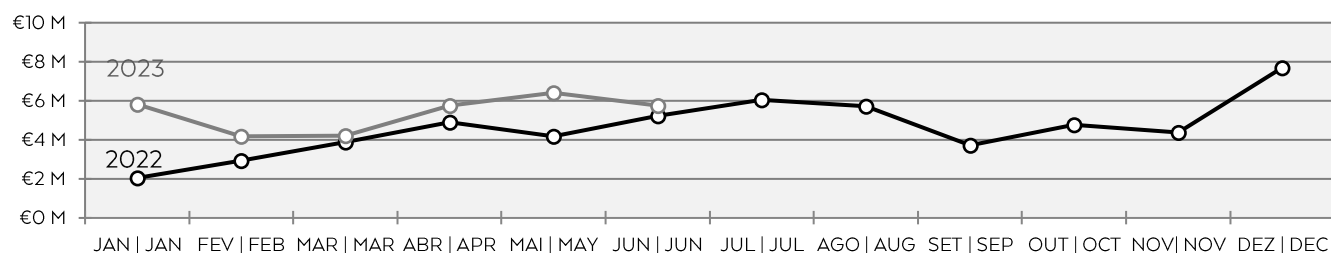
RECEITA BRUTA - EVOLUÇÃO MENSAL - 2022/2023

GBO - MONTHLY EVOLUTION 2022/2023

MÊS MONTH	2022	2023	VAR.
JANEIRO JANUARY	€ 2.054.028,17	€ 5.796.057,96	▲ 182,2%
FEVEREIRO FEBRUARY	€ 2.915.572,99	€ 4.159.193,65	▲ 42,7%
MARÇO MARCH	€ 3.872.262,10	€ 4.200.112,32	▲ 8,5%
ABRIL APRIL	€ 4.880.475,61	€ 5.734.230,81	▲ 17,5%
MAIO MAY	€ 4.179.085,50	€ 6.398.719,26	▲ 53,1%
JUNHO JUNE	€ 5.209.387,92	€ 5.748.399,46	▲ 10,3%
SUB-TOTAL	€ 23.110.812,29	€ 32.036.713,46	▲ 38,6%
JULHO JULY	€ 6.044.178,60	-	-
AGOSTO AUGUST	€ 5.702.272,03	-	-
SETEMBRO SEPTEMBER	€ 3.711.800,20	-	-
OUTUBRO OCTOBER	€ 4.750.702,85	-	-
NOVEMBRO NOVEMBER	€ 4.375.472,99	-	-
DEZEMBRO DECEMBER	€ 7.688.731,93	-	-
TOTAL	€ 55.383.970,89	€ 32.036.713,46	-

RECEITA BRUTA | GBO

(Milhões | Millions)



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

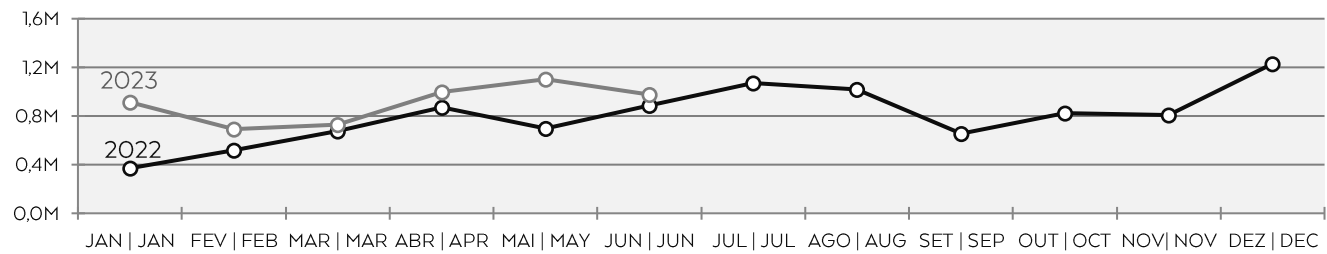
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2022/2023
 ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION - 2022/2023

MÊS MONTH	2022	2023	VAR.
JANEIRO JANUARY	370.103	909.944	▲ 145,9%
FEVEREIRO FEBRUARY	519.485	691.614	▲ 33,1%
MARÇO MARCH	676.077	725.711	▲ 7,3%
ABRIL APRIL	869.491	994.458	▲ 14,4%
MAIO MAY	698.987	1.099.691	▲ 57,3%
JUNHO JUNE	885.639	974.828	▲ 10,1%
SUB-TOTAL	4.019.782	5.396.246	▲ 34,2%
JULHO JULY	1.068.351	-	-
AGOSTO AUGUST	1.014.685	-	-
SETEMBRO SEPTEMBER	654.402	-	-
OUTUBRO OCTOBER	820.489	-	-
NOVEMBRO NOVEMBER	807.709	-	-
DEZEMBRO DECEMBER	1.228.476	-	-
TOTAL	9.613.894	5.396.246	-

