

CURRICULUM VITAE

IDENTIFICAÇÃO:

Bernardo Ribeiro Freire

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:

Licenciado em Gestão Comercial (2018 - 2021): ESTGA-UA

Pós-Graduado em Marketing (2022): ISCA-UA

ATIVIDADE PROFISSIONAL NO ÂMBITO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL:

Apresentador e Crítico de Cinema do Programa de TV “A Lei do Cinema” (atualmente): Camões TV

Crítico de Cinema no Podcast semanal “Freire & Marques no Cinema” (atualmente)

Crítico de Cinema (atualmente): OBarrete

Crítico de Cinema (atualmente; colaboração pontual): Revista Conhece-te

Crítico de Cinema (atualmente; colaboração pontual): Cinema em Portugal

Crítico de Cinema (2020 - 2021): CA Notícias

Crítico de Cinema (2019 - 2021): Jornal da Bairrada

OUTRAS ATIVIDADES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:

Membro do Júri da 8.ª edição do Festival Internacional de Cinema Marmostra (2025)

Membro do Júri da 3.ª edição dos Prémios Curtas (2025)

Membro do Júri da 7.ª edição do Festival Internacional de Cinema Marmostra (2024)

Membro do Júri da 2.ª edição dos Prémios Curtas (2024)

Moderador na 1.ª edição dos Encontros de Cinema na Mealhada, no painel dedicado ao tópico “A Descentralização da Produção Cinematográfica” (2023)

Moderador na 27.ª edição do Festival de Cinema de Avanca, no painel dedicado ao tópico “Os Impactos da Inteligência Artificial na Produção Cinematográfica” (2023)

Membro do Júri da 3.ª edição do Festival de Cinema Triste para Sempre (2021)

TRABALHOS RELEVANTES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:

Autor do livro “Visão de um Crítico - Reflexões e Ensaios de Cinema” (Artelogy, 2022)