

MISSÃO: O ICA, I.P. tem como missão apoiar o desenvolvimento das atividades cinematográficas e audiovisuais, desde a criação até à divulgação e circulação nacional e internacional das obras, potenciando o surgimento de novos valores, contribuindo para a diversidade de oferta cultural e para a promoção da língua e da identidade nacionais.

Objectivos Estratégicos

DESIGNAÇÃO
OE1: Garantir o apoio público ao cinema e ao audiovisual
OE2: Maior proximidade entre os cidadãos e as obras nacionais
OE3: Desenvolvimento da indústria do cinema e do audiovisual
OE4: Internacionalização dos criadores, das obras e das empresas

Objectivos Operacionais

Eficácia PESO 40%

OO1. Apoiar a criação, produção, promoção e artística e a sua projeção internacional 80%

INDICADORES	2019	2020	META 2021	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
1. Número de projetos de criação e produção artística e cinematográfica apoiados	172	218	175	5	218	40%		117		
2. Número de projetos de criação e produção artística/cinematográfica e audiovisual apoiados no âmbito de programas de novos talentos e primeiras obras	19	33	23	2	38	20%				
3. Número de projetos de criação e produção artística/cinematográfica aprovados no âmbito dos programas de cooperação europeus e ibero-americanos	22	20	15	2	25	20%				
4. Número de projetos aprovados no âmbito dos programas de cooperação de língua oficial portuguesa	6	4	2	1	7	20%				

OO2. Dinamizar a internacionalização da cultura portuguesa 20%

INDICADORES	2019	2020	META 2021	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
5. N.º de iniciativas de ação cultural externa realizadas com a participação do ICA (incluindo a participação em portais digitais internacionais)	NA	8	8	2	12	50%		4		
6. N.º de entidades apoiadas ou envolvidas no âmbito de iniciativas de ação cultural externa	NA	30	25	2	30	50%		28		

Eficiência PESO 40%

OO3. Adotar medidas facilitadoras da conciliação da vida profissional com a vida pessoal e familiar 80%

INDICADORES	2019	2020	META 2021	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
7. Taxa de aprovação de requerimentos elegíveis, relativos à organização do tempo de trabalho e que visam a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal	NA	NA	60%	10%	100%	60%	Objetivo previsto no Artigo 25º da LOE 2021	100,00%		
8. Percentagem de trabalhadores em teletrabalho com equipamentos facultados pelo serviço	NA	NA	85%	5%	100%	20%	Objetivo previsto no Artigo 25º da LOE 2021	100,00%		
9. Percentagem de trabalhadores em teletrabalho com acesso remoto (VPN ou equivalente) ao posto	NA	NA	85%	5%	100%	20%	Objetivo previsto no Artigo 25º da LOE 2021	100,00%		

OO4. Promover Serviços públicos bem geridos, renovados e com profissionais motivados 20%

INDICADORES	2019	2020	META 2021	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
10. Taxa de trabalhadores que frequentaram ações de formação	NA	NA	65%	10%	90%	100%		30,00%		

Qualidade PESO 20%

OO5. Avaliação do serviço direto prestado pelo ICA, I.P. a cidadãos e empresas 50%

INDICADORES	2019	2020	META 2021	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
11. Prazo para a publicação do Relatório do Inquérito de Satisfação aos Cidadãos e Clientes Externos da do ICA	NA	NA	300	65	230	100%	Objetivo previsto no Artigo 25º da LOE 2021			

OO6. Assegurar o desenvolvimento e implementação das medidas Cultura previstas no programa «SIMPLEX» 50%

INDICADORES	2019	2020	META 2021	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
12. "Taxa de Execução da medida "Projeto SAMA 02/SAMA/2016 - e-ICA nº22188" inserida no Programa Simplex ou na Agenda de Transformação Digital da Cultura"	NA	97%	100%	0%	100	100%	Objetivo previsto no Artigo 25º da LOE 2021	100,00%		

NOTAS EXPLICATIVAS

Objectivos Relevantes: 1, 3, 5e 6.

Crítérios de seleção: O n.º de objetivos relevantes escolhidos (4) é igual/superior ao n.º de objetivos relevantes exigidos (pelo menos metade dos objetivos operacionais do Instituto). A soma da percentagem de contribuição para a avaliação final destes 4 objetivos operacionais é de 84% (superior aos 50% exigidos).