ESPECTADORES | ADMISSIONS
 (Milhões | Millions)



- SÍNTESE
SÍNTEISIS
- RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION
- PRÉMIOS
AWARDS

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2023

TOP 10 FILMS - 2023

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS AWARDS

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	VELOCIDADE FURIOSA X FAST X	LOUIS LETERRIER	US	CINEMUNDO	18-05-2023	665.514	€ 4.141.233,51
2	AVATAR: O CAMINHO DA ÁGUA AVATAR: THE WAY OF WATER	JAMES CAMERON	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	15-12-2022	466.034	€ 3.461.585,90
3	SUPER MARIO BROS. O FILME THE SUPER MARIO BROS. MOVIE	AARON HORVATH, MICHAEL JELENIC	US, JP	CINEMUNDO	06-04-2023	454.468	€ 2.533.991,95
4	A PEQUENA SEREIA THE LITTLE MERMAID	ROB MARSHALL	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	25-05-2023	310.925	€ 1.794.291,82
5	GUARDIÕES DA GALÁXIA VOLUME 3 GUARDIANS OF THE GALAXY VOL. 3	JAMES GUNN	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	04-05-2023	232.566	€ 1.360.836,93
6	JOHN WICK: CAPÍTULO 4 JOHN WICK: CHAPTER 4	CHAD STAHELSKI	US	PRIS AUDIOVISUAIS	23-03-2023	199.187	€ 1.227.201,82
7	HOMEM-ARANHA: ATRAVÉS DO ARANHAVERSO SPIDER-MAN: ACROSS THE SPIDER- VERSE	JOAQUIM DOS SANTOS, KEMP POWERS, JUSTIN K. THOMPSON	US	BIG PICTURE 2 FILMS	01-06-2023	183.553	€ 1.081.486,03
8	O GATO DAS BOTAS: O ÚLTIMO DESEJO PUSS IN BOOTS: THE LAST WISH	JOEL CRAWFORD, JANUEL MERCADO	US	CINEMUNDO	08-12-2022	176.038	€ 947.917,25
9	CREED III CREED III	MICHAEL B. JORDAN	US	CINEMUNDO	02-03-2023	165.414	€ 1.010.583,15
10	HOMEM-FORMIGA E A VESPA: QUANTUMANIA ANT-MAN AND THE WASP: QUANTUMANIA	PEYTON REED	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	16-02-2023	133.096	€ 852.584,78

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - JUNHO 2023

TOP 5 FILMS - JUNE 2023

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	VELOCIDADE FURIOSA X FAST X	LOUIS LETERRIER	US	CINEMUNDO	18-05-2023	220.788	€ 1.326.434,15
2	A PEQUENA SEREIA THE LITTLE MERMAID	ROB MARSHALL	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	25-05-2023	217.206	€ 1.238.144,46
3	HOMEM-ARANHA: ATRAVÉS DO ARANHAVERSO SPIDER-MAN: ACROSS THE SPIDER- VERSE	JOAQUIM DOS SANTOS, KEMP POWERS, JUSTIN K. THOMPSON	US	BIG PICTURE 2 FILMS	01-06-2023	183.553	€ 1.081.486,03
4	TRANSFORMERS: O DESPERTAR DAS FERAS TRANSFORMERS: RISE OF THE BEASTS	STEVEN CAPLE JR.	US	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	08-06-2023	64.183	€ 403.942,47
5	THE FLASH THE FLASH	ANDY MUSCHIETTI	US	CINEMUNDO	15-06-2023	53.584	€ 342.377,41

