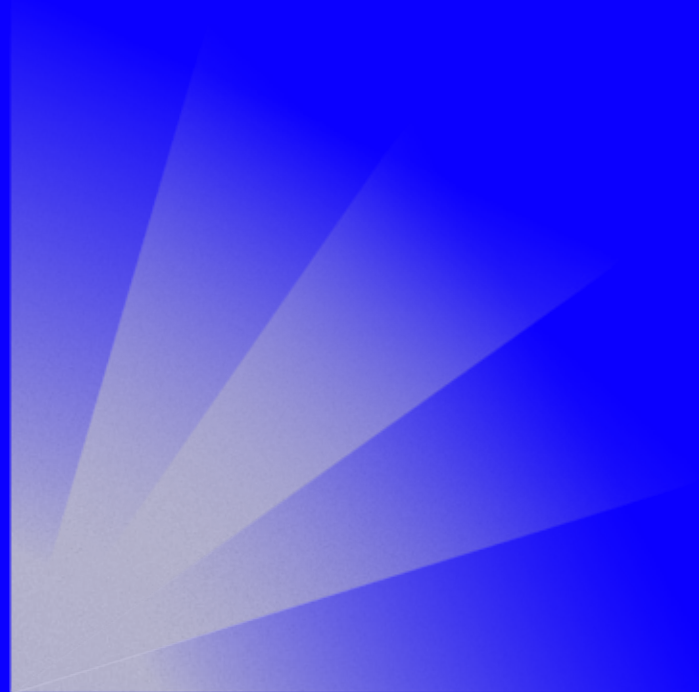


DADOS ESTATÍSTICOS

FACTS AND FIGURES



POPULAÇÃO RESIDENTE* <i>Inhabitants</i>	10.639.726
ESPECTADORES EM SALAS DE CINEMA <i>Total Admissions</i>	11.838.962
ESPECTADORES EM RECINTOS MULTIPLEX** <i>Admissions In Multiplexes</i>	6.052.705
MÉDIA DE ESPECTADORES POR HABITANTE <i>Average Admissions Per Capita</i>	1,1
RECEITA BRUTA DE BILHETEIRA <i>Total Gbo</i>	€ 73.240.708,95
RECEITA BRUTA DE BILHETEIRA EM RECINTOS MULTIPLEX* <i>Gbo In Multiplexes</i>	€ 39.366.214,16
PREÇO MÉDIO POR BILHETE <i>Average Ticket Price</i>	€ 6,19
ECRÃS DE CINEMA <i>Cinema Screens</i>	559
ECRÃS DE CINEMA EM RECINTOS MULTIPLEX** <i>Screens In Multiplexes</i>	179
CINEMAS DIGITAIS <i>Digital Cinemas</i>	169
ECRÃS DIGITAIS <i>Digital Screens</i>	522
LUGARES EM RECINTOS DE CINEMA <i>Cinema Seats</i>	109.845
LUGARES EM RECINTOS MULTIPLEX** <i>Cinema Seats In Multiplexes</i>	33.594
SESSÕES CINEMATOGRAFICAS <i>Screenings</i>	550.794
QUOTA DE MERCADO DOS 5 PRINCIPAIS EXIBIDORES *** <i>Market Share Of The 5 Main Exhibitors</i>	93,5%

* FONTE PORDATA 2024 SOURCE: PORDATA 2024

**CINEMAS COM 8 OU MAIS SALAS DE CINEMA CINEMA SITES WITH 8 OR MORE SCREENS

***COM BASE NO Nº DE ESPECTADORES ADMISSIONS BASED

OBRAS NACIONAIS PRODUZIDAS**National Films Produced***111****LONGAS-METRAGENS NACIONAIS PRODUZIDAS (FICÇÃO)****National Feature Films Produced (Fiction)***27****LONGAS-METRAGENS ESTREADAS***Feature Films Released***391****FILMES ESTREADOS COM PROJEÇÃO DIGITAL***Films Released With Digital Projection***391****FILMES 3D ESTREADOS***3d Films Released***5****FILMES IMAX ESTREADOS***Imax Films Released***17****LONGAS-METRAGENS NACIONAIS ESTREADAS***National Feature Films Released***62****QUOTA DE MERCADO NACIONAL*****National Market Share***4,5%****LONGAS-METRAGENS EUROPEIAS ESTREADAS***European Feature Films Released***202****QUOTA DE MERCADO DE CINEMA EUROPEU*****European Market Share***12,9%****LONGAS-METRAGENS DOS EUA ESTREADAS***Us Feature Films Released***112****QUOTA DE MERCADO DE CINEMA DOS EUA*****Us Market Share***72,8%****LONGAS-METRAGENS EUROPA/EUA ESTREADAS***Europe/Us Feature Films Released***35****QUOTA DE MERCADO DAS COPRODUÇÕES EUROPA/EUA*****Europe/Us Feature Films Market Share***12,7%****QUOTA DE MERCADO DOS 4 PRINCIPAIS DISTRIBUIDORES*****Market Share Of The 4 Main Distributors***95,0%***APOIADAS PELO ICA *SUPPORTED BY ICA***COM BASE NO Nº DE ESPECTADORES *ADMISSIONS BASED*

RANKING DOS FILMES MAIS VISTOS - 2024*TOP 10 FILMS - 2024*

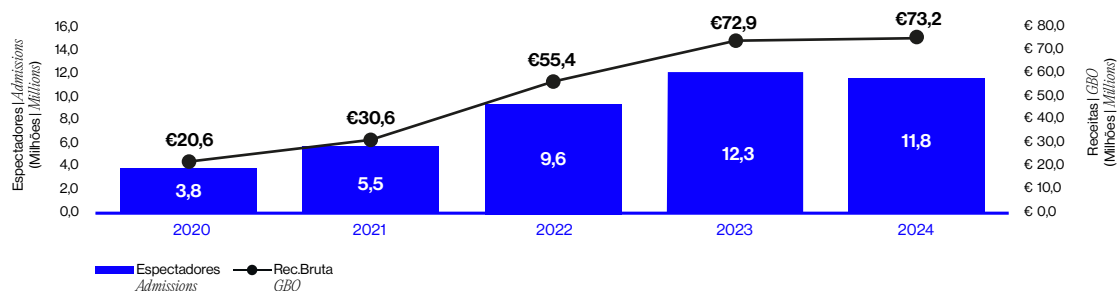
Nº	TÍTULO <i>TITLE</i>	REALIZADOR <i>DIRECTOR</i>	ORIGEM <i>ORIGIN</i>	DATA DE ESTREIA <i>RELEASE DATE</i>	ESPECTADORES <i>ADMISSIONS</i>	REC. BRUTA <i>GBO</i>
1	Divertida-Mente 2 <i>Inside Out 2</i>	Kelsey Mann	US, JP	11/07/24	1322 684	€ 7 965 128,87
2	Deadpool & Wolverine <i>Deadpool & Wolverine</i>	Shawn Levy	US	24/07/24	611 597	€ 4 156 987,59
3	Gru - O Maldispósito 4 <i>Despicable Me 4</i>	Chris Renaud, Patrick Delage	US	27/06/24	528 528	€ 3 095 360,56
4	Vaiana 2 <i>Moana 2</i>	David G. Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller	US, CA	28/11/24	490 277	€ 2 950 228,53
5	Isto Acaba Aqui <i>It Ends with Us</i>	Justin Baldoni	US	08/08/24	378 588	€ 2 370 922,59
6	Gladiador II <i>Gladiator II</i>	Ridley Scott	US, GB	14/11/24	323 426	€ 2 205 481,69
7	Todos Menos Tu <i>Anyone But You</i>	Will Gluck	US	28/12/23	317 953	€ 1 955 924,54
8	Dune - Duna: Parte Dois <i>Dune: Part Two</i>	Denis Villeneuve	US, CA	29/02/24	317 496	€ 2 375 234,57
9	O Panda do Kung Fu 4 <i>Kung Fu Panda 4</i>	Mike Mitchell, Stephanie Stine	US, CN	14/03/24	314 189	€ 1 828 863,02
10	Mufasa: O Rei Leão <i>Mufasa: The Lion King</i>	Barry Jenkins	US	19/12/24	259 457	€ 1 701 695,46

RANKING DOS FILMES NACIONAIS MAIS VISTOS - 2024*TOP NATIONAL FILMS - 2024*

Nº	TÍTULO <i>TITLE</i>	REALIZADOR <i>DIRECTOR</i>	DISTRIBUIDOR <i>DISTRIBUTOR</i>	ORIGEM <i>ORIGIN</i>	DATA DE ESTREIA <i>RELEASE DATE</i>	ESPECTADORES <i>ADMISSIONS</i>	REC. BRUTA <i>GBO</i>
1	Balas & Bolinhos: Só Mais uma Coisa	Luis Ismael	NOS Lusomundo Audiovisuais	PT	15/08/24	248 754	€ 1 569 235,18
2	Podia Ter Esperado por Agosto	César Mourão	NOS Lusomundo Audiovisuais	PT	18/07/24	102 968	€ 632 768,97
3	Vive e Deixa Andar	Miguel Cadilhe	Big Picture 2 Films	PT	31/10/24	30 705	€ 193 475,83
4	Revolução (Sem) Sangue	Rui Pedro Sousa	Cinemundo	PT	11/04/24	20 991	€ 113 599,67
5	A Semente do Mal	Gabriel Abrantes	NOS Lusomundo Audiovisuais	PT	18/01/24	16 998	€ 102 888,57
6	Grand Tour	Miguel Gomes	NOS Lusomundo Audiovisuais	PT	19/09/24	11 877	€ 65 011,60
7	O Pior Homem de Londres	Rodrigo Areias	Leopardo Filmes	PT	08/02/24	7 672	€ 37 928,85
8	A Flor do Buriti	João Salaviza, Renée Nader Messora	Desforra Apache	PT, BR	21/03/24	6 368	€ 30 845,40
9	Os Papéis do Inglês	Sérgio Graciano	NOS Lusomundo Audiovisuais	PT	24/10/24	4 643	€ 27 655,14
10	Cândido - O Espião que Veio do Futebol	Jorge Paixão da Costa	NOS Lusomundo Audiovisuais	PT	09/05/24	4 475	€ 15 771,57

