

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Europeu  
de Desenvolvimento Regional

**Designação do projeto** | e-ICA .: Solução integrada e-ICA

**Código do projeto** | POCI-02-0550-FEDER-022188

**Objetivo principal** | Melhorar o acesso às tecnologias da informação e da comunicação, bem como a sua utilização e qualidade

**Região de intervenção** | Lisboa

**Entidade beneficiária** | INSTITUTO DO CINEMA E AUDIOVISUAL, I.P.

**Data de aprovação** | 02-01-2017

**Data de início** | 01-02-2017

**Data de conclusão** | 31-01-2020

**Custo total elegível** | 1.409.812,64 EUR

**Apoio financeiro da União Europeia** | FEDER – 802.888,30 EUR

### **Atividades**

O projeto agrega 5 atividades:

1-Gestão e acompanhamento do projeto

2-Implementação da solução e-ICA

3-Adoção de uma solução Business Intelligence

4-Desenvolvimento e conceção do portal Portuguese Film Commission

5-Ações de Divulgação e Disseminação

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Europeu  
de Desenvolvimento Regional

## Objetivos

No âmbito da desmaterialização e simplificação de processos e face ao patamar de maturidade no que à modernização administrativa diz respeito, foram definidos os seguintes objetivos para esta operação:

- Potenciar a qualificação do atendimento dos serviços que o ICA presta ao cidadão e às empresas;
- Contribuir para o desenvolvimento de uma Administração Pública em rede, com recurso ao uso intensivo das tecnologias da informação e comunicação enquanto infraestrutura de suporte ao processo de modernização administrativa;
- Promover um conjunto de iniciativas integradas de modernização, assegurando a articulação entre as três principais dimensões de intervenção (pessoas, organização e tecnologia), como forma de geração da massa crítica e das competências transversais necessárias à continuidade e sustentabilidade deste tipo de processos, para além do horizonte definido para o respetivo financiamento;
- Aumentar a visibilidade do ICA entre a os seus clientes e stakeholders no geral;
- Desenvolver novas plataformas de comunicação e interação quer ao nível interno, quer ao nível externo da entidade;
- Aumentar a qualidade do serviço prestado através da adoção de práticas e procedimentos que permitam racionalizar custos e reorganizar serviços, garantindo o cumprimento das prioridades definidas pelo Ministério da Cultura;
- Promover mecanismos/ferramentas de gestão eficazes;
- Desmaterialização e Simplificação de processos;
- Aumentar a produtividade da entidade;
- Otimização dos recursos existentes;
- Promover maior eficiência e eficácia dos processos/procedimentos;
- Aumento da satisfação dos funcionários.