SÍNTESE
SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS EXIBIDOS - 2023

TOP DOMESTIC FILMS - 2023

Nº	TÍTULO TITLE	REALIZADOR DIRECTOR	TIPO TYPE	ORIGEM ORIGIN	DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	DATA DE ESTREIA RELEASE DATE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
1	MAL VIVER	JOÃO CANIJO	FIC	PORTUGAL, FRANÇA	MIDAS FILMES	11-05-2023	15.074	€ 73.856,29
2	AMADEO	VICENTE ALVES DO Ó	FIC	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS; UKBAR FILMES	26-01-2023	13.071	€ 62.076,36
3	ICE MERCHANTS	JOÃO GONZALEZ	ANIM	PORTUGAL	CINEMUNDO	16-02-2023	12.353	€ 26.069,75
4	VIVER MAL	JOÃO CANIJO	FIC	PORTUGAL, FRANÇA	MIDAS FILMES	11-05-2023	10.229	€ 50.574,88
5	GREAT YARMOUTH - PROVISIONAL FIGURES	MARCO MARTINS	FIC	PORTUGAL, FRANÇA, REINO UNIDO	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	16-03-2023	6.525	€ 36.208,95
6	A NOIVA	SÉRGIO TRÉFAUT	FIC	PORTUGAL	LEOPARDO FILMES	12-01-2023	4.355	€ 21.717,47
7	O NATAL DO BRUNO ALEIXO	PEDRO SANTO, JOÃO MOREIRA	ANIM	PORTUGAL	DESFORRA APACHE	22-12-2022	4.104	€ 22.388,04
8	LOBO E CÃO	CLÁUDIA VAREJÃO	FIC	PORTUGAL	TERRATREME	08-12-2022	3.339	€ 14.527,40
9	POSSO OLHAR POR TI	FRANCISCO LOBO FARIA	FIC	PORTUGAL	FILMÓGRAFO	30-03-2023	3.071	€ 10.851,92
10	NAYOLA	JOSÉ MIGUEL RIBEIRO	ANIM	PORTUGAL	NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	13-04-2023	2.615	€ 13.458,65

SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION

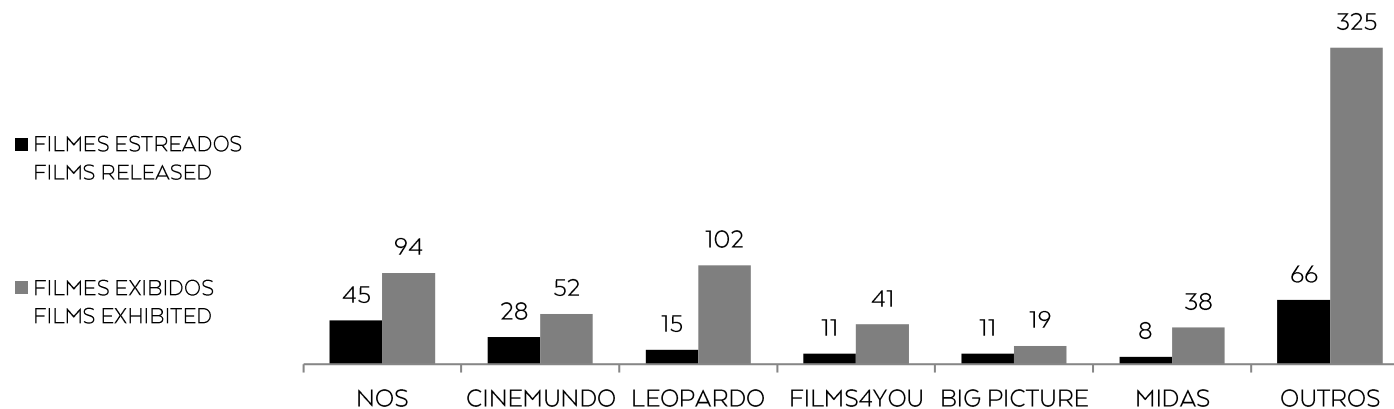
PRÉMIOS AWARDS

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR DISTRIBUIDOR - 2022/2023 *

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY DISTRIBUTOR - 2022/2023 *

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED			FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED		
	2022	2023	VAR.	2022	2023	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	54	45	▼ -16,7%	118	94	▼ -20,3%
CINEMUNDO	29	28	▼ -3,4%	44	52	▲ 18,2%
LEOPARDO FILMES	22	15	▼ -31,8%	93	102	▲ 9,7%
FILMS4YOU	15	11	▼ -26,7%	32	41	▲ 28,1%
BIG PICTURE 2 FILMS	4	11	▲ 175,0%	10	19	▲ 90,0%
MIDAS FILMES	12	8	▼ -33,3%	58	38	▼ -34,5%
OUTSIDER FILMS	8	8	0,0%	15	18	▲ 20,0%
THE STONE AND THE PLOT	1	8	▲ 700,0%	6	12	▲ 100,0%
NITRATO FILMES	7	6	▼ -14,3%	34	21	▼ -38,2%
ALAMBIQUE	11	5	▼ -54,5%	32	27	▼ -15,6%
OUTROS OTHERS	55	39	▼ -29,1%	230	247	▲ 7,4%
TOTAL	218	184	▼ -15,6%	672	671	▼ -0,1%