RECEITAS E ESPECTADORES - EVOLUÇÃO ANUAL - 2020/2024

GBO AND ADMISSIONS - ANNUAL EVOLUTION



MÉDIA ESPECTADORES POR HABITANTE - 2020/2024

AVERAGE ADMISSIONS PER CAPITA

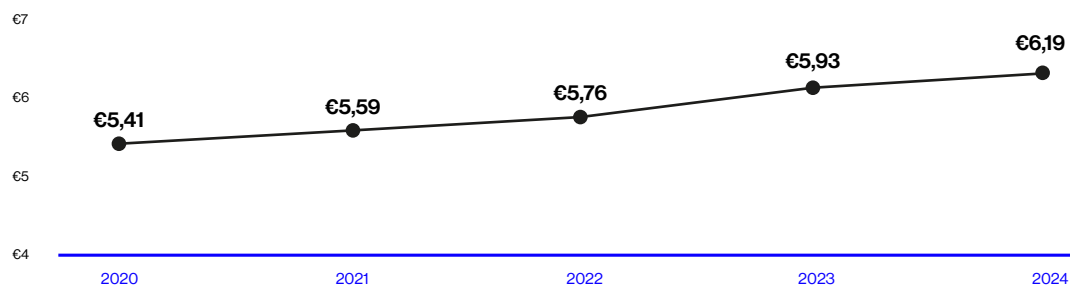
	2020	2021	2022	2023	2024
POPULAÇÃO RESIDENTE* INHABITANTS**	10,3	10,4	10,4	10,5	10,6
ESPECTADORES* ADMISSIONS	3,8	5,5	9,6	12,3	11,8
RÁCIO RATIO	0,4	0,5	0,9	1,2	1,1

* UNIDADE: MILHÕES UNIT: MILLIONS

** FONTE: COM BASE EM DADOS PORDATA 2024 SOURCE: PORDATA 2024

PREÇO MÉDIO POR BILHETE - 2020/2024

AVERAGE TICKET PRICE



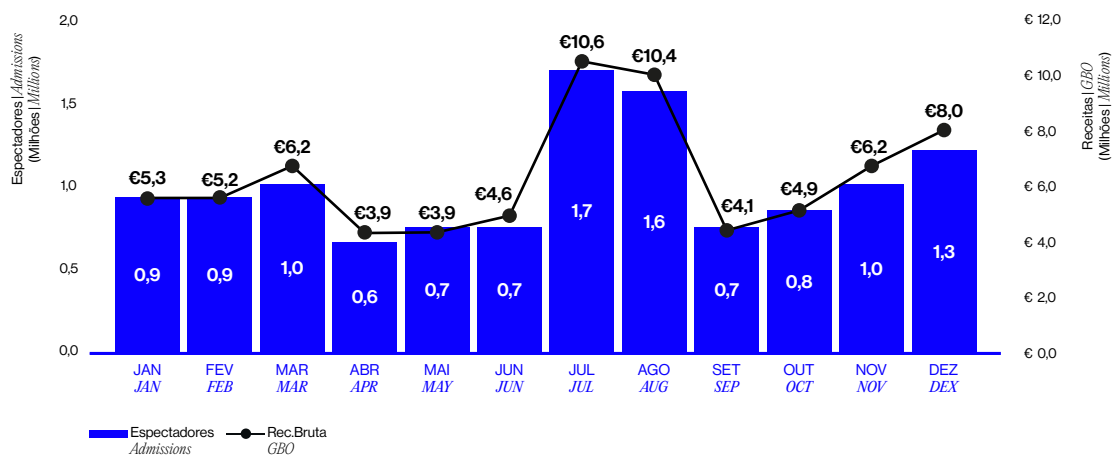
RECEITAS E ESPECTADORES - VARIAÇÃO MENSAL - 2024

GBO AND ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION

MÊS MONTH	ESPECTADORES ADMISSIONS	REC. BRUTA GBO	SESSÕES SCREENINGS
JANEIRO JANUARY	879 382	€ 5 293 584,52	45 398
FEVEREIRO FEBRUARY	856 131	€ 5 196 849,27	43 109
MARÇO MARCH	960 889	€ 6 205 534,96	46 477
ABRIL APRIL	635 596	€ 3 889 960,71	43 898
MAIO MAY	669 312	€ 3 927 080,70	43 583
JUNHO JUNE	738 058	€ 4 567 200,63	43 310
JULHO JULY	1 718 766	€ 10 641 605,00	52 503
AGOSTO AUGUST	1 646 027	€ 10 371 100,76	55 081
SETEMBRO SEPTEMBER	665 289	€ 4 091 184,70	44 782
OUTUBRO OCTOBER	812 117	€ 4 861 020,01	43 407
NOVEMBRO NOVEMBER	968 112	€ 6 181 175,06	43 495
DEZEMBRO DECEMBER	1 289 283	€ 8 014 412,63	45 751
TOTAL	11 838 962	€ 73 240 708,95	550 794

RECEITAS E ESPECTADORES - EVOLUÇÃO MENSAL - 2024

GBO AND ADMISSIONS - MONTHLY EVOLUTION



ESPECTADORES - FREQUÊNCIA MENSAL - 2020/2024

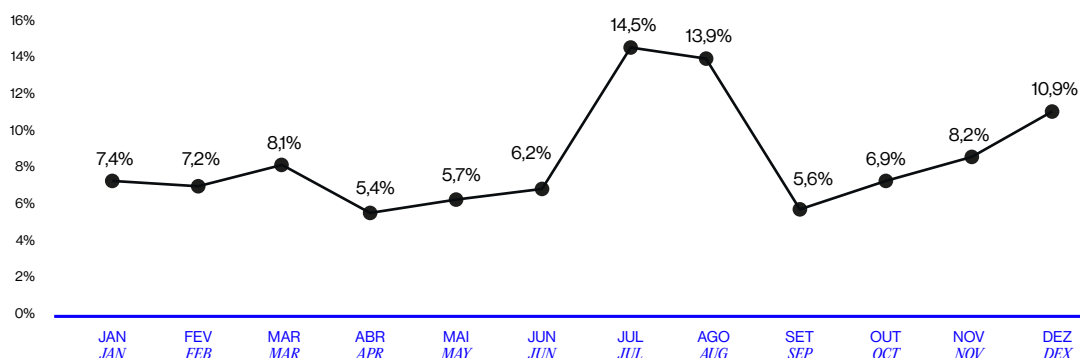
ADMISSIONS - MONTHLY DISTRIBUTION OF ATTENDANCE

MÊS MONTH	2020	2021	2022	2023	2024
JANEIRO JANUARY	1,1	0,0	0,4	0,9	0,9
FEVEREIRO FEBRUARY	1,2	0,0	0,5	0,7	0,9
MARÇO MARCH	0,3	0,0	0,7	0,7	1,0
ABRIL APRIL	0,0	0,1	0,9	1,0	0,6
MAIO MAY	0,0	0,3	0,7	1,1	0,7
JUNHO JUNE	0,0	0,5	0,9	1,0	0,7
JULHO JULY	0,1	0,6	1,1	1,8	1,7
AGOSTO AUGUST	0,3	0,7	1,0	1,5	1,6
SETEMBRO SEPTEMBER	0,4	0,6	0,7	0,9	0,7
OUTUBRO OCTOBER	0,3	1,0	0,8	0,8	0,8
NOVEMBRO NOVEMBER	0,1	0,7	0,8	0,8	1,0
DEZEMBRO DECEMBER	0,1	0,9	1,2	1,0	1,3
TOTAL	3,8	5,5	9,6	12,3	11,8

UNIDADE: MILHÕES UNIT: MILLIONS

TAXA MÉDIA DE FREQUÊNCIA MENSAL - 2024

AVERAGE ATTENDANCE RATE BY MONTH

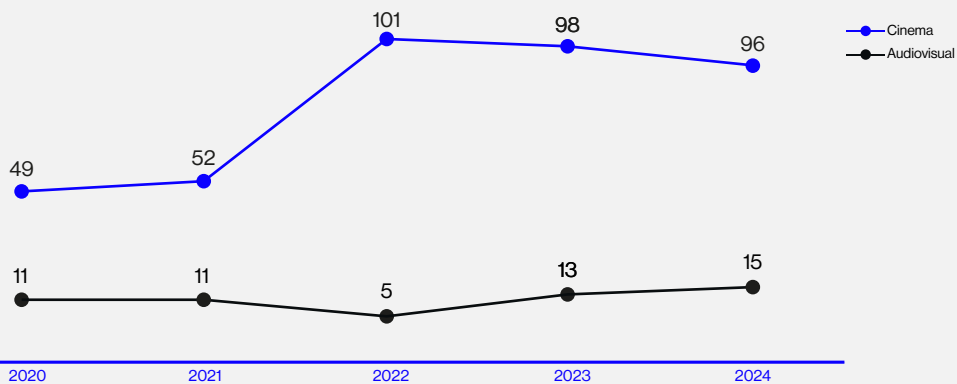


OBRAS NACIONAIS PRODUZIDAS – 2020/2024

NATIONAL FILMS PRODUCED

CINEMA		2020	2021	2022	2023	2024
FICÇÃO <i>FICTION</i>	TOTAL	24	26	47	57	54
	LONGAS-METRAGENS <i>FEATURE FILMS</i>	11	15	27	29	27
	CURTAS-METRAGENS <i>SHORT FILMS</i>	13	11	20	28	27
DOCUMENTÁRIO <i>DOCUMENTARY</i>	TOTAL	18	20	31	28	23
	LONGAS-METRAGENS <i>FEATURE FILMS</i>	13	17	26	21	21
	CURTAS-METRAGENS <i>SHORT FILMS</i>	5	3	5	7	2
ANIMAÇÃO <i>ANIMATION</i>	TOTAL	7	6	23	13	19
	LONGAS-METRAGENS <i>FEATURE FILMS</i>	1	-	3	2	-
	CURTAS-METRAGENS <i>SHORT FILMS</i>	6	6	20	11	19
TOTAL		49	52	101	98	96

