

## FUNDO CNC-ICA DE APOIO À COPRODUÇÃO DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS LUSO-FRANCESAS 2016

O ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I.P., anuncia o resultado do apoio financeiro no âmbito do Fundo CNC-ICA de apoio à coprodução de obras cinematográficas luso-francesas 2016.

Nos termos da Convenção relativa ao Fundo bilateral de apoio à coprodução de obras cinematográficas luso-francesas, assinada em 20 de maio de 2014, em Cannes, entre o ICA e o CNC, respetivo Aditamento de maio de 2015 e parecer da Comissão de Apoio à Coprodução Luso-Francesa, foi decidido apoiar financeiramente os projetos constantes dos quadros seguintes.

### Projetos de iniciativa francesa:

Projeto	Realizador	Género	Coprodutor Francês	Coprodutor Português	Apoio ICA (em €)	Apoio CNC (em €)
Los Perros	Marcela Saïd	FIC LM	Cinéma Defacto	Terratreme Filmes	90.000	-
Tous les rêves du monde	Laurence Ferreira Barbosa	FIC LM	Alfama Films Productions	Leopardo Filmes	150.000	-
Aurora	João Vieira Torres	DOC LM	Spectre	Primeira Idade	45.000	-
Como Fernando Pessoa salvou Portugal	Eugène Green	FIC CM	Noodles	O Som e a Fúria	50.000	-
Ne cherche pas plus loin	André Marques	FIC CM	Offshore	Primeira Idade	50.000	-

### Projetos de iniciativa portuguesa:

Projeto	Realizador	Género	Coprodutor Francês	Coprodutor Português	Apoio ICA (em €)	Apoio CNC (em €)
Entre Sombras	Alice Guimarães e Mónica Santos	ANIM CM	Vivement Lundi	Animais	-	40.000
A Trança de Inês (Ines et Pedro)	António Ferreira	FIC LM	MPM Film	Dialogos Atómicos	-	90.000
A Contabilidade dos Dias	Regina Pessoa	ANIM CM	Les amateurs	Cyclope Filmes	-	20.000
A Vénus de Bicicleta (La Vénus au Vélo)	Gabriel Abrantes	ANIM CM	Les films du bélier	Herma Filmes	-	50.000
Primeira Lição	Susana Nobre	FIC LM	Cinéma Defacto	Terratreme Filmes	15.000	50.000
Sertão	Miguel Gomes	FIC LM	Shellac Sud	O Som e a Fúria	-	150.000