*Filmes de longa metragem | Feature films



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

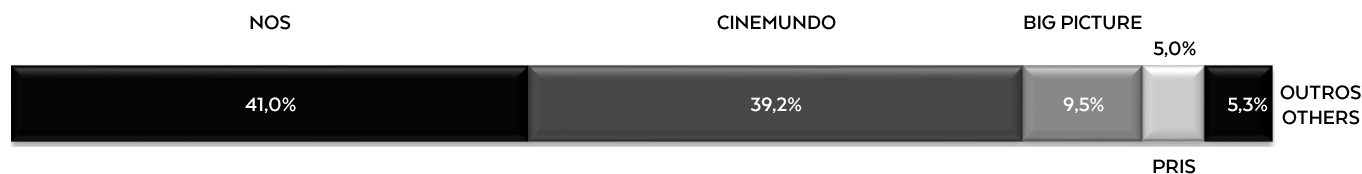
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECEITA BRUTA POR DISTRIBUIDOR - 2022/2023 GBO BY DISTRIBUTOR - 2022/2023

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	2022	2023	VAR.
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	€ 10.276.792,82	€ 13.123.276,64	▲ 27,7%
CINEMUNDO	€ 7.334.342,14	€ 12.573.147,69	▲ 71,4%
BIG PICTURE 2 FILMS	€ 4.140.266,09	€ 3.048.055,13	▼ -26,4%
PRIS AUDIOVISUAIS	€ 411.221,29	€ 1.595.000,10	▲ 287,9%
OUTSIDER FILMS	€ 170.855,77	€ 318.108,28	▲ 46,3%
FILMS4YOU	€ 113.999,15	€ 225.294,13	▲ 97,6%
LEOPARDO FILMES	€ 150.038,55	€ 222.644,70	▲ 48,4%
MIDAS FILMES	€ 50.652,72	€ 181.719,63	▲ 258,8%
ALAMBIQUE	€ 132.546,48	€ 61.454,22	▼ -53,6%
RISI FILM	€ 17.765,43	€ 55.611,93	▲ 213,0%
OUTROS OTHERS	€ 312.331,85	€ 632.401,01	▲ 102,5%
TOTAL	€ 23.110.812,29	€ 32.036.713,46	▲ 38,6%

RECEITA BRUTA - 2023 GBO



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

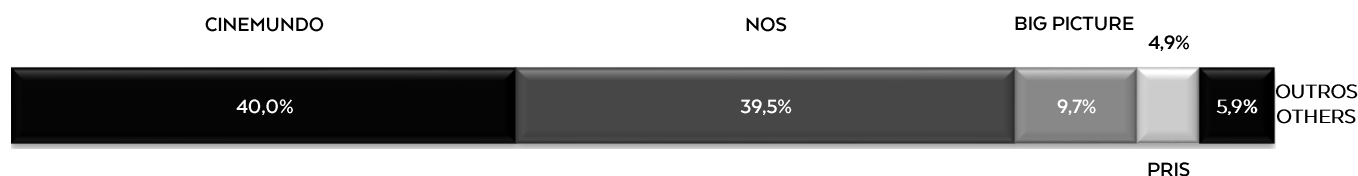
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2022/2023 ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR - 2022/2023

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	2022	2023	VAR.
CINEMUNDO	1.277.294	2.160.204	▲ 69,1%
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	1.766.278	2.131.840	▲ 20,7%
BIG PICTURE 2 FILMS	716.038	522.743	▼ -27,0%
PRIS AUDIOVISUAIS	76.462	264.624	▲ 246,1%
OUTSIDER FILMS	32.620	62.596	▲ 91,9%
FILMS4YOU	23.536	45.479	▲ 93,2%
LEOPARDO FILMES	31.511	43.003	▲ 36,5%
MIDAS FILMES	11.034	38.190	▲ 246,1%
ALAMBIQUE	25.761	14.408	▼ -44,1%
RISI FILM	2.858	11.380	▲ 298,2%
OUTROS OTHERS	56.390	101.779	▲ 80,5%
TOTAL	4.019.782	5.396.246	▲ 34,2%