AUDIOVISUAL		2020	2021	2022	2023	2024
	TOTAL	11	11	5	13	15
TOTAL		60	63	106	111	111



PRÉMIOS DO CINEMA PORTUGUÊS - 2024

PORTUGUESE FILMS AWARDED - 2024

TIPO <i>TYPE</i>	FILME <i>TITLE</i> REALIZADOR <i>DIRECTOR</i>	EVENTO <i>EVENT</i>	PAÍS <i>COUNTRY</i>	PRÉMIOS / MENÇÕES <i>AWARDS / SPECIAL MENTIONS</i>
LONGAS DE FICÇÃO <i>FICTION FEATURE FILMS</i>	A Semente do Mal Gabriel Abrantes	GÉRARDMER - Festival International du Film Fantastique	França <i>France</i>	Prix du Jury
	Grand Tour Miguel Gomes	Festival de Cannes	França <i>France</i>	Award for Best Director 2024 Miguel Gomes
	L'Empire Bruno Dumont	Berlinale- Berlin International Film Festival	Alemanha <i>Germany</i>	Silver Bear Jury Prize
	O Ouro e o Mundo Ico Costa	FID Marseille	França <i>France</i>	Prix Européen des Lycéens / Fondation Vacances Bleus, e Mention Spéciale du Prix de L'École de la 2e Chance
	Ressonância em Espiral Filipa César e Marinho de Pina	Cinéma du Réel - Festival International du Film Documentaire	França <i>France</i>	Prix des Bibliothèques 2024
	Hanami Denise Fernandes	Locarno Film Festival	Suíça <i>Switzerland</i>	Best Emerging Director Award - City and Region of Locarno; First Feature Awards-Special Mention
		Festival des 3 Continents	França <i>France</i>	Montgolfière d'Or
	Manas Marianna Brennard	Venice International Film Festival	Itália <i>Italy</i>	GDA Director's Award Giornate Degli Autori
	On Falling Laura Carreira	Festival de San Sebastián	Espanha <i>Spain</i>	Concha de Plata a la Mejor Dirección (ex aequo) e Mención especial do Premio RTVE - Outra Mirada
		BFI - London Film Festival	Reino Unido <i>United Kingdom</i>	First Feature Competition - Sutherland Award
		Thessaloniki Film Festival	Grécia <i>Greece</i>	Best Actress Award (Joana Santos)
	Sob a Chama da Candeia André Gil Mata	Festival de Sevilha	Espanha <i>Spain</i>	Prémio a la Mejor Pelicula de Las Nuevas Olas
	O Vento Assobiando nas Gruas Jeanne Waltz	Festival de Sevilha	Espanha <i>Spain</i>	Mencion Especial del jurado del Alumbramiento
	Fogo no Vento Marta Mateus	Festival Internacional de Cine de Gijón	Espanha <i>Spain</i>	Special Jury Prize of the Fipresci Jury
Athens - Avant-gard Film Festival		Grécia <i>Greece</i>	Special Jury Prize	
Algo Viejo, Algo Nuevo, Algo Empleado Hernán Rosselli	Festival Internacional de Cine de Gijón	Espanha <i>Spain</i>	Fipresci Award for the best feature film	

CONT.

TIPO <i>TYPE</i>	FILME <i>TITLE</i> REALIZADOR <i>DIRECTOR</i>	EVENTO <i>EVENT</i>	PAÍS <i>COUNTRY</i>	PRÊMIOS / MENÇÕES <i>AWARDS / SPECIAL MENTIONS</i>
CURTAS DE FICÇÃO <i>FICTION SHORT FILMS</i>	2720 Basil da Cunha	Clermont-Ferrand International Short Film Festival	França <i>France</i>	Best European Film Award
	Bad For a Moment Daniel Soares	Festival de Cannes	França <i>France</i>	Special Mention for Short Film
	Big Bang Henda Fernanda Polacow	Festival International du Film sur l'Art	Canadá <i>Canada</i>	Mention spéciale
	Noturno Para Uma Floresta Catarina Vasconcelos	Festival Silhouette	França <i>France</i>	Special Jury Prize
	O Jardim em Movimento Inês Lima	Alcine Festival de Cinema de Alcalá de Henares	Espanha <i>Spain</i>	First Diamond of the European Short Film Contest Awards
LONGAS DE DOCUMENTÁRIO <i>DOC FEATURE FILMS</i>	Abandonados Francisco Manso	Vancouver International Movie Awards	Canadá <i>Canada</i>	Best Human Right's Film
		Florence Indie Film Festival	Itália <i>Italy</i>	Best Human Right's Film
	Las Hijas del Maguey Francisca Siza	Puerto Aventura International Film Festival	México <i>Mexico</i>	Winner Best Documentary Feature
	Tardes de Soledad Albert Serra	Festival de San Sebastián	Espanha <i>Spain</i>	Concha de Oro a la Mejor Película, Premio Feroz Zinemaldia 2024 e Premio Ateneo Guipuzcoano
	A Savana e a Montanha Paulo Carneiro	Lima Alterna Festival Internacional de Cine	Peru <i>Peru</i>	Mejor Pelicula-Competencia Iberoamericana
CURTAS DE ANIMAÇÃO <i>ANIMATION SHORT FILMS</i>	Ice Merchants João Gonzalez	Tokyo Anime Award XFestival	Japão <i>Japan</i>	Grand Prize e Governor of Tokyo Award
	Percebes Laura Gonçalves e Alexandra Ramires	Festival de Annecy	França <i>France</i>	Cristal for a Short Film
		Kuandu International Animation Festival	Taiwan (Provincia da China) <i>Taiwan, Province of China</i>	Best Animated Short Film Festival
	Sopa Fria Marta Monteiro	Festival Ojoloco du Cinéma Ibérique et Latino- Américain de Grenoble	França <i>France</i>	Prix du Public court-métrage
		Ibero-American Animation Quirino Awards	Espanha <i>Spain</i>	Quirino Award for the best animation design of ibero-american animation work
		FEINAKI-Beijing Animation Week	China <i>China</i>	Jury's Choice Award
	Amanhã Não Dão Chuva Maria Trigo Pereira	Primanima - World Festival of first Animations	Hungria <i>Hungary</i>	Best First Film
Jakarta Film Week		Indonesia <i>Indonesia</i>	Global Animation Award	
Interfilm-International Short Film Festival Berlin		Alemanha <i>Germany</i>	1st Prize German Competition	

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM - 2024

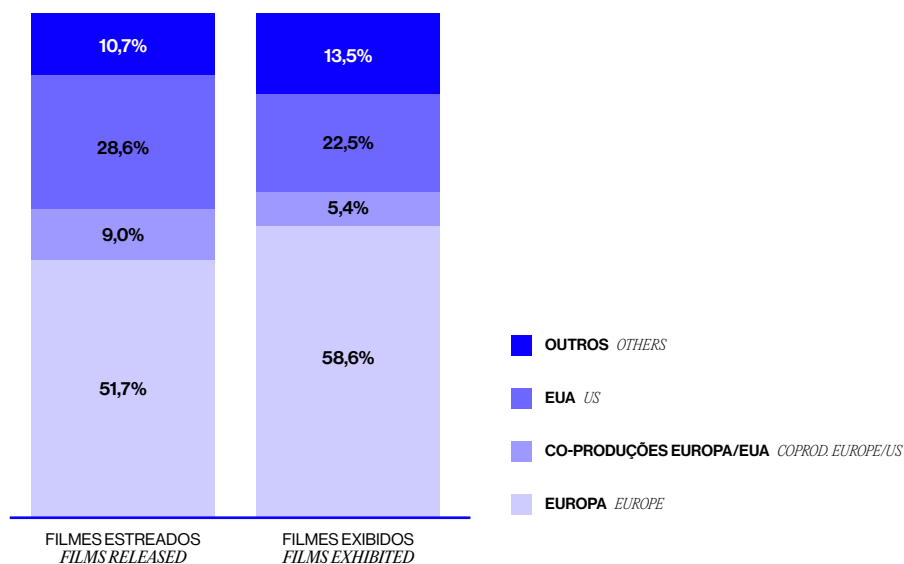
FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN

ORIGEM <i>ORIGIN</i>	ESTREADOS* <i>RELEASED</i>	EXIBIDOS* <i>EXHIBITED</i>
EUROPA <i>EUROPE</i>	202	753
PORTUGAL	62	267
EUROPA <i>EUROPE</i>	47	227
COPROD. EUROPA <i>COPROD. EUROPE</i>	63	180
CO-PRODUÇÕES EUROPA/OUTROS <i>COPROD. EUROPE/OTHERS</i>	30	79
CO-PRODUÇÕES EUROPA/EUA <i>COPROD. EUROPE/US</i>	35	70
EUA <i>US</i>	112	289
EUA <i>US</i>	73	222
COPROD. EUA/OUTROS <i>COPROD. US/OTHERS</i>	39	67
OUTROS <i>OTHERS</i>	42	174
TOTAL	391	1286

*LONGAS METRAGENS *FEATURE FILMS*

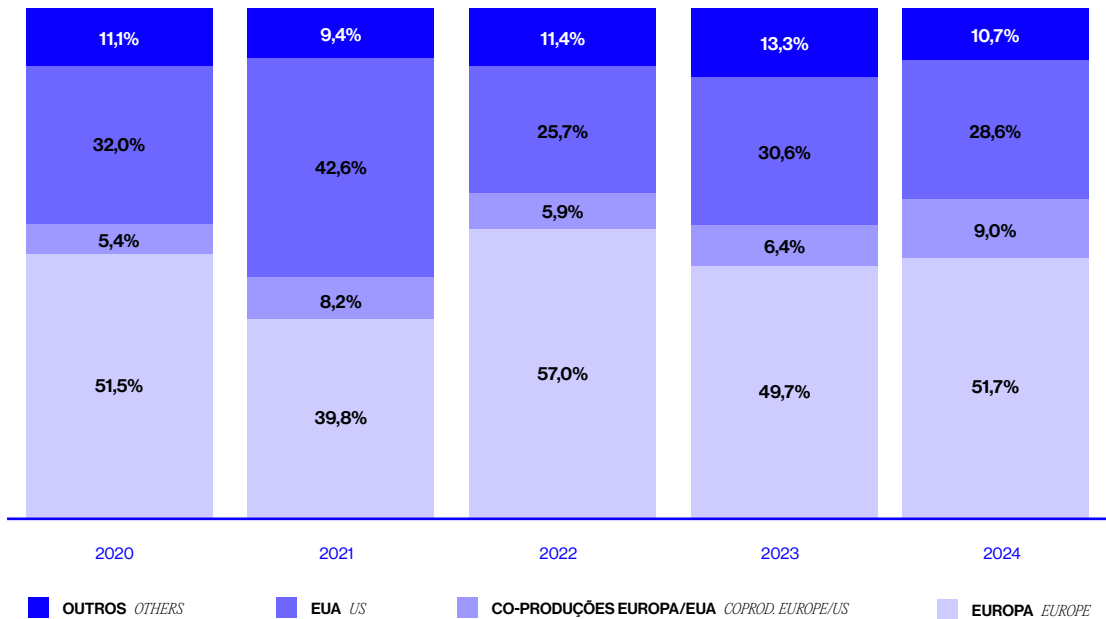
QUOTA DE MERCADO (FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR ORIGEM) - 2024

MARKET SHARE (FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY ORIGIN)



