



## PROGRAMA DE ESTABILIZAÇÃO ECONÓMICA E SOCIAL

### CINEMA E AUDIOVISUAL

#### APOIOS EXCECIONAIS AOS PROGRAMAS DE APOIO 2020 DO INSTITUTO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL

#### PERGUNTAS E RESPOSTAS

##### 1. Em que consistem estes apoios?

Os apoios excecionais concedidos pelo ICA visam apoiar a retoma e manutenção das atividades das entidades do setor e o seu regular funcionamento, tendo em conta os prejuízos decorrentes da suspensão total ou parcial de atividade no contexto da pandemia COVID-19. Pretende-se maximizar o financiamento ao setor do cinema e do audiovisual, abrangendo toda a cadeia de produção.

Estes apoios excecionais do ICA traduzem-se nas seguintes medidas (vd. tabela em anexo):

##### I. REFORÇO DA DECLARAÇÃO ANUAL DE PRIORIDADES DO ICA - 2020

###### 1. NA ESCRITA E DESENVOLVIMENTO DE CINEMA E DE AUDIOVISUAL

Reforço dos montantes disponíveis nos concursos de apoio à escrita e ao desenvolvimento de cinema e de audiovisual, com um montante disponível de 330.500€ para a escrita e desenvolvimento de cinema e 360.500€ para a escrita e desenvolvimento de audiovisual.

**MONTANTE DISPONIVEL: 691.000€**

###### 2. NA PRODUÇÃO DE CINEMA E DE AUDIOVISUAL

- Reforço dos montantes disponíveis no concurso de apoio às primeiras obras de longa-metragem de ficção, permitindo o apoio a mais uma obra de baixo investimento (250.000€) e uma longa-metragem de ficção (500.000€);

- Reforço dos montantes disponíveis nos concursos de apoio à produção de cinema e de audiovisual, permitindo o apoio de 600.000€ a uma longa-metragem de ficção na 2ª chamada e 500.000€ no concurso de produção audiovisual - ficção ou documentário;

- Reforço dos montantes disponíveis no concurso de apoio à produção de documentários cinematográficos, permitindo o apoio a mais uma longa-metragem (90.000€);

- Reforço dos montantes disponíveis no concurso de apoio à produção de curtas-metragens de ficção (100.000€) e curtas-metragens de animação (120.000€)

**MONTANTE NECESSÁRIO: 2.160.000€**

- Reforço dos montantes disponíveis no concurso de Coprodução Internacional com Participação Minoritária Portuguesa, criando uma quota que permite o apoio a uma longa-metragem de animação.

**MONTANTE NECESSÁRIO: 300.000€**



### 3. NO SETOR DA DISTRIBUIÇÃO E DA EXIBIÇÃO

#### DISTRIBUIÇÃO

Atribuição de uma majoração para distribuidoras apoiadas no concurso de apoio à distribuição em Portugal de obras nacionais, europeias, e outras de 2020, através de um reforço de 10.000€ por candidatura apoiada.

Adicionalmente, abertura de uma 2ª chamada, obedecendo aos mesmos critérios, para os candidatos que não se candidataram ou não foram admitidos na 1ª chamada.

Majoração para todos os apoios: 10.000€ /por projeto.

Montante disponível para a 2ª chamada: 210.000€

**MONTANTE NECESSÁRIO: 212.500€**

#### EXIBIÇÃO

Atribuição de uma majoração para as salas de cinema independentes apoiadas no concurso de 2020, para programação e adaptação das salas de cinema.

Majoração para todos os apoios: 25.000€ /por projeto.

**MONTANTE NECESSÁRIO: 225.000€**

### 4. PROGRAMA AD HOC

Criação de uma 3ª chamada, nomeadamente para permitir o apoio a projetos na área da exibição, desenvolvidos por cineclubes e ações de apoio à formação de públicos nas escolas.

**MONTANTE NECESSÁRIO: a definir.**

## II. OUTROS APOIOS

### 5. REFORÇO DE FINANCIAMENTO ATÉ 30% SOBRE O APOIO DO ICA

Para fazer face aos custos de contexto nos projetos já apoiados à produção e com cronogramas de produção a incidir entre março de 2020 e março de 2021.

