

Ponto de Situação dos Concursos 2020

Última atualização - 11 de setembro de 2020

Programa de Apoio aos Novos Talentos e Primeiras Obras	Abertura	Fecho	Situação dos Concursos
Primeiras Obras LM Ficção	18-fev	08-abr	Análise das Pronúncias pelo Júri
Programa de Apoio ao Cinema	Abertura	Fecho	Situação dos Concursos
Escrita e Desenvolvimento - Planos	18-fev	04-mai	Análise das Pronúncias pelo Júri
Escrita e Desenvolvimento - Singulares	18-fev	04-mai	Análise das Pronúncias pelo Júri
1.º LM Ficção	18-fev	26-mar	Concluído
2.º LM Ficção	18-fev	08-out	Submissão das Candidaturas
Complementar	18-fev	23-abr	Análise das Pronúncias pelo Júri
CM Ficção	18-fev	10-set	Análise das Candidaturas
1.º Documentários	18-fev	18-jun	Fim do Prazo de Audiência de Interessados (Lista Provisória de Admissão / não admissão)
2.º Documentários	18-fev	12-nov	Submissão das Candidaturas
CM Animação	18-fev	04-mai	2.ª Fase - Atribuição de Montantes
Finalização de Obras	18-fev	25-jun	Avaliação do Júri
Automático	18-fev	5-mar	Concluído
Coprodução Internacional com Participação Minoritária Portuguesa	18-fev	20-jul	Fim do Prazo de Audiência de Interessados (Lista Provisória de Admissão / não admissão)
Coprodução com Países de Língua Portuguesa	18-fev	30-jul	Avaliação do Júri
Distribuição em Portugal de Obras Nacionais	18-fev	31-dez	Submissão das Candidaturas
1.º Distribuição em Portugal de Obras Nacionais, Europeias e Outras	18-fev	4-jun	2.ª Fase - Atribuição de Montantes
2.º Distribuição em Portugal de Obras Nacionais, Europeias e Outras	3-ago	18-ago	Audiência de Interessados (Primeira Avaliação do Júri)
Projetos de Distribuição de Cinematografias Menos Difundidas de Relevante Interesse Cultural	18-fev	9-jul	Avaliação do Júri
Exibição	18-fev	14-abr	Concluído
Programa de Apoio ao Audiovisual e Multimédia	Abertura	Fecho	Situação dos Concursos
Escrita e Desenvolvimento - Planos	18-fev	21-mai	Avaliação do Júri
Escrita e Desenvolvimento - Singulares	18-fev	21-mai	Avaliação do Júri
Inovação	18-fev	24-set	Submissão das Candidaturas
Produção - FIC/DOC	18-fev	22-out	Submissão das Candidaturas
Produção - Animação	18-fev	22-out	Submissão das Candidaturas
Medidas de Apoio à Exibição em Festivais e Circuitos Alternativos	Abertura	Fecho	Situação dos Concursos
Ações de Formação Destinadas ao Público Infantil e Juvenil	18-fev	2-abr	Concluído
Formação de Estudantes na Área do Cinema e do Audiovisual	18-fev	12-mar	Concluído
Medidas de Apoio à Exibição em Festivais e Circuitos Alternativos	Abertura	Fecho	Situação dos Concursos
Realização de Festivais de Cinema em Território Nacional	18-fev	23-jul	Fim do Prazo de Audiência de Interessados (Lista Provisória de Admissão / não admissão)
Programa de Apoio à Internacionalização	Abertura	Fecho	Situação dos Concursos
Divulgação e Promoção Internacional de Obras Nacionais	18-fev	31-dez	Submissão das Candidaturas
Distribuição de Obras Nacionais em Mercados Internacionais	18-fev	31-dez	Submissão das Candidaturas
Outros Apoios	Abertura	Fecho	Situação dos Concursos
1.º Apoio Ad Hoc	18-fev	19-mar	Concluído
2.º Apoio Ad Hoc	1-jun	2-jul	2.ª Fase - Atribuição de Montantes
Fundo Luso-Francês	6-mai	26-jun	Avaliação da Comissão
Fundo Luso-Italiano	-	-	A Anunciar