

CALL FOR PROJECTS IFP WEEK 2019

PROJETOS NÃO-FICCIONAIS

Podem ser apresentados Work-in-progress (WIP) de não-ficção, séries curtas e de longa duração.

O link de inscrição é o mesmo para as três categorias:

<https://projectforum.ifp.org/registration/index.cfm?ifp=DOC>

Projetos que se candidatam à IFP Week através de um Parceiro Internacional **NÃO** precisam de pagar qualquer taxa de inscrição ou de associação.

Para abrir o formulário, deverá usar o seguinte código de membro: **2517**

Código para inscrição gratuita: XJBPLA1

- Longas-metragem em work-in-progress
 - Projetos de longa-metragem não-ficcional, em estado do WIP, mas em produção ou pós-produção, com material de amostra a ser enviado;
 - Os projetos não podem ter sido anteriormente exibidos publicamente em qualquer evento ou ter sido submetidos a festivais antes de junho de 2019.
 - Pode enviar uma amostra (> 10min) ou um corte bruto do projeto. Se enviar um trailer de 4 minutos ou menos, envie pelo menos um material adicional de 10 minutos.
- Forma curta
 - Projetos de séries em que cada episódio não tenha mais do que 15 minutos;
 - O envio de vídeos é obrigatório nesta categoria. Os links de visualização são o formato de envio obrigatório para o material de vídeo: os projetos na categoria de curta de não-ficção devem ter pelo menos: um piloto, um episódio, uma prova de conceito, um trecho ou toda a série inédita;
 - Mostrar bíblia (não obrigatório, mas fortemente recomendada).
- Forma longa
 - Projetos de série em que cada episódio tem de ter mais de 22 minutos;
 - O envio de vídeos é obrigatório nesta categoria. Os links de visualização são o formato de envio obrigatório para o material de vídeo: os projetos na categoria de curta de não-ficção devem ter pelo menos um mínimo de material: um piloto, um episódio, uma prova de conceito, um trecho ou toda a série inédita;
 - Mostrar bíblia

Nota: para projetos com episódios entre 15 e 22 minutos, consulte o IFP (Gabriele Capolino GCapolino@ifp.org) para saber qual categoria se adapta melhor ao projeto.

Todos os materiais enviados, incluindo scripts, trabalhos em andamento e todos os materiais aplicáveis, devem ser apresentados em inglês (para envio de vídeos, são necessárias legendas).