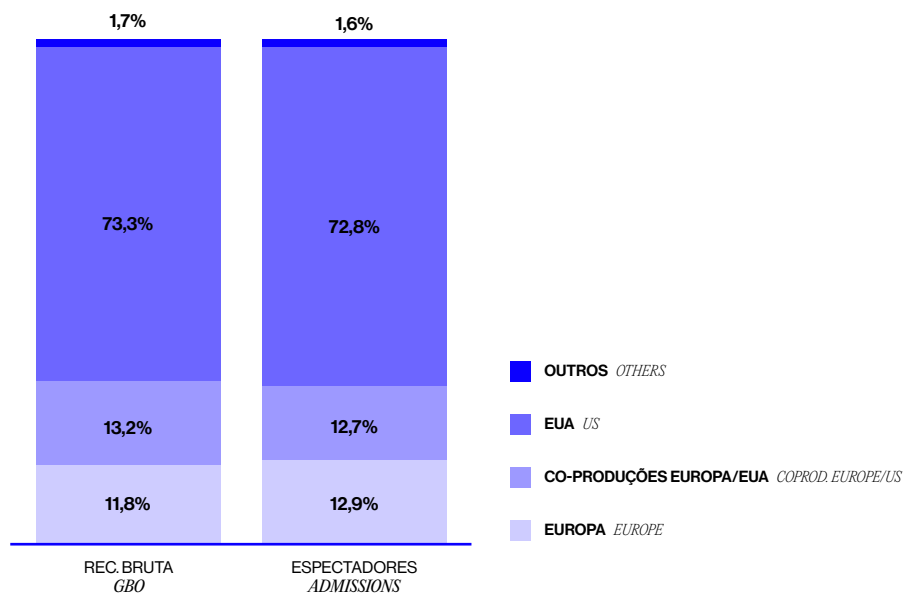
FILMES ESTREADOS POR ORIGEM - 2020/2024**FILMS RELEASED BY ORIGIN*

ORIGEM <i>ORIGIN</i>	2020	2021	2022	2023	2024
EUROPA <i>EUROPE</i>	124	97	224	179	202
PORTUGAL	23	16	53	47	62
EUROPA <i>EUROPE</i>	44	29	83	60	47
COPROD. EUROPA <i>COPROD. EUROPE</i>	33	41	63	50	63
CO-PRODUÇÕES EUROPA/OUTROS <i>COPROD. EUROPE/OTHERS</i>	24	11	25	22	30
CO-PRODUÇÕES EUROPA/EUA <i>COPROD. EUROPE/US</i>	13	20	23	23	35
EUA <i>US</i>	77	104	101	110	112
EUA <i>US</i>	51	63	71	79	73
COPROD. EUA/OUTROS <i>COPROD. US/OTHERS</i>	26	41	30	31	39
OUTROS <i>OTHERS</i>	27	23	45	48	42
TOTAL	241	244	393	360	391

*LONGAS METRAGENS *FEATURE FILMS***QUOTA DE MERCADO (FILMES ESTREADOS POR ORIGEM) - 2020/2024***MARKET SHARE (FILMS RELEASED BY ORIGIN)*

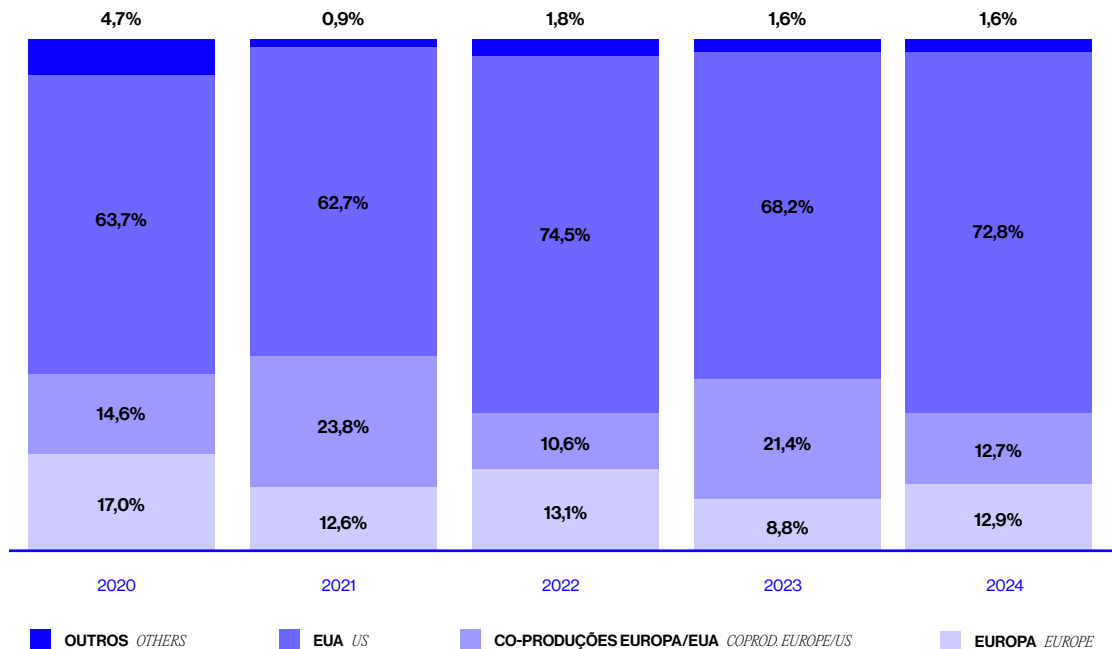
RECEITAS E ESPECTADORES POR ORIGEM - 2024*GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN*

ORIGEM <i>ORIGIN</i>	REC. BRUTA <i>GBO</i>	ESPECTADORES <i>ADMISSIONS</i>
EUROPA <i>EUROPE</i>	€ 8 614 861,40	1 522 682
PORTUGAL	€ 3 071 696,32	533 895
EUROPA <i>EUROPE</i>	€ 1 940 416,10	346 560
COPROD. EUROPA <i>COPROD. EUROPE</i>	€ 2 741 511,73	482 125
CO-PRODUÇÕES EUROPA/OUTROS <i>COPROD. EUROPE/OTHERS</i>	€ 861 237,25	160 102
CO-PRODUÇÕES EUROPA/EUA <i>COPROD. EUROPE/US</i>	€ 9 684 507,03	1 507 125
EUA <i>US</i>	€ 53 713 866,02	8 614 847
EUA <i>US</i>	€ 29 810 753,80	4 746 198
COPROD. EUA/OUTROS <i>COPROD. US/OTHERS</i>	€ 23 903 112,22	3 868 649
OUTROS <i>OTHERS</i>	€ 1 227 474,50	194 308
TOTAL	€ 73 240 708,95	11 838 962

QUOTA DE MERCADO (RECEITAS E ESPECTADORES POR ORIGEM) - 2024*MARKET SHARE (GBO AND ADMISSIONS BY ORIGIN)*

ESPECTADORES POR ORIGEM - 2020/2024*ADMISSIONS BY ORIGIN*

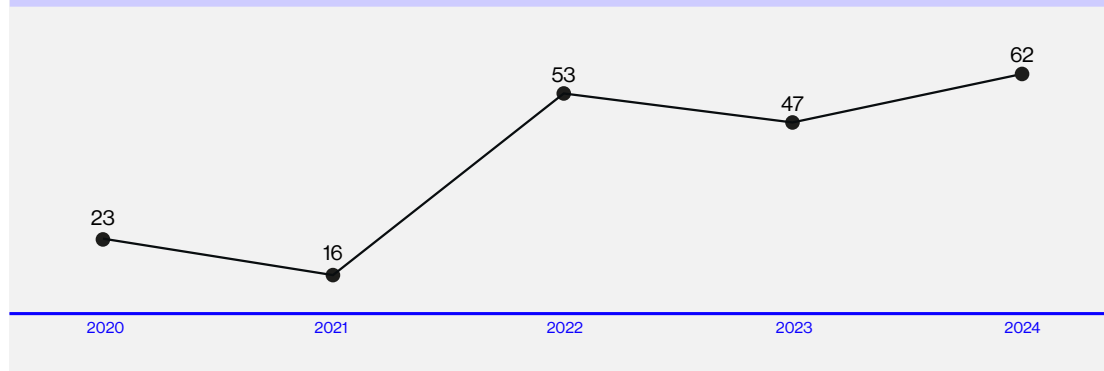
ORIGEM <i>ORIGIN</i>	2020	2021	2022	2023	2024
EUROPA <i>EUROPE</i>	644 676	687 972	1 256 093	1 086 645	1 522 682
PORTUGAL	133 079	164 116	536 626	332 422	533 895
EUROPA <i>EUROPE</i>	245 576	300 883	384 471	370 208	346 560
COPROD. EUROPA <i>COPROD. EUROPE</i>	185 435	207 221	248 365	249 514	482 125
CO-PRODUÇÕES EUROPA/OUTROS <i>COPROD. EUROPE/OTHERS</i>	80 586	15 752	86 631	134 501	160 102
CO-PRODUÇÕES EUROPA/EUA <i>COPROD. EUROPE/US</i>	554 395	1 305 615	1 018 241	2 635 274	1 507 125
EUA <i>US</i>	2 420 985	3 436 464	7 157 702	8 392 001	8 614 847
EUA <i>US</i>	1 493 323	1 913 232	5 880 221	6 645 749	4 746 198
COPROD. EUA/OUTROS <i>COPROD. US/OTHERS</i>	927 662	1 523 232	1 277 481	1 746 252	3 868 649
OUTROS <i>OTHERS</i>	182 605	50 357	181 858	191 801	194 308
TOTAL	3 802 661	5 480 408	9 613 894	12 305 721	11 838 962

QUOTA DE MERCADO (ESPECTADORES POR ORIGEM) - 2020/2024*MARKET SHARE (ADMISSIONS BY ORIGIN)*

FILMES NACIONAIS ESTREADOS - 2020/2024

NATIONAL FILMS RELEASED

	2020	2021	2022	2023	2024
FICÇÃO FICTION	18	8	36	30	45
LONGAS-METRAGENS <i>FEATURE FILMS</i>	18	8	36	30	45
CURTAS-METRAGENS <i>SHORT FILMS</i>	0	0	0	0	0
DOCUMENTÁRIO DOCUMENTARY	4	8	17	14	16
LONGAS-METRAGENS <i>FEATURE FILMS</i>	4	8	17	14	16
CURTAS-METRAGENS <i>SHORT FILMS</i>	0	0	0	0	0
ANIMAÇÃO ANIMATION	1	0	0	3	1
LONGAS-METRAGENS <i>FEATURE FILMS</i>	1	0	0	3	1
CURTAS-METRAGENS <i>SHORT FILMS</i>	0	0	0	0	0
TOTAL	23	16	53	47	62



QUOTA DE MERCADO DOS FILMES NACIONAIS - 2020/2024

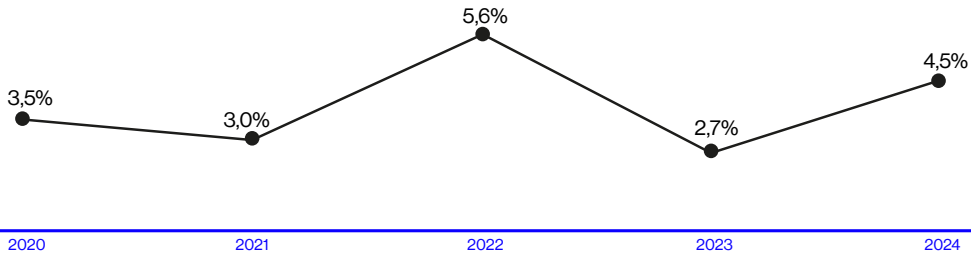
NATIONAL FILMS MARKET SHARE

	2020	2021	2022	2023	2024
FILMES NACIONAIS ESTREADOS* <i>NATIONAL FILMS RELEASED</i>	23	16	53	47	62
QUOTA DE MERCADO (FILMES ESTREADOS)* <i>MARKET SHARE (FILMS RELEASED)</i>	9,5%	6,6%	13,5%	13,1%	15,9%
RECEITAS DE FILMES NACIONAIS <i>NATIONAL FILMS GBO</i>	€ 630 105,93	€ 785 307,39	€ 2 847 741,41	€ 1 548 038,94	€ 3 071 696,32
QUOTA DE MERCADO (RECEITAS) <i>MARKET SHARE (GBO)</i>	3,1%	2,6%	5,1%	2,1%	4,2%
ESPECTADORES DE FILMES NACIONAIS <i>NATIONAL FILMS ADMISSIONS</i>	133 079	164 116	536 626	332 422	533 895
QUOTA DE MERCADO (ESPECTADORES) <i>MARKET SHARE (ADMISSIONS)</i>	3,5%	3,0%	5,6%	2,7%	4,5%

