INSTITUTO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL

Entrada ICA:

MASTER SEM COMPRESSÃO (DCDM)

(SEQUÊNCIA DE IMAGENS+SOM TRATADOS E SINCRONIZADOS; INCLUI FICHEIROS DE LEGENDAS E ÁUDIOS ALTERNATIVOS)

FICHA DA OBRA	
Título original da obra:	
Título português da obra:	
Realizador:	
Produtora:	Ano de Produção:
Tipo (DOC / ANIM / FIC):	Duração (minutos : segundos) : 00

IMAGEM	
Resolução:	Color Space:
Bit Depth:	Tipo de Ficheiro:
Gama de Visualização:	FPS de Visualização:

SOM	
Sample Rate:	Tipo de Ficheiro:
Bit Depth:	Nº de Canais Áudio:
Misturas Adicionais:	

LEGENDAS
Ficheiros de Legendas:

GERAL	
Tamanho Total:	Data de gravação:
Notas:	

DISCOS RÍGIDOS

SUPORTE	
Marca e n.º série do disco:	
Sistema de formatação disco (Mac OS, NTFS, Ext3, etc):	
Tipo de ligação (USB; FireWire, etc,):	Capacidade do disco:

ACESSÓRIOS		
Transformador (s/n):	Cabo (s/n):	Notas:
Adaptador (s/n):	Data de gravação:	