

## PREVISÃO DE MARCAÇÃO DE REUNIÕES DE JÚRI - 2019

<b>APOIOS</b>	<b>1ª Reunião</b>	<b>2ª Reunião</b>	<b>Conclusão</b>
1.º Proj. de Distribuição de Relevante Interesse Cultural	26 a 30-ago	16 a 20-set	10 a 17- out
1.º Distribuição em Portugal de Obras Nacionais, Europeias e Outras	30-jul a 5-ago	27-out a 2-nov	17 a 23-set
Exibição Cinematográfica	20 a 27-mai	18 a 25-jun	10 a 17-jul
Primeiras Obras de Longa-Metragem de Ficção	29-mai a 7-jun	8 a 12-jul	30-ago a 6-set
1.º Longas-Metragens de Ficção	22 a 29-abr	27 a 31-mai	22 a 26-jul
Escrita e Desenvolvimento de Obras Cinematográficas	13 a 20-mai	17 a 21-jun	31 jul a 7-ago
Escrita e Desenvolvimento de Obras Audiovisuais e Multimédia	24 a 31-jul	29-ago a 5-set	14 a 18-out
1.º Documentários Cinematográficos	8 a 12-jul	5 a 9-ago	30-set a 4-out
2.º Distribuição em Portugal de Obras Nacionais, Europeias e Outras	28-nov a 5-dez	6 a 10-jan 2020	28-jan a 3-fev 2020
Longas-Metragens de Animação	25 a 29-nov	6 a 10-jan 2020	24 a 28-fev 2020
Curtas-Metragens de Animação	17 a 21-jun	15 a 19-jul	9 a 13-set
Coprodução Internacional com Participação Minoritária Portuguesa	1 a 5-jul	12 a 16-ago	16 a 20-set
Coprodução com países de Língua portuguesa	14 a 18-out	11 a 15-nov	23 a 27-dez
Complementar	27 a 31-mai	1 a 5-jul	12 a 16-ago
Finalização de Obras Cinematográficas	12 a 16-ago	16 a 20-set	7 a 11-out
Curtas-Metragens de Ficção	18 a 22-nov	16 a 20-dez	17 a 21-fev 2020
Inovação de Obras Audiovisuais e Multimédia	21 a 25-out	20 a 27-nov	16 a 23-jan 2020
Produção de Obras Audiovisuais e Multimédia (FIC/DOC e ANIM)	16 a 20-dez	20 a 24-jan 2020	17 a 21-fev 2020
2.º Longas-Metragens de Ficção	2 a 6-dez	6 a 10-jan 2020	4 a 11-mar 2020
2.º Documentários Cinematográficos	13 a 17-jan 2020	10 a 14-fev 2020	6 a 9-abr 2020
Exibição em Circuitos Alternativos	9 a 13 ago	16 a 20-set	14 a 18-out
Divulgação e Promoção Internacional de Obras Nacionais- Associações do Setor	9 a 13-set	1 a 7-out	28 a 31-out