*LONGAS METRAGENS *FEATURE FILMS*

QUOTA DE MERCADO DOS FILMES NACIONAIS (ESPECTADORES) - 2020/2024

NATIONAL FILMS MARKET SHARE (ADMISSIONS)



FILMES, ESPECTADORES E RECEITAS POR DISTRIBUIDOR - 2024

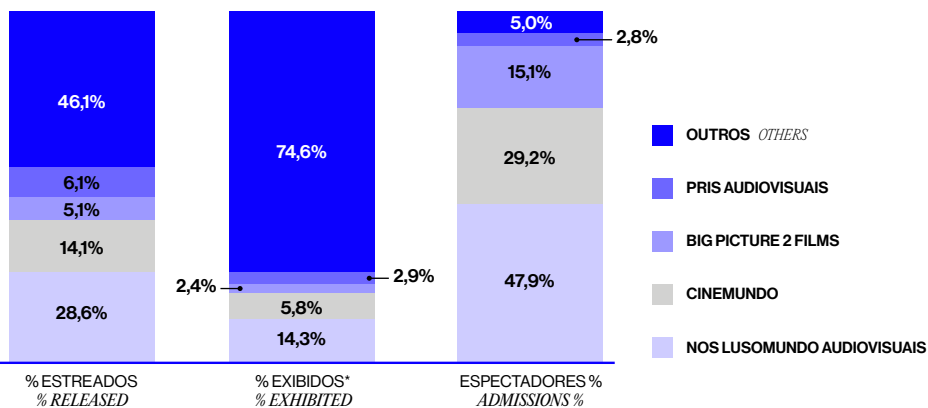
FILMS, ADMISSIONS AND GBO BY DISTRIBUTOR

DISTRIBUIDOR DISTRIBUTOR	ESTREADOS RELEASED	EXIBIDOS* EXHIBITED	ESPECTADORES ADMISSIONS	REC. BRUTA GBO
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	112	184	5 671 165	€ 35 225 694,44
CINEMUNDO	55	75	3 456 205	€ 21 570 659,70
BIG PICTURE 2 FILMS	20	31	1 783 595	€ 11 237 936,01
PRIS AUDIOVISUAIS	24	37	326 757	€ 1 989 158,97
ALAMBIQUE	23	57	123 277	€ 647 966,50
MIDAS FILMES	15	60	84 584	€ 428 145,40
FILMS4YOU	25	51	83 641	€ 456 779,38
OUTSIDER FILMS	17	31	68 237	€ 368 978,21
LEOPARDO FILMES	17	222	68 116	€ 337 492,58
NITRATO FILMES	13	43	22 339	€ 96 462,09
OUTROS <i>OTHERS</i>	70	495	1 510 466	€ 881 435,67
TOTAL	391	1 286	11 838 962	€ 73 240 708,95

*LONGAS METRAGENS *FEATURE FILMS*

FILMES E ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2024

FILMS AND ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR



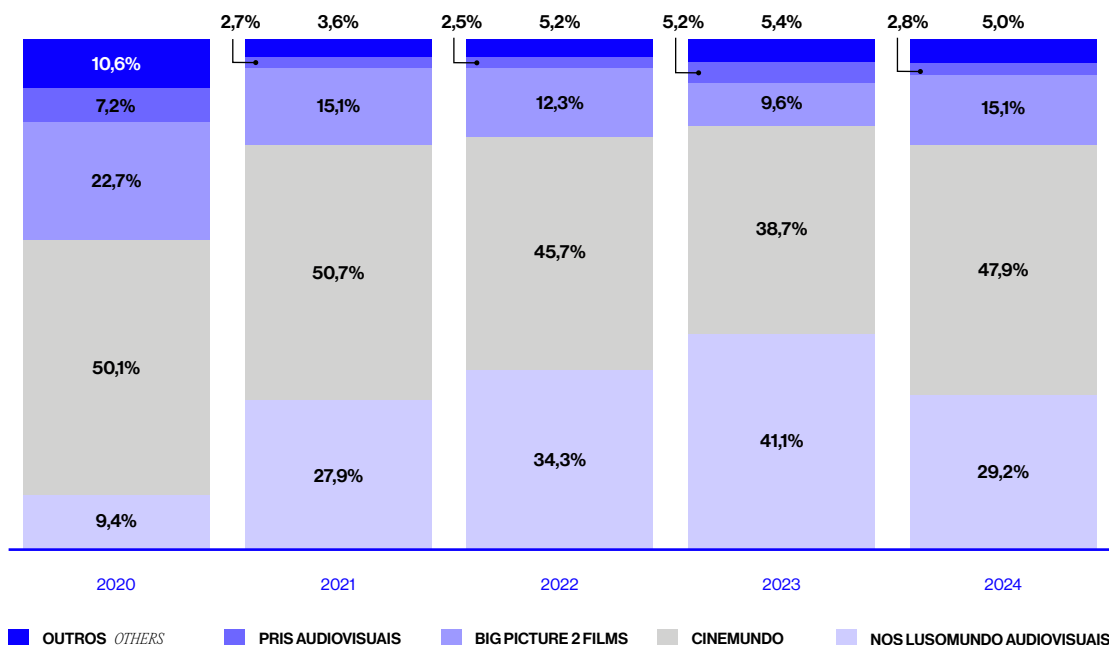
ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR - 2020/2024

ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR

DISTRIBUIDOR <i>DISTRIBUTOR</i>	2020	2021	2022	2023	2024
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	1906 590	2 776 859	4 395 863	4 763 539	5 671 165
CINEMUNDO	356 498	1 527 696	3 294 093	5 052 892	3 456 205
BIG PICTURE 2 FILMS	861 390	825 934	1 178 845	1 183 137	1 783 595
PRIS AUDIOVISUAIS	274 389	145 840	243 609	639 578	326 757
ALAMBIQUE	118 781	14 013	78 032	47 421	123 277
MIDAS FILMES	52 209	26 276	34 761	73 843	84 584
FILMS4YOU	25 431	34 750	72 148	73 200	83 641
OUTSIDER FILMS	52 317	21 802	106 170	117 290	68 237
LEOPARDO FILMES	50 314	41 439	67 049	85 696	68 116
NITRATO FILMES	11 037	2 823	8 638	29 882	22 339
OUTROS <i>OTHERS</i>	93 705	62 976	134 686	239 243	151 046
TOTAL	3 802 661	5 480 408	9 613 894	12 305 721	11 838 962

QUOTA DE MERCADO (ESPECTADORES POR DISTRIBUIDOR) - 2020/2024

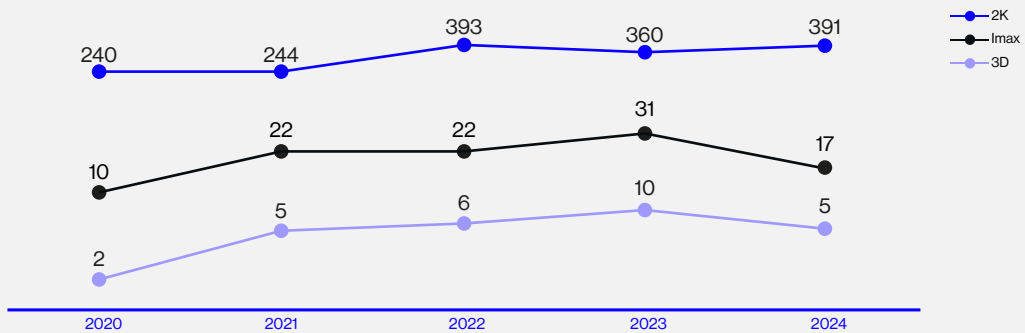
MARKET SHARE (ADMISSIONS BY DISTRIBUTOR)



FILMES ESTREADOS POR TIPO DE PROJEÇÃO - 2020/2024*

FILMS RELEASED BY PROJECTION TYPE

DISTRIBUIDOR <i>DISTRIBUTOR</i>	2020			2021			2022			2023			2024		
	2K	3D	Imax	2K	3D	Imax	2K	3D	Imax	2K	3D	Imax	2K	3D	Imax
NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS	29	-	-	38	-	3	97	6	8	54	5	12	112	2	3
CINEMUNDO	86	2	6	93	5	13	59	-	10	96	5	12	55	3	10
BIG PICTURE 2 FILMS	13	-	3	12	-	5	11	-	4	18	-	5	20	-	4
PRIS AUDIOVISUAIS	12	-	1	16	-	1	24	-	-	16	-	2	24	-	-
ALAMBIQUE	5	-	-	6	-	-	18	-	-	14	-	-	23	-	-
MIDAS FILMES	20	-	-	10	-	-	21	-	-	28	-	-	15	-	-
FILMS4YOU	10	-	-	10	-	-	27	-	-	13	-	-	25	-	-
OUTSIDER FILMS	16	-	-	10	-	-	28	-	-	20	-	-	17	-	-
LEOPARDO FILMES	12	-	-	5	-	-	19	-	-	12	-	-	17	-	-
NITRATO FILMES	10	-	-	6	-	-	11	-	-	16	-	-	13	-	-
OUTROS <i>OTHERS</i>	27	-	-	38	-	-	78	-	-	73	-	-	70	-	-
TOTAL	240	2	10	244	5	22	393	6	22	360	10	31	391	5	17