ESPECTADORES - 2023 ADMISSIONS



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

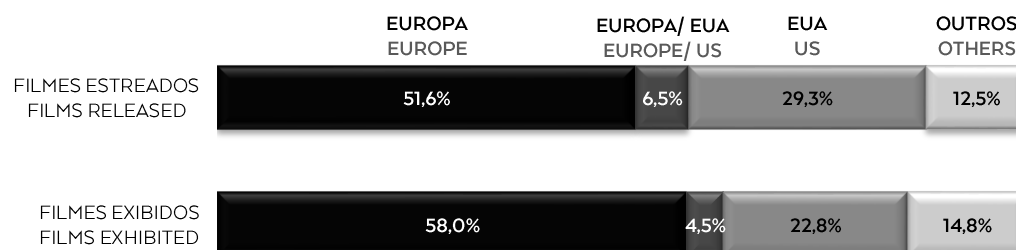
PRÉMIOS
AWARDS

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2023 *

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN - 2023 *

ORIGEM ORIGIN	FILMES ESTREADOS FILMS RELEASED	QUOTA SHARE	FILMES EXIBIDOS FILMS EXHIBITED	QUOTA SHARE
EUROPA EUROPE	95	51,6%	389	58,0%
PORTUGAL	30	16,3%	111	16,5%
EUROPA EUROPE	30	16,3%	125	18,6%
COPROD. EUROPA COPROD. EUROPE	25	13,6%	109	16,2%
COPROD. EUROPA/ OUTROS COPROD. EUROPE/OTHERS	10	5,4%	44	6,6%
COPROD. EUROPA/ EUA COPROD. EUROPE/US	12	6,5%	30	4,5%
EUA US	54	29,3%	153	22,8%
EUA US	42	22,8%	129	19,2%
COPROD. EUA/ OUTROS COPROD. US/OTHERS	12	6,5%	24	3,6%
OUTROS OTHERS	23	12,5%	99	14,8%
TOTAL	184		671	

*Filmes de longa metragem | Feature films



SÍNTESE SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

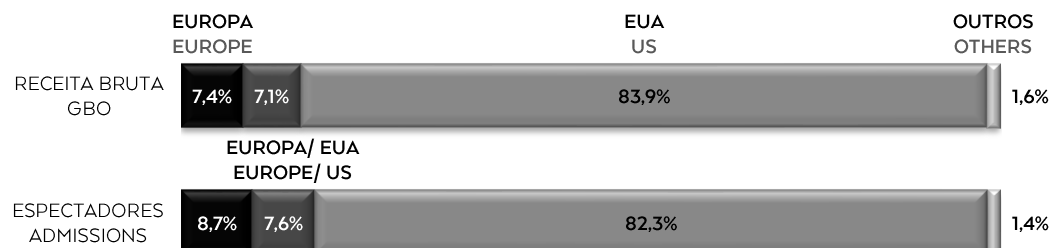
PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECEITA BRUTA E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2023

GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN - 2023

ORIGEM ORIGIN	RECEITA BRUTA GBO	QUOTA SHARE	ESPECTADORES ADMISSIONS	QUOTA SHARE
EUROPA EUROPE	€ 2.376.232,57	7,4%	467.307	8,7%
PORTUGAL	€ 467.065,42	1,5%	111.201	2,1%
EUROPA EUROPE	€ 1.199.657,73	3,7%	217.103	4,0%
COPROD. EUROPA COPROD. EUROPE	€ 527.804,61	1,6%	104.329	1,9%
COPROD. EUROPA/ OUTROS COPROD. EUROPE/OTHERS	€ 181.704,81	0,6%	34.674	0,6%
COPROD. EUROPA/ EUA COPROD. EUROPE/US	€ 2.283.271,13	7,1%	407.775	7,6%
EUA US	€ 26.875.740,12	83,9%	4.443.420	82,3%
EUA US	€ 22.269.714,31	69,5%	3.634.433	67,4%
COPROD. EUA/ OUTROS COPROD. US/OTHERS	€ 4.606.025,81	14,4%	808.987	15,0%
OUTROS OTHERS	€ 501.469,64	1,6%	77.744	1,4%
TOTAL	€ 32.036.713,46		5.396.246	



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

RECEITA BRUTA POR EXIBIDOR - 2022/2023
GBO BY EXHIBITOR - 2022/2023

EXIBIDOR EXHIBITOR	2022	2023	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	€ 15.364.961,38	€ 21.847.169,06	▲ 42,2%
UCI	€ 2.354.406,48	€ 3.042.598,42	▲ 29,2%
CINEPLACE	€ 1.889.056,65	€ 2.418.782,40	▲ 28,0%
NLC - CINEMA CITY	€ 1.420.786,74	€ 1.818.322,64	▲ 28,0%
SOCORAMA	€ 1.068.015,35	€ 1.446.109,25	▲ 35,4%
ALGARCINE	€ 161.410,50	€ 212.702,00	▲ 31,8%
MEDEIA FILMES	€ 135.306,75	€ 203.008,00	▲ 50,0%
CINEMAS CINEMAX	€ 117.608,60	€ 202.992,20	▲ 72,6%
NITRATO FILMES	€ 90.777,50	€ 164.038,00	▲ 80,7%
CINEBOX	€ 77.925,30	€ 109.317,50	▲ 40,3%
FIRST PICK	€ 61.981,35	€ 56.586,70	▼ -8,7%
OUTROS OTHERS	€ 368.575,69	€ 515.087,29	▲ 39,8%
TOTAL	€ 23.110.812,29	€ 32.036.713,46	▲ 38,6%

RECEITA BRUTA - 2023
GBO



- SÍNTESE SÍNTESES
- RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION
- PRÉMIOS AWARDS

ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2022/2023
ADMISSIONS BY EXHIBITOR - 2022/2023

