

CURRICULUM VITAE

IDENTIFICAÇÃO:

Joana Pontes

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS:

Licenciatura em Psicologia e Ciências da Educação, Faculdade Psicologia Ciências da Educação, UL;

Estudos em Cinema, Escola Superior Teatro e Cinema;

Cursos de Anotador, Argumentista e Produtor, Centro de Formação RTP;

Realização / TV Production, BBC;

Programa Avançado em Jornalismo Político, Universidade Católica de Lisboa/Observatório de Imprensa;

Estudos Avançados em História, CEHCP, ISCTE-IUL;

Atualmente a concluir doutoramento em História Contemporânea, Programa Interuniversitário de Doutoramento em História (UL, UE, UCL, ISCTE-IUL), bolsa FCT.

ACTIVIDADE PROFISSIONAL NO ÂMBITO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL:

Assistente de Produção, Anotadora, Realizadora, Argumentista/Guionista

OUTRAS ACTIVIDADES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:

Professora convidada de Guionismo/Realização; Assessora da Direção de Programas da RTP na área do documentário (2004-2008);

Realizadora convidada, seminário "Summer School in Culture", International Doctoral Program, Annenberg School of Communication, Universidade Católica portuguesa, 2007;

Professora convidada Instituto Camões/Universidade de Santiago de Compostela, seminário "Cultura e Artes do Portugal Contemporâneo", 2007;

Realizadora convidada, Centro de Estudos Portugueses, Universidade de Santa Bárbara, Califórnia, USA. Projeção do documentário *O fim do Império*, inserido na série *Século XX Português*.

TRABALHOS RELEVANTES COM INCIDÊNCIA NA ÁREA:

AS HORAS DO DOURO – Longa-metragem documental, estreia INDY 2010 – Co-autoria com António Barreto e Realização; Prémio da SPA, 2011;

NÓS E A TELEVISÃO; A TELEVISÃO E O PODER – Série de 2 documentários, encomenda RTP, comemorações dos 50 anos da televisão em Portugal; Co-autoria com António Barreto e Realização;

PORTUGAL, UM RETRATO SOCIAL – Série documental de 7 filmes, Co-autoria com António Barreto e Realização; encomenda RTP;

O ESCRITOR PRODIGIOSO – Documentário sobre Jorge de Sena, Autoria e Realização – Grande Prémio da Lusofonia, 2007;

SÉCULO XX PORTUGUÊS, Série documental de 13 episódios, encomenda SIC, 2002; autoria do guião e realização.