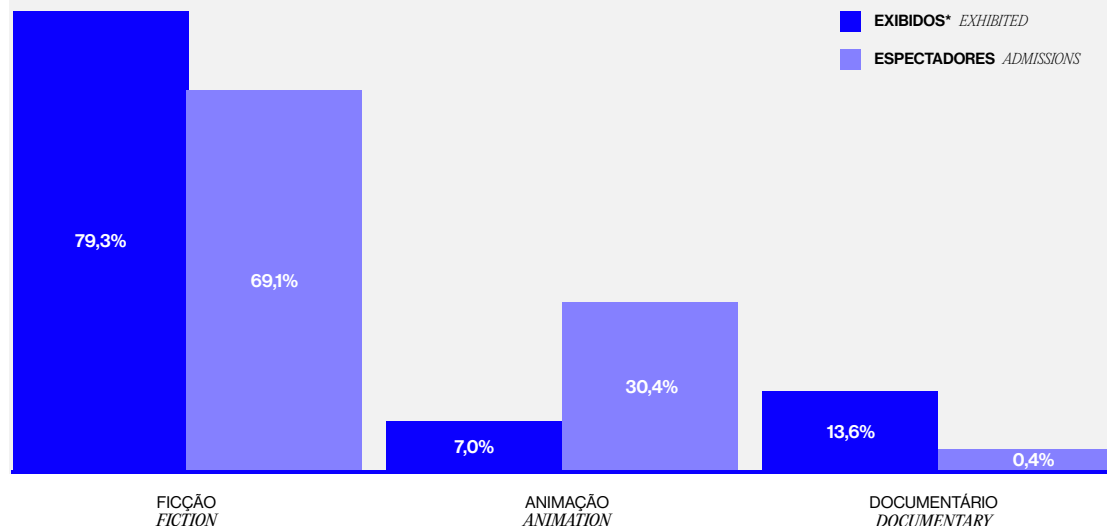
*LONGAS METRAGENS *FEATURE FILMS*

FILMES ESTREADOS E EXIBIDOS POR TIPO - 2024*

FILMS RELEASED AND EXHIBITED BY TYPE

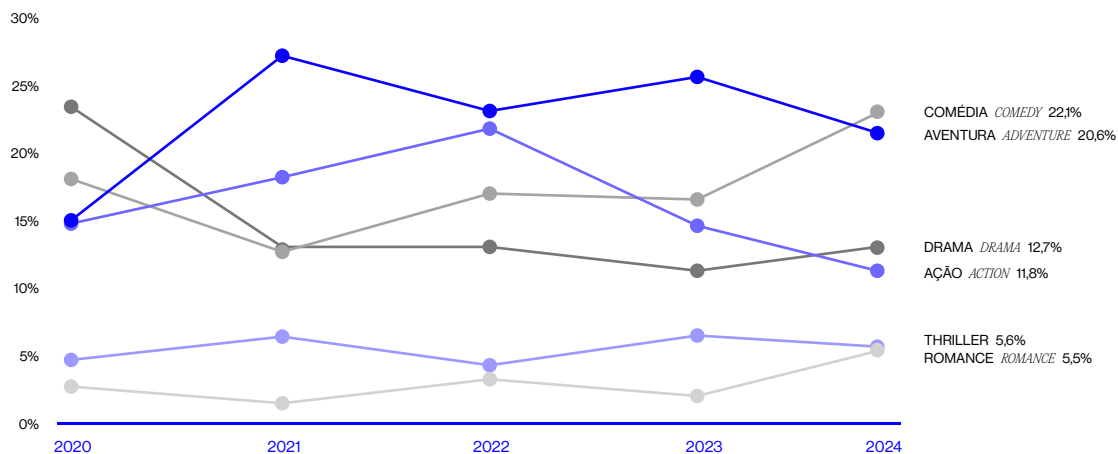
TIPO TYPE	ESTREADOS* RELEASED	EXIBIDOS* EXHIBITED	ESPECTADORES ADMISSIONS
FICÇÃO <i>FICTION</i>	311	1020	8 157 350
ANIMAÇÃO <i>ANIMATION</i>	50	90	3 593 856
DOCUMENTÁRIO <i>DOCUMENTARY</i>	30	175	52 219
ESPETÁCULO <i>SPECTACLE</i>	0	1	256

*LONGAS METRAGENS *FEATURE FILMS*



6 PRINCIPAIS GÊNEROS (ESPECTADORES) - 2020/2024

6 MAJOR GENRES (ADMISSIONS)



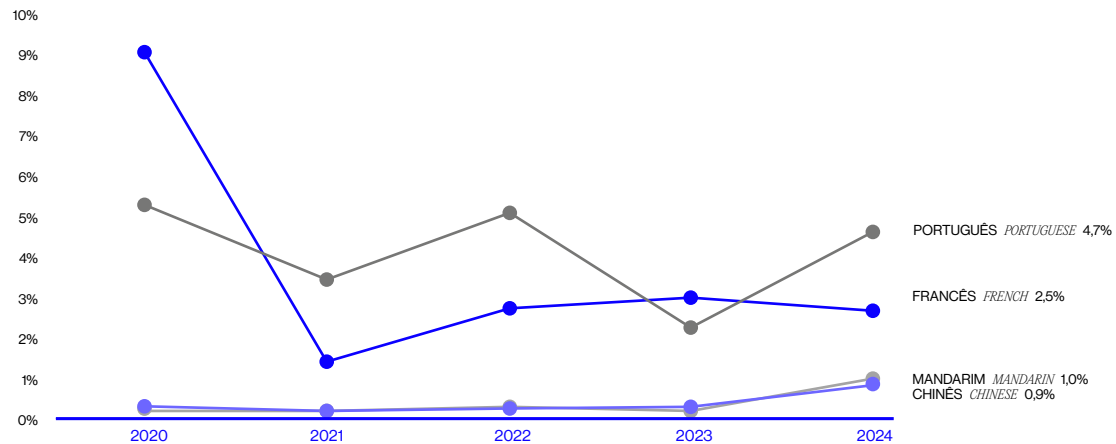
LÍNGUA FALADA NOS FILMES EXIBIDOS - 2024

SPOKEN LANGUAGE IN FILMS EXHIBITED

LÍNGUA FALADA SPOKEN LANGUAGE	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
INGLÊS <i>ENGLISH</i>	10 087 576	€ 63 077 890,36
PORTUGUÊS <i>PORTUGUESE</i>	552 764	€ 3 226 689,11
FRANCÊS <i>FRENCH</i>	301 219	€ 1 693 829,23
MANDARIM <i>MANDARIN</i>	121 173	€ 704 648,91
CHINÊS <i>CHINESE</i>	110 670	€ 641 458,07
JAPONÊS <i>JAPANESE</i>	110 266	€ 657 512,49
ALEMÃO <i>GERMAN</i>	100 379	€ 576 006,25
ESPAÑHOL <i>SPANISH</i>	81 570	€ 458 591,77
OUTROS <i>OTHERS</i>	373 345	€ 2 204 082,77
TOTAL	11 838 962	€ 73 240 708,95

LÍNGUA FALADA (ESPECTADORES) - 2020/2024 - SEM LÍNGUA INGLESA

NON-ENGLISH LANGUAGE FILMS (ADMISSIONS)



CINEMAS, ECRÃS E LUGARES POR EXIBIDOR - 2024*

CINEMAS, SCREENS AND SEATS BY EXHIBITOR

EXIBIDOR <i>EXHIBITOR</i>	CINEMAS	ECRÃS <i>SCREENS</i>	CINEMAS DIGITAIS <i>DIGITAL CINEMAS</i>	ECRÃS DIGITAIS	3D	LUGARES <i>SEATS</i>
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	31	218	30	214	95	40 491
CINEPLACE	13	67	13	67	30	10 196
UCI	3	42	3	42	31	7 546
NLC - CINEMA CITY	5	38	5	38	38	5 530
SOCORAMA	6	31	6	31	11	4 492
ALGARCINE	4	6	4	6	3	1 339
FIRST PICK	2	5	2	5	0	575
CINEMAS CINEMAX	1	3	1	3	1	358
CINEBOX	1	3	1	3	1	342
MEDEIA FILMES	2	2	1	1	0	291
OUTROS <i>OTHERS</i>	132	144	103	112	34	38 685
TOTAL	200	559	169	522	244	109 845

* DADOS RELATIVOS A 31 DE DEZEMBRO *DATA REFERS TO 31 DECEMBER*

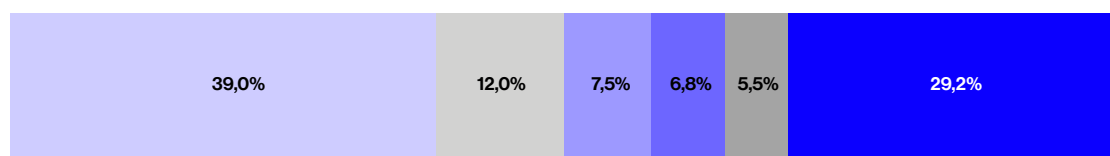
QUOTA DE MERCADO (CINEMAS E ECRÃS POR EXIBIDOR) - 2024

MARKET SHARE (CINEMAS AND SCREENS BY EXHIBITOR)

CINEMAS POR EXIBIDOR
CINEMAS BY EXHIBITOR



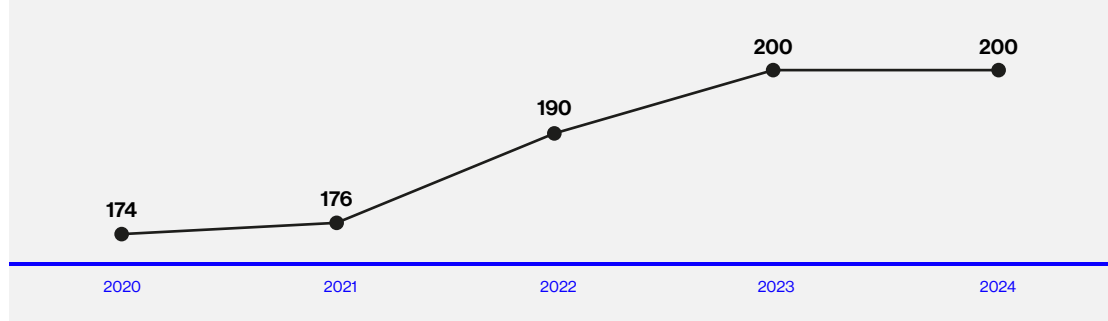
ECRÃS POR EXIBIDOR
SCREENS BY EXHIBITOR



■ NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS
 ■ CINEPLACE
 ■ UCI
 ■ NLC - CINEMA CITY
 ■ SOCORAMA
 ■ OUTROS *OTHERS*

CINEMAS POR EXIBIDOR - 2020/2024*CINEMAS BY EXHIBITOR*

EXIBIDOR <i>EXHIBITOR</i>	2020	2021	2022	2023	2024
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	31	29	30	30	31
CINEPLACE	14	14	14	13	13
UCI	6	6	6	3	3
NLC - CINEMA CITY	3	3	3	5	5
SOCORAMA	6	6	6	6	6
ALGARCINE	5	5	5	4	4
FIRST PICK	2	3	2	3	2
CINEMAS CINEMAX	1	1	1	1	1
CINEBOX	1	1	1	1	1
MEDEIA FILMES	1	1	2	2	2
OUTROS <i>OTHERS</i>	104	107	120	132	132
TOTAL	174	176	190	200	200

