

# **CURRICULUM VITAE**

## **IDENTIFICAÇÃO:**

Helena Maria de Azevedo Coelho dos Santos

Nasc. Porto, 1961

Socióloga, professora auxiliar da Faculdade de Economia da Universidade do Porto.

Investigadora do CITCEM (Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória», Faculdade de Letras da Universidade do Porto - secção Cultura Digital) e colaboradora do CEF.UP (Centro de Economia e Finanças, Faculdade de Economia do Porto). Tem participado em projetos e estudos em vários domínios da cultura e das artes, em instituições públicas e privadas.

## **Outras atividades com incidência na área:**

Sócia-fundadora da Casa da Animação.

Membro do Conselho Consultivo da Artemrede (2016-2019).

Colaboradora do Centro Nacional de Cultura, Núcleo do Porto (2012-2013).

## **Seleção de trabalhos relevantes com incidência na área:**

(2024). "Cinema Exhibition on a Cultural Basis in Europe: Reflecting on the Contributions of the Nordic Model for Portuguese Local Cinema Policies", *The Journal of Arts Management, Law, and Society*, 54(3): 172-187 (co-autoria, com Marta Miranda).

(2023).

"The ethnographic film as a way of thinking: responsibilities of the encounter with the other", *Visual Ethnography*, 12(2): 7-23 (co-autoria, com Ana Clara Roberti e Daniel Brandão).

"Disentangling economics and culture in European policies for cinema: what can we learn from Portugal and non-commercial exhibition?", *International Journal of Cultural Policy*, 29(6): 733-751 (com Marta Miranda).

(2021). "E o segmento não comercial da exibição de cinema?", *Argumento*, XXXVII(171) (com Marta Miranda).

(2017). "Um duplo espelho: Portugal e cinema de animação", *Portugal ao Espelho: identidade e transformação na literatura, no cinema e na música popular*, [https://portugalaoespelho.files.wordpress.com/2017/07/ficha-o\\_cinema\\_de\\_animacao.pdf](https://portugalaoespelho.files.wordpress.com/2017/07/ficha-o_cinema_de_animacao.pdf).

(2016). "A Exibição não comercial de cinema em Portugal: procedimentos para a construção de uma base de dados", in Sofia Sampaio, Filipe Reis e Gonçalo Mota (eds.) *Atas do V Encontro Anual da AIM*, Lisboa: AIM: 401-411 (com Luísa Barbosa e José António Cunha).