EXIBIDOR EXHIBITOR	2022	2023	VAR.
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	2.584.113	3.535.425	▲ 36,8%
UCI	425.775	531.758	▲ 24,9%
CINEPLACE	346.152	443.421	▲ 28,1%
NLC - CINEMA CITY	235.257	301.158	▲ 28,0%
SOCORAMA	180.660	232.650	▲ 28,8%
ALGARCINE	33.245	42.555	▲ 28,0%
CINEMAS CINEMAX	24.094	40.043	▲ 66,2%
MEDEIA FILMES	23.864	32.972	▲ 38,2%
NITRATO FILMES	19.143	31.490	▲ 64,5%
CINEBOX	14.188	19.508	▲ 37,5%
FIRST PICK	10.216	9.628	▼ -5,8%
OUTROS OTHERS	123.075	175.638	▲ 42,7%
TOTAL	4.019.782	5.396.246	▲ 34,2%

ESPECTADORES - 2023
ADMISSIONS



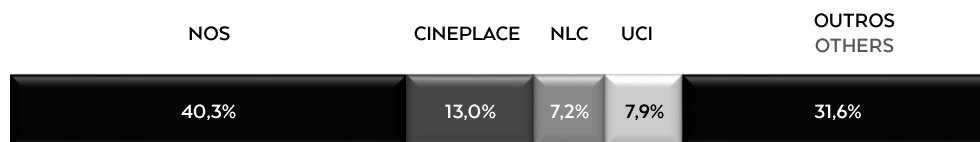
- SÍNTESE SÍNTESES
- RECEITAS E ESPECTADORES GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA FILMS PRODUCTION
- PRÉMIOS AWARDS



RECINTOS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2023 SITES, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR - 2023

EXIBIDOR EXHIBITOR	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	30	214	39.933
CINEPLACE	13	69	10.256
NLC - CINEMA CITY	5	38	5.530
UCI	3	42	8.985
SOCORAMA	6	31	4.492
ALGARCINE	3	5	1.048
FIRST PICK	2	9	1.021
CINEBOX	1	3	342
CINEMAS CINEMAX	1	3	370
MEDEIA FILMES	2	2	291
OUTROS OTHERS	107	115	31.273
TOTAL	173	531	103.541

ECRÃS POR EXIBIDOR - 2023 SCREENS BY EXHIBITOR



- SÍNTESE
SÍNTESES
- RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS
- RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS
- RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS
- FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR
- RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR
- FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN
- RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR
- DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT
- PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION
- PRÉMIOS
AWARDS

EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA - 2023 | EXHIBITION 2023

DADOS POR REGIÃO | DATA BY REGIONS

REGIÃO REGION	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
LISBOA	33	168	30.915	€ 14.582.330,10	2.360.192	98.636
NORTE	50	165	32.442	€ 9.971.215,40	1.708.194	81.313
CENTRO	46	108	21.862	€ 4.355.340,03	764.131	44.867
ALGARVE	11	35	6.348	€ 1.679.346,88	290.373	18.446
ALENTEJO	22	31	6.514	€ 638.797,13	121.428	7.430
MADEIRA	3	13	2.674	€ 547.406,17	97.836	6.859
AÇORES	8	11	2.786	€ 262.277,75	54.092	2.697
TOTAL	173	531	103.541	€ 32.036.713,46	5.396.246	260.248

DADOS POR DISTRITO | DATA BY DISTRICT

DISTRITO DISTRICT	RECINTOS SITES	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	RECEITA BRUTA GBO	ESPECTADORES ADMISSIONS	SESSÕES SCREENINGS
AVEIRO	11	21	5.277	€ 1.011.931,65	179.609	7.327
BEJA	3	3	1.126	€ 4.207,78	1.996	50
BRAGA	10	40	7.431	€ 1.986.684,68	354.167	19.247
BRAGANÇA	4	4	1.235	€ 15.344,50	5.528	71
CASTELO BRANCO	6	11	2.178	€ 259.687,35	49.686	3.933
COIMBRA	8	26	4.982	€ 1.139.057,73	194.649	12.472
ÉVORA	7	11	2.198	€ 315.286,73	54.646	2.943
FARO	11	35	6.348	€ 1.679.346,88	290.373	18.446
GUARDA	5	8	1.196	€ 99.940,10	19.883	1.862
LEIRIA	9	24	4.758	€ 835.276,33	149.845	10.227
LISBOA	25	133	24.344	€ 11.580.804,83	1.875.456	77.474
PORTALEGRE	5	5	1.193	€ 20.532,72	5.961	116
PORTO	21	93	18.449	€ 7.142.212,85	1.193.132	53.307
SANTARÉM	8	15	3.020	€ 476.390,95	80.713	5.991
SETÚBAL	14	45	8.523	€ 3.443.194,90	569.849	24.545
VIANA DO CASTELO	5	7	1.421	€ 186.895,45	39.031	1.954
VILA REAL	4	10	1.547	€ 433.261,92	75.875	4.385
VISEU	6	16	2.855	€ 596.972,19	103.919	6.342
MADEIRA	3	13	2.674	€ 547.406,17	97.836	6.859
AÇORES	8	11	2.786	€ 262.277,75	54.092	2.697
TOTAL	173	531	103.541	€ 32.036.713,46	5.396.246	260.248