* DADOS RELATIVOS A 31 DE DEZEMBRO *DATA REFERS TO 31 DECEMBER*

NÚMERO DE ECRÃS POR EXIBIDOR - 2020/2024*

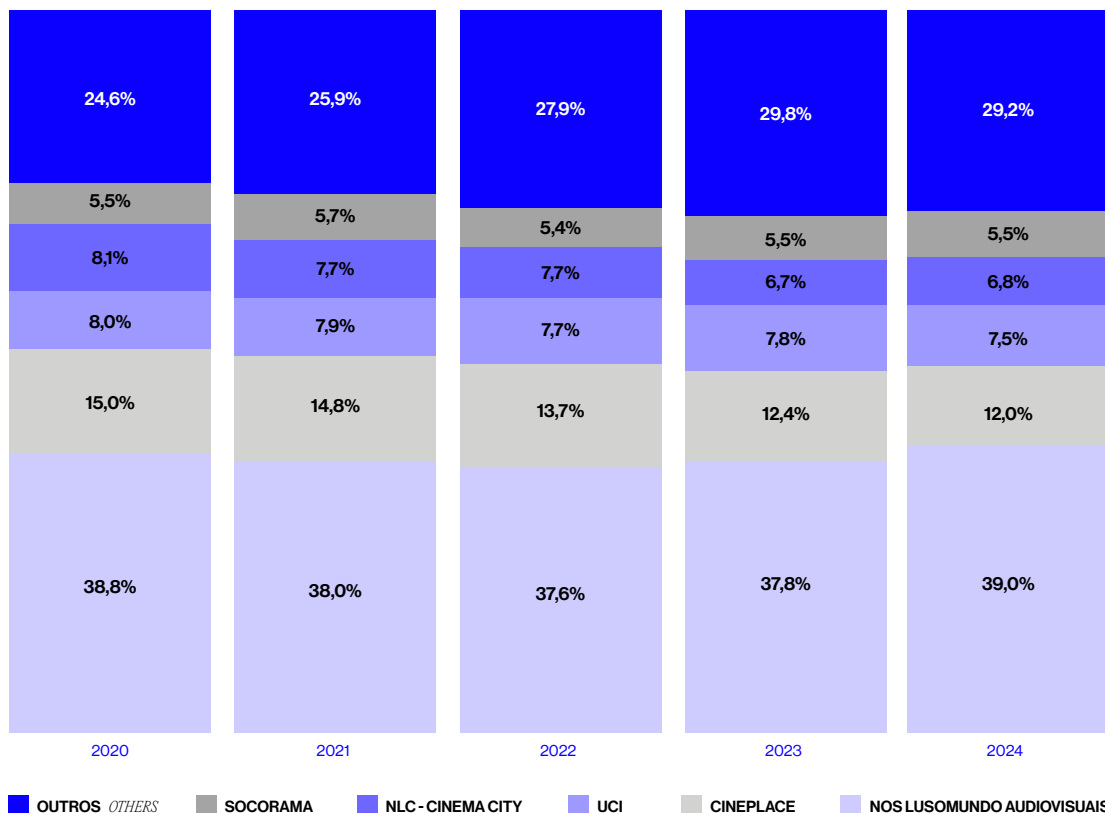
NUMBER OF SCREENS BY EXHIBITOR

EXIBIDOR <i>EXHIBITOR</i>	2020	2021	2022	2023	2024
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	219	208	214	214	218
CINEPLACE	85	81	78	70	67
UCI	45	43	44	44	42
NLC - CINEMA CITY	46	42	44	38	38
SOCORAMA	31	31	31	31	31
ALGARCINE	9	9	9	6	6
FIRST PICK	5	5	9	10	5
CINEMAS CINEMAX	3	3	3	3	3
CINEBOX	3	3	3	3	3
MEDEIA FILMES	2	3	2	3	2
OUTROS <i>OTHERS</i>	117	119	132	144	144
TOTAL	565	547	569	566	559

* DADOS RELATIVOS A 31 DE DEZEMBRO *DATA REFERS TO 31 DECEMBER*

QUOTA DE MERCADO (ECRÃS POR EXIBIDOR) - 2020/2024

MARKET SHARE (SCREENS BY EXHIBITOR)



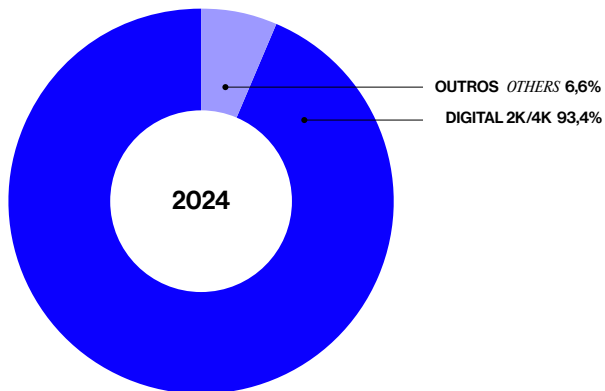
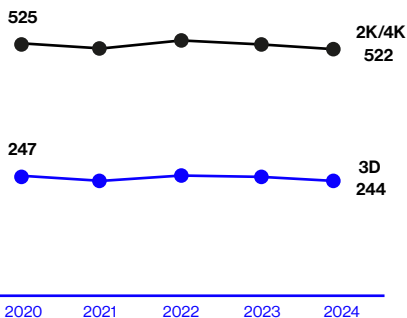
ECRÃS DIGITAIS POR EXIBIDOR - 2020/2024

DIGITAL SCREENS BY EXHIBITOR

EXIBIDOR EXHIBITOR	2020		2021		2022		2023		2024	
	2K/4K	3D	2K/4K	3D	2K/4K	3D	2K/4K	3D	2K/4K	3D
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	219	92	208	88	214	94	214	94	214	95
CINEPLACE	85	32	81	30	78	30	70	30	67	30
UCI	45	32	43	30	44	31	44	32	42	31
NLC - CINEMA CITY	46	46	42	42	44	44	38	38	38	38
SOCORAMA	31	11	31	11	31	11	31	11	31	11
ALGARCINE	9	4	9	4	9	4	6	3	6	3
FIRST PICK	5	-	5	-	9	-	10	-	5	-
CINEMAS CINEMAX	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1
CINEBOX	2	1	2	1	3	1	3	1	3	1
MEDEIA FILMES	1	-	2	-	2	-	2	-	1	-
OUTROS <i>OTHERS</i>	79	28	90	30	94	32	108	35	112	34
TOTAL	525	247	516	237	531	248	529	245	522	244

ECRÃS DIGITAIS - 2020/2024

DIGITAL SCREENS



MULTIPLEXES* - 2024

MULTIPLEXES

RECINTO SITE	EXIBIDOR EXHIBITOR	CONCELHO CITY	ECRÃS SCREENS	LUGARES SEATS	ESPECTADORES ADMISSIONS	RECEITA BRUTA GBO
Cinemas NOS Colombo	Nos Lusomundo Cinemas	Lisboa	9	2 296	675 484	€ 4 737 146,32
Cinemas NOS Norteshopping	Nos Lusomundo Cinemas	Matosinhos	9	2 330	654 405	€ 4 502 704,55
Cinemas NOS Almada Forum	Nos Lusomundo Cinemas	Almada	14	3 106	629 501	€ 4 136 289,76
UCI Corte Inglés Lisboa	UCI	Lisboa	14	2 652	480 148	€ 2 811 457,71
Cinemas NOS CascaiShopping	Nos Lusomundo Cinemas	Cascais	8	1 790	478 696	€ 3 274 216,58
UCI Arrábida 20	UCI	Vila Nova de Gaia	19	3 870	460 533	€ 2 582 410,16
Cinemas NOS Braga Parque	Nos Lusomundo Cinemas	Braga	9	1 835	456 154	€ 2 797 918,61
Cinemas NOS Mar Matosinhos	Nos Lusomundo Cinemas	Matosinhos	8	1 555	357 178	€ 2 479 891,92
Cinemas NOS Parque Nascente	Nos Lusomundo Cinemas	Gondomar	12	2 453	341 955	€ 2 066 999,16
UCI Ubbo	UCI	Amadora	9	1 024	296 941	€ 2 458 733,15
Cinemas NOS GaiaShopping	Nos Lusomundo Cinemas	Vila Nova de Gaia	9	1 780	276 728	€ 1 781 173,51
Cinemas NOS Alvaláxia	Nos Lusomundo Cinemas	Lisboa	12	2 354	193 814	€ 1 170 589,92
Cinema City Alfragide	NLC - Cinema City	Oeiras	10	1 273	183 506	€ 1 155 263,61
Cinemas NOS Alma Shopping	Nos Lusomundo Cinemas	Coimbra	10	1 468	177 926	€ 1 105 938,27
Cinema City Setúbal	NLC - Cinema City	Setúbal	9	1 255	165 735	€ 1 029 416,41
Cineplace - Nova Arcada	Cineplace	Braga	10	1 389	122 106	€ 629 673,40
Cinema City Campo Pequeno	NLC - Cinema City	Lisboa	8	1 164	101 895	€ 646 391,12
TOTAL			179	33 594	6 052 705	€ 39 366 214,16

* CINEMAS COM 8 OU MAIS SALAS CINEMA SITES WITH 8 OR MORE SCREENS

QUOTA DE MERCADO MULTIPLEXES (ECRÃS E ESPECTADORES) - 2024

MARKET SHARE OF MULTIPLEXES (SCREENS AND ADMISSIONS)

ECRÃS
SCREENS



ESPECTADORES
ADMISSIONS



■ MULTIPLEXES ■ OUTROS RECINTOS *OTHER SITES*

RECEITAS, ESPECTADORES E SESSÕES POR EXIBIDOR - 2024*GBO, ADMISSIONS AND SCREENINGS BY EXHIBITOR*

EXIBIDOR <i>EXHIBITOR</i>	ESPECTADORES <i>ADMISSIONS</i>	RECEITA BRUTA <i>GBO</i>	SESSÕES <i>SCREENINGS</i>
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	7 733 909	€ 49 959 781,37	297 043
UCI	1237 622	€ 7 852 601,02	55 481
CINEPLACE	933 420	€ 4 934 784,90	72 530
NLC - CINEMA CITY	655 611	€ 4 104 835,15	50 042
SOCORAMA	508 775	€ 3 195 003,40	39 765
CINEMAS CINEMAX	96 301	€ 489 952,15	4 142
ALGARCINE	86 329	€ 416 422,50	6 478
NITRATO FILMES	74 242	€ 397 695,50	3 002
MEDEIA FILMES	69 797	€ 413 197,00	2 252
CINEBOX	44 668	€ 248 253,90	3 539
OUTROS <i>OTHERS</i>	398 288	€ 1 228 182,06	16 520
TOTAL	11 838 962	€ 73 240 708,95	550 794

