

# ***CURRICULUM VITAE***

## **IDENTIFICAÇÃO:**

**Manuel José Carvalho de Almeida Damásio**

## **HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:**

Agregação em Estudos de Comunicação (Universidade do Minho 2011); Doutorado em ciências da Comunicação (Universidade Nova de Lisboa, 2005)

## **ACTIVIDADE PROFISSIONAL NO ÂMBITO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL:**

Coordenador do Departamento de Cinema e Multimédia da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias

## **OUTRAS ACTIVIDADES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:**

**(2011/2013)** Coordenador projecto CIAKL – Cinema and Industry alliance for knowledge and Learning Ref. EAC-19-2011-038

**(2011/2013)** Investigador responsável do projecto PTDC/CCI-COM/109887/2009

ComuniMEDIA - mobilidade, comunidade e capital social/CommuniMedia: mobility, communities and social capital. Projecto financiado pela FCT

**(2010/2013)** Representante Nacional e Vice-chair no WG2 “Audience interactivity and participation” da acção COST IS906 “Transforming Audiences, Transforming societies”. EU.

**(2009/2011)** Vice-presidente da secção de “Television Studies” da ECREA – European communication research and education association.

**(2009/2012)** Membro do conselho consultivo para a área educacional na Europa (CAB – EMEA) da Avid Technologies.

**(2009/2013)** Membro da Direcção da APECA – associação portuguesa de escolas de cinema e audiovisual

**(2011/2012)** Gestor de projecto ESSEMBLE - Nomadic Realities and Digital Filmmaking (1002TR029002PT) -Media programme da comissão europeia

**(2010/2012)** Investigador responsável do projecto UTA-Est/MAI/0012/2009 - “iDTV-SAÚDE: Serviços inclusivos de promoção da saúde e bem-estar via televisão digital interactiva” (projecto financiado no âmbito do programa de colaboração entre a Universidade do Texas at Austin e o Estado Português).

**(2009/2011)** Investigador responsável do projecto ADOPT\_DTV: *Barriers to digital television adoption in the context of the digital switchover* (PTDC/CCI COM/102576/2008 – Ciências da Comunicação). Projecto financiado pela FCT.

**(2010/2012)** Investigador nacional responsável pela gestão do projecto LEONARDO n° LLP-LdV-TOI-2009-HU-004 - Scriptwriting, new technologies, creative documentary Teachers Training Project. Formação de formadores em cinema e documentário digital. Projecto desenvolvido em parceria com a SFEZ de Budapeste.

**(2007/2010)** Membro da Direcção do CICANT – Centro de Investigação em Comunicação aplicada, Cultura e Novas tecnologias, Unidade de investigação acreditada junto da FCT – Fundação para a Ciência e Tecnologia com o número 722 e que tem como instituição de acolhimento a Escola de Comunicação, Artes e Tecnologias da Informação da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias.

**(2007/2008)** Gestor de projecto – Projecto Prodigy - MEDIA program (2007-3672-0710TR020018PT), programa MEDIA, Comissão Europeia. Projecto desenvolvido por um consórcio entre Universidade Lusófona (PT) a Universidade de Santiago de Compostela (SP) e o New Media Technology College (IE)

**(2007/2009)** Investigador responsável dos projectos MEDIACULT-PT - *Participatory culture and media usage* (PTDC/CCI/70893/2006 - Ciências da Comunicação e Informação) e INFOMEDIA - *Information Acquisition in New Media* (PTDC/CCI/74114/2006 - Ciências da Comunicação e Informação). Projectos financiados pela FCT.

**(2004/2006)** Investigador responsável dos projectos “*User modelling and viewing clusters: television and new media*” (MAU-TVMEDIA) (POCTI/COM/61029/2004) e “*MEDIA-UCF - Usability and Cultural factors: the use of media and the definition and modelation of cultural variables*” (POCTI/COM/61049/2004). Projectos financiados pela FCT.

**(2005/2006)** Head of project - *Interactive Media and future cinema* - (Media Programme N. ° project 0301TR010034PT). Projecto financiado pelo programa MEDIA da União Europeia.

**(2004/2005)** Head of project -ITAP- *Interactive Television Authoring and Production* / Autoria e Produção em Televisão Interactiva - (Media Programme N. ° Interactive Television authoring and production development - project 2004-4049-0383TR0100-56PT). Projecto financiado pelo programa MEDIA da União Europeia.

**(2002/2003)** Head of project -ITAP- *Interactive Television Authoring and Production* / Autoria e Produção em Televisão Interactiva - (Media Programme N. ° 0176TR010013PT-2002-4705). Projecto financiado pelo programa MEDIA da União Europeia.

**(2002/2004)** Investigador responsável projecto “Validação e desenvolvimento de um modelo de programas educativos baseados em Televisão Interactiva” POCTI/COM/43208/2001. Projecto Financiado pela FCT.

**(2001/2002)** Head of project ITAP - *Interactive Television Authoring and Production* (Media Programme N. ° project 0112TR10058PT). Projecto financiado pelo programa MEDIA da União Europeia.

**(2001/2004)** Investigador responsável de projecto - POSI - CAC-BL - Conteúdos Audiovisuais e Cinematográficos em Banda Larga - A memória do Cinema Português Número - 722/2.2/C/LVT. Projecto financiado pelo programa POSI/POSC

**TRABALHOS RELEVANTES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:**

Autor de 3 livros e mais de 30 artigos em revistas científicas internacionais com revisão por pares em tópicos relacionados com a inovação na produção, distribuição e recepção de conteúdos cinematográficos e audiovisuais.