SÍNTESE SÍNTEISIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2023 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2023

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

TÍTULO
TITLE

TIPO
TYPE

REALIZADOR
DIRECTOR

PRODUTOR
PRODUCER

LONGA METRAGEM | FEATURE FILM

A Bela América	FIC	António Ferreira	Persona Non Grata Pictures
A Cup of Coffee and New Shoes On	FIC	Gentian Koçi	Maria & Mayer
A Flor do Buriti	FIC	João Salaviza, Renée Nader	Karô Filmes
A Primeira Idade	FIC	Alexander David	Primeira Idade
A Semente do Mal	FIC	Gabriel Abrantes	Artificial Humors
O Bêbado	FIC	André Marques	Ar de Filmes
O Teu Rosto Será o Último	FIC	Luís Filipe Rocha	Ukbar Filmes
O Trio em Mi Bemol	FIC	Rita Azevedo Gomes	Basilisco Filmes
Cidade Rabat	FIC	Susana Nobre	Terratreme
Légua	FIC	Filipa Reis, João Miller Guerra	Laranja Azul
Praia Formosa	FIC	Julia De Simone	Uma Pedra No Sapato
Primeira Obra	FIC	Rui Simões	Real Ficção
UBU	FIC	Paulo Abreu	Uma Pedra No Sapato
Viver Mal	FIC	João Canijo	Midas Filmes
As Melusinas à Margem do Rio	DOC	Melanie Pereira	Red Desert
Astrakan 79	DOC	Catarina Mourão	Terratreme
Cais do Céu	DOC	Pedro Canavilhas	B'lizzard
Fogo no Lodo	DOC	Catarina Laranjeiro, Daniel Barroca	Kintop
Nôz Dança	DOC	Rui Lopes da Silva	C.R.I.M.
Rosinha e Outros Bichos do Mato	DOC	Marta Pessoa	Três Vintens
Santa Iria	DOC	Luís Miguel Correia	Terratreme
Uma História do Espectador de Cinema	DOC	José Filipe Costa	Uma Pedra No Sapato
Interdito a Cães e Italianos	ANIM	Alain Ughetto	Ocidental Filmes

OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2023 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2023

