

CURRICULUM VITAE

IDENTIFICAÇÃO:

João Pedro de Araújo Alves da Costa Paulo

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:

Finalista do Curso de Direito, Universidade Lusíada, Porto;

Frequência do Curso de Relações Públicas e Ciências da Comunicação, Universidade Fernando Pessoa, Porto;

12º Ano de Escolaridade, na Área de Humanísticas.

ACTIVIDADE PROFISSIONAL NO ÂMBITO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL:

Diretor adjunto Bragacine.

Redator do jornal Cinematógrafo.

Presidente da Assembleia-Geral do CINE UM. – Cineclube da Universidade do Minho, Braga.

2000 a 2004 Vice-presidente Executivo do CINE UM. – Cineclube da Universidade do Minho, Braga

TRABALHOS RELEVANTES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:

2010 Universidade Moderna do Porto, Coorganização palestra e debate O TERRORISMO E O CINEMA.

2008 Universidade do Minho Jornadas de Iniciação às Artes Cinematográficas.

2008 Universidade do Minho, Jornadas de Cinema O Futuro do Cinema - A realização, produção, direção; futuro da carreira dos atores portugueses e envolvência do público no conteúdo cinematográfico.

2007 Universidade do Minho, CINE UM, Iniciação ao Projeto de Cinema Independente.

2006 Universidade do Minho, CINE UM, Jornadas de Cinema - Realização e Fotografia.

ACTIVIDADE RELACIONADA COM A ÁREA:

Acompanhamento jurídico na contribuição para o reenquadramento legal dos festivais e cineclubes.

2012 Coorganizador de Exposições sobre a História do Cinema, no Museu Nogueira da Silva, Braga.

2009 Fundador e Codiretor do Porto Cine e das Jornadas de Reflexão da Universidade Lusófona sobre Terrorismo, onde exerceu funções de orador.

2008 Universidade Lusófona, Porto, orador na Temática O DIREITO E O CINEMA.

1998 a 2000 Vogal do CINE UM, Cineclube da Universidade do Minho, Braga.