Recursos Humanos						
DESIGNAÇÃO	Pontuação CCAS	Quadro pessoal aprovado	Pontos planeados	Realizado		
				UERHE	Pontuação	DESVIOS
Dirigentes - Direcção Superior	20	2	40			
Dirigentes - Direcção intermédia e chefes de equipa	16	2	32			
Técnico Superior - (inclui especialistas de informática)	12	37	444			
Coordenador Técnico - (inclui chefes de secção)	9	0	0			
Assistente Técnico - (inclui técnicos de informática)	8	1	8			
Encarregado geral operacional	7	0	0			
Encarregado operacional	6	0	0			
Assistente operacional	5	1	5			
Total		43	529			

Notas:

Recursos Financeiros

DESIGNAÇÃO	PLANEADOS	REALIZADOS	DESVIOS
Orçamento de funcionamento	16 716 187 €		
Despesas com Pessoal	1 915 473 €		
Aquisições de Bens e Serviços	1 684 514 €		
Outras despesas correntes	13 115 200 €		
Despesas restantes	1 000 €		
	869 273 €		
Orçamento de Investimento			
Outros			
TOTAL (OF+Orçamento Investimento+Outros)	17 585 460 €	- €	- €

Notas:

JUSTIFICACAÇÃO DE DESVIOS

AVALIAÇÃO FINAL	Taxa Realização	Classificação
Eficácia		
OO1. Apoiar a criação, produção, promoção e artística e a sua projeção internacional		
OO2. Dinamizar a internacionalização da cultura portuguesa		
Eficiência		
OO3. Adotar medidas facilitadoras da conciliação da vida profissional com a vida pessoal e familiar		
OO4. Promover Serviços públicos bem geridos, renovados e com profissionais motivados		
Qualidade		
OO5. Avaliação do serviço direto prestado pelo ICA, I.P. a cidadãos e empresas		
OO6. Assegurar o desenvolvimento e implementação das medidas Cultura previstas no programa «SIMPLEX»		

Indicadores

Fontes de Verificação

Eficácia

1	Número de projetos de criação e produção artística e cinematográfica apoiados	Documentos de homologação dos apoios atribuídos
2	Número de projetos de criação e produção artística/cinematográfica e audiovisual apoiados no âmbito de programas de novos talentos e primeiras obras	Documentos de homologação dos apoios atribuídos
3	Número de projetos de criação e produção artística/cinematográfica aprovados no âmbito dos programas de cooperação europeus e ibero-americanos	Documentos de homologação dos apoios atribuídos
4	Número de projetos aprovados no âmbito dos programas de cooperação de língua oficial portuguesa	Documentos de homologação dos apoios atribuídos
5	N.º de iniciativas de ação cultural externa realizadas com a participação do ICA (incluindo a participação em portais digitais internacionais)	Publicitação das iniciativas no sítio do ICA na internet (www.ica-ip.pt)
6	N.º de entidades apoiadas ou envolvidas no âmbito de iniciativas de ação cultural externa	Documentos de homologação dos apoios atribuídos

Eficiência

7	Taxa de aprovação de requerimentos elegíveis, relativos à organização do tempo de trabalho e que visam a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal	Registo administrativo
8	Percentagem de trabalhadores em teletrabalho com equipamentos facultados pelo serviço	Informação prestada pela empresa que presta serviços de informática ao ICA
9	Percentagem de trabalhadores em teletrabalho com acesso remoto (VPN ou equivalente) ao posto	Informação prestada pela empresa que presta serviços de informática ao ICA
10	Taxa de trabalhadores que frequentaram ações de formação	Certificados de formação emitidos pelas entidades formadoras

Qualidade

11	Prazo para a publicação do Relatório do Inquérito de Satisfação aos Cidadãos e Clientes Externos da do ICA	Relatório do inquérito publicado no sítio do ICA na internet (www.ica-ip.pt)
12	"Taxa de Execução da medida "Projeto SAMA 02/SAMA/2016 - e-ICA nº22188" inserida no Programa Simplex ou na Agenda de Transformação Digital da Cultura"	Disponibilidade do sistema a partir do sítio na internet (hal.ica-ip.pt/)