SÍNTESE
SÍNTESES

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

TÍTULO
TITLE

TIPO
TYPE

REALIZADOR
DIRECTOR

PRODUTOR
PRODUCER

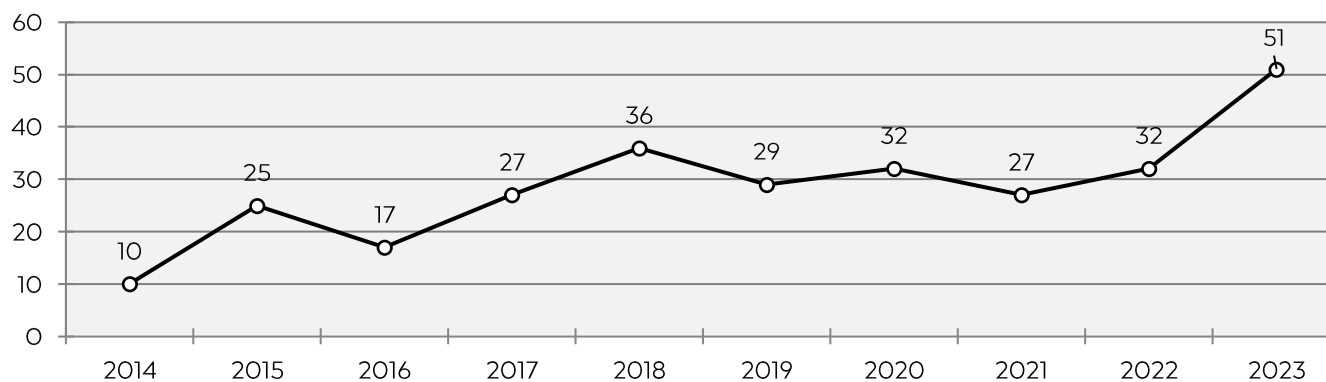
CURTA METRAGEM | SHORT FILM

A Febre de Maria João	FIC	Afonso Rapazote, Bernardo Rapazote	Maria & Mayer
O Afinador de Silêncios	FIC	Mário Patrocínio	BRO
O Pátio do Carrasco	FIC	André Gil da Mata	Primeira Idade
As Sacrificadas	FIC	Aurélio Oliveira Pernet	Primeira Idade
Black Pot	FIC	António Pinhão Botelho	Ar de Filmes
Campos Belos	FIC	David Ferreira	Rua Escura Filmes
Capa de Honras, La Cuonta de L Garotico I L Bielh	FIC	Rui Falcão	Filmógrafo
Corpos Cintilantes	FIC	Inês Teixeira	Terratrema
Noite Turva	FIC	Diogo Salgado	Continue Walking
Matilde Olha Para Trás	FIC	Ana Mariz	APM Actions Per Minute Produções
Monte Clérigo	FIC	Luís Campos	BRO
O Filme Feliz :)	FIC	Duarte Coimbra	Uma Pedra No Sapato
Quorum	FIC	Rafael Silvestre Fonseca	Galactifiction/Droid.ID
Romagem	FIC	Jorge Cramez	Ar de Filmes
S.Ó.S.	FIC	Bruno Soares	Take 2000
Sonido: Ivans e Tobis	FIC	Diogo Baldaia	O Som e a Fúria
Um Príncipe no Quartel	FIC	João Pedro Rodrigues	Terratrema
We Live In Fear	FIC	Pedro Henrique	Promenade
A Escuta	DOC	Inês Oliveira	Ar de Filmes
O Solo Sagrado da Terra	DOC	Ângelo Torres	Cinamate
Eu Estou Aqui	DOC	Bárbara Henriques, Jorge carvalho	Optec
Ponto Final	DOC	Miguel López Beraza	BRO
De Imperio	ANIM	Alessandro Novelli	BAP - Animations Studios
Diário de Barba	ANIM	Rita Cruchinho Neves	Modo Imago
Herbe Verte	ANIM	Élise Augarten	Cola Quente- Colectivo Audiovisual
Olha	ANIM	Nuno Amorim	Animais
Páscoa	ANIM	André Ruivo	Animanostra
Quase me Lembro	ANIM	Dimitri Mihajlovic, Miguel Lima	BAP - Animations Studios

Nota: Referente a obras apoiadas à produção pelo ICA e com cópia final entregue neste Instituto no presente ano.
Note: Refers to the production works supported by the ICA and the final copy delivered at the Institute in the presente year.

OBRAS CINEMATOGRAFICAS PRODUZIDAS - 2014/2023 DOMESTIC FILMS PRODUCED - 2014/2023

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
FICÇÃO FICTION										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	1	8	4	7	12	12	6	8	10	14
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	3	6	1	5	11	7	8	4	5	18
DOCUMENTÁRIO DOCUMENTARY										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	4	6	9	8	8	4	11	10	8	8
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	1	3	1	3	-	3	2	2	-	4
ANIMAÇÃO ANIMATION										
LONGAS METRAGENS FEATURE FILM	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
CURTAS METRAGENS SHORT FILM	1	2	2	4	5	3	5	3	9	6
TOTAL	10	25	17	27	36	29	32	27	32	51



SÍNTESE SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS

PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS - JUNHO 2023

PORTUGUESE FILMS AWARDED - JUNE 2023

TIPO TYPE	FILME TITLE REALIZADOR DIRECTOR	EVENTO EVENT	PAÍS COUNTRY	PRÉMIOS / MENÇÕES AWARDS / SPECIAL MENTIONS
CURTAS DE FICÇÃO FICTION SHORT FILMS	2ª Pessoa Rita Barbosa	Vienna Shorts	Áustria Austria	Audience Award-Most Popular Film
	Raticida João Niza Vieira	Festival Internacional de Cine de Huesca	Espanha Spain	First Prize Iberoamerican Danzante Award

SÍNTESE
SÍNTESIS

RECEITAS E ESPECTADORES
GBO AND ADMISSIONS

RANKING DOS FILMES + VISTOS
TOP 10 FILMS

RANKING DOS FILMES NACIONAIS
TOP DOMESTIC FILMS

FILMES POR DISTRIBUIDOR
FILMS BY DISTRIBUTOR

RECEITA E ESPECTADORES - DISTRIBUIDOR
GBO & ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

FILMES POR ORIGEM
FILMS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - ORIGEM
GBO & ADMISSIONS BY ORIGIN

RECEITA E ESPECTADORES - EXIBIDOR
GBO & ADMISSIONS BY EXHIBITOR

DADOS POR REGIÃO E DISTRITO
DATA BY REGION AND DISTRICT

PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA
FILMS PRODUCTION

PRÉMIOS
AWARDS