QUOTA DE MERCADO POR EXIBIDOR (RECEITAS E ESPECTADORES) - 2024*MARKET SHARE BY EXHIBITOR (GBO AND ADMISSIONS)*% ESPECTADORES
% ADMISSIONS% RECEITA BRUTA
% GBO

NOS LUSOMUNDO AUDIOVISUAIS

UCI

CINEPLACE

NLC - CINEMA CITY

SOCORAMA

OUTROS *OTHERS*

ESPECTADORES POR EXIBIDOR - 2020/2024

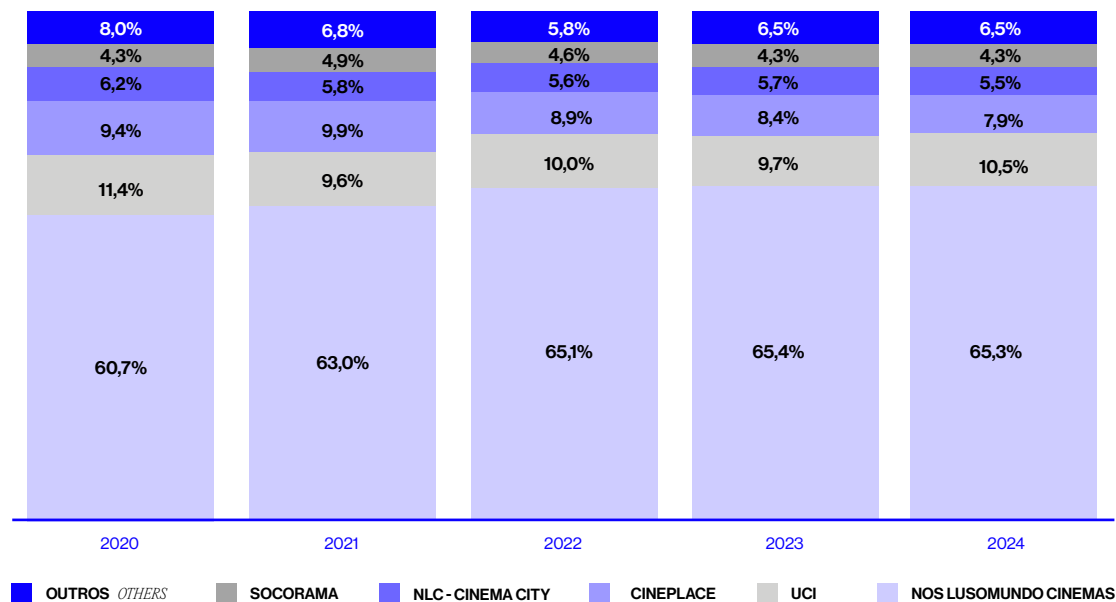
ADMISSIONS BY EXHIBITOR

EXIBIDOR EXHIBITOR	2020	2021	2022	2023	2024
NOS LUSOMUNDO CINEMAS	2,3	3,5	6,2	8,1	7,7
UCI	0,4	0,5	1,0	1,2	1,2
CINEPLACE	0,4	0,5	0,9	1,0	0,9
NLC-CINEMA CITY	0,2	0,3	0,5	0,7	0,7
SOCORAMA	0,2	0,3	0,4	0,5	0,5
CINEMAS CINEMAX	0,02	0,04	0,1	0,1	0,10
ALGARCINE	0,0	0,1	0,1	0,1	0,09
NITRATO FILMES	0,03	0,04	0,0	0,1	0,07
MEDEIA FILMES	0,0	0,0	0,0	0,1	0,07
CINEBOX	0,01	0,02	0,04	0,05	0,04
OUTROS <i>OTHERS</i>	0,2	0,2	0,3	0,4	0,4
TOTAL	3,8	5,5	9,6	12,3	11,8

UNIDADE: MILHÕES *UNIT: MILLIONS*

QUOTA DE MERCADO POR EXIBIDOR (ESPECTADORES) - 2020/2024

MARKET SHARE BY EXHIBITOR (ADMISSIONS)



CINEMAS E ECRÃS POR DISTRITO - 2024

CINEMAS AND SCREENS BY DISTRICT

DISTRITO <i>DISTRICT</i>	CINEMAS	ECRÃS <i>SCREENS</i>	LUGARES <i>SEATS</i>	ECRÃS DIGITAIS <i>DIGITAL SCREENS 2K/4K</i>	3D
Aveiro	14	23	6 099	17	11
Beja	8	8	2 030	8	3
Braga	10	39	7 274	38	12
Bragança	5	5	1 433	5	2
Castelo Branco	7	12	2 325	12	3
Coimbra	9	27	5 234	26	7
Évora	7	11	2 198	11	7
Faro	12	36	6 768	34	13
Guarda	6	9	1 518	9	3
Leiria	10	26	4 882	23	15
Lisboa	29	135	24 090	129	69
Portalegre	7	7	1 736	7	3
Porto	20	93	18 368	91	42
Santarém	9	16	3 324	14	6
Setúbal	16	48	9 809	45	23
Viana do Castelo	5	7	1 421	6	5
Vila Real	5	11	1 637	9	3
Viseu	7	17	3 153	17	5
Açores	10	15	3 497	9	7
Madeira	4	14	3 049	12	5
TOTAL	200	559	109 845	522	244

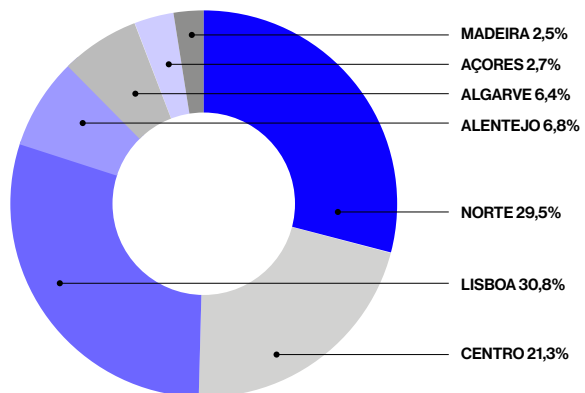
CINEMAS E ECRÃS POR REGIÃO - 2024

CINEMAS AND SCREENS BY REGION

REGIÃO <i>REGION</i>	CINEMAS	ECRÃS <i>SCREENS</i>
Norte	51	165
Centro	56	119
Lisboa	38	172
Alentejo	29	38
Algarve	12	36
Açores	10	15
Madeira	4	14
TOTAL	200	559

ECRÃS POR REGIÃO - 2024

SCREENS BY REGION



ESPECTADORES E POPULAÇÃO POR DISTRITO - 2024

ADMISSIONS AND INHABITANTS BY DISTRICT

DISTRITO / REGIÃO AUTÓNOMA <i>DISTRICT / AUTONOMOUS REGION</i>	ESPECTADORES <i>ADMISSIONS</i>	REC. BRUTA <i>GBO</i>	POPULAÇÃO* <i>INHABITANTS</i>	RÁCIO ESPECT./HABIT. <i>ADM./INHABITANTS RATIO</i>
Aveiro	397 679	€ 2 335 560,68	724 735	0,5
Beja	11 878	€ 30 737,13	149 141	0,1
Braga	797 845	€ 4 647 517,26	868 485	0,9
Bragança	7 562	€ 21 102,50	124 230	0,1
Castelo Branco	103 251	€ 545 508,60	180 645	0,6
Coimbra	433 153	€ 2 650 206,66	418 225	1,0
Évora	121 979	€ 760 051,45	155 370	0,8
Faro	663 796	€ 3 903 211,05	479 772	1,4
Guarda	37 833	€ 178 604,40	143 587	0,3
Leiria	337 426	€ 1 861 309,52	474 831	0,7
Lisboa	4 096 284	€ 26 603 133,35	2 339 808	1,8
Portalegre	10 298	€ 32 135,66	105 835	0,1
Porto	2 676 401	€ 16 733 431,60	1 849 476	1,4
Santarém	177 176	€ 1 068 086,20	440 925	0,4
Setúbal	1 200 523	€ 7 488 428,61	902 549	1,3
Viana do Castelo	89 006	€ 399 049,65	236 044	0,4
Vila Real	153 000	€ 927 037,11	187 563	0,8
Viseu	222 384	€ 1 331 190,34	357 180	0,6
Açores	96 498	€ 511 558,22	243 893	0,4
Madeira	204 990	€ 1 212 848,96	257 429	0,8
TOTAL	11 838 962	€ 73 240 708,95	10 639 726	1,1

FONTE: COM BASE EM DADOS PORDATA 2024 *SOURCE: PORDATA 2024*

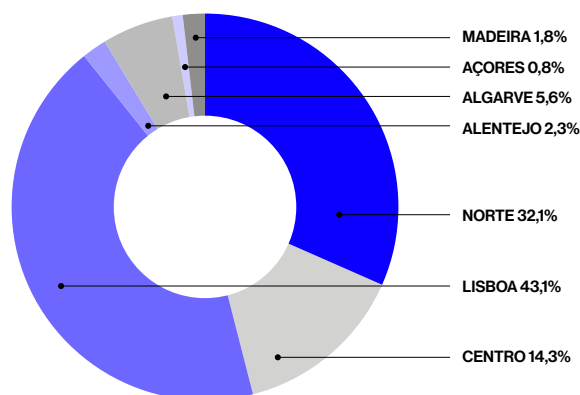
RECEITAS, ESPECTADORES POR REGIÃO - 2024

GBO AND ADMISSIONS BY REGION

REGIÃO <i>REGION</i>	ESPECTADORES <i>ADMISSIONS</i>	REC. BRUTA <i>GBO</i>
Norte	3 806 206	€ 23 140 035,22
Centro	1 692 806	€ 9 980 158,96
Lisboa	5 108 253	€ 33 009 726,75
Alentejo	266 413	€ 1 483 169,79
Algarve	663 796	€ 3 903 211,05
Açores	96 498	€ 511 558,22
Madeira	204 990	€ 1 212 848,96
TOTAL	11 838 962	€ 73 240 708,95

ESPECTADORES POR REGIÃO - 2024

ADMISSIONS BY REGION



Agradecemos aos produtores todas as informações fornecidas sobre os filmes incluídos neste catálogo.

We would like to thank the producers for the information about the films listed in this catalogue.

IMPRESSÃO - *PRINTING*
Jorge Fernandes

DEPÓSITO LEGAL N.º 541893/25

ISBN N.º 978-989-53107-7-7

ICA - INSTITUTO DO CINEMA
E DO AUDIOVISUAL
Praça Bernardino Machado, 4
1750-042 Lisboa, Portugal

EDITOR - *PUBLISHER*
ICA - Instituto do Cinema
e do Audiovisual

DESIGN
Agência Judas

T: +351 213 230 800
mail@ica-ip.pt
www.ica-ip.pt
Facebook: ICA.ONossoEcra
Instagram: institutodocinemaeeaudiovisual