Criação de um limite máximo de apoio, por projeto.

A informação sobre esta linha será disponibilizada no site do ICA até dia 7 de agosto.

**MONTANTE NECESSÁRIO: 3.500.000€**

### 6. REFORÇO DO PLANO NACIONAL DE CINEMA (PNC)

**MONTANTE NECESSÁRIO: 400.000€**

### 7. FESTIVAIS APOIADOS PELO ICA NO ÂMBITO DO CONCURSO PLURIANUAL 2017-2020

Reforço do montante máximo de 20.000€ por festival apoiado, para fazer face às despesas incorridas na reprogramação das edições de 2020, que foram, entretanto, canceladas e reagendadas.

A informação sobre esta linha será disponibilizada no site do ICA até dia 7 de agosto.

**MONTANTE NECESSÁRIO: 125.000€**

### 8. CAMPANHA DE RELANÇAMENTO DO SETOR

Comparticipação em campanha a promover pela Academia Portuguesa de Cinema, FEVIP, APEC, RTP e ICA.

**MONTANTE NECESSÁRIO: 50.000€**



## 2. Quem pode pedir apoio?

- Os apoios excecionais serão concedidos pelo ICA de forma automática nos casos em que as medidas envolvem um reforço dos montantes disponíveis para concursos já abertos e a decorrer.
- No concurso de apoio à distribuição, poderão concorrer à segunda chamada os distribuidores, com inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais, que não se candidataram ou que não foram admitidos na primeira chamada.
- No que diz respeito ao apoio ao prejuízo na área da produção, os potenciais beneficiários são as empresas apoiadas pelo ICA cujas rodagens, com início previsto entre março 2020 e março 2021, tenham sido canceladas, suspensas e/ou adiadas.
- No caso dos festivais de cinema, os potenciais beneficiários são as entidades apoiadas pelo ICA cujos eventos originalmente calendarizados para 2020 tenham sido cancelados, suspensos e/ou adiados.

## 3. Qual o montante dos apoios excecionais concedidos pelo ICA?

O conjunto das medidas de apoio tem um orçamento total de 8.500.000€.

## 4. Qual o limite máximo dos apoios a atribuir a cada entidade?

- No caso dos reforços de montantes disponíveis nos concursos de escrita e desenvolvimento (cinema e audiovisual), produção (novos talentos e primeiras obras), produção de cinema e audiovisual (longas-metragens e séries), documentários, curtas-metragens (incluindo animação) e coprodução internacional com participação minoritária portuguesa, os apoios serão concedidos aos projetos candidatos, em lugar elegível, de acordo com os montantes disponíveis na declaração anual de prioridades de 2020, atualizada no site do ICA. Os critérios de atribuição destes novos montantes mantêm-se os previstos nos regulamentos de 2020.
- Para os projetos já apoiados à produção e com cronogramas de produção a incidir entre março 2020 e março 2021, o apoio excecional concedido pelo ICA não poderá exceder 30% do financiamento atribuído.
- No concurso de distribuição, será atribuída uma majoração de 10.000€ por candidatura apoiada.
- No concurso de exibição, será atribuída uma majoração de 25.000€ às salas de cinema, por candidatura apoiada em 2020, acrescentando uma possibilidade de majoração até um total de 75.000€.
- Os festivais de cinema apoiados pelo ICA poderão receber um montante máximo de 20.000€, para fazer face às despesas incorridas com eventos calendarizados para 2020 que tenham sido cancelados, suspensos e/ou adiados.



**5. Qual a ordem de prioridade para a atribuição dos apoios?**

- Nos concursos em que são reforçados os montantes disponíveis, aplicam-se os regulamentos em vigor tendo em conta a lista ordenada de classificação dos projetos elaborada pelo júri.
- No âmbito da segunda chamada do concurso à distribuição, o apoio só poderá ser atribuído a quem não se candidatou ou não foi admitido na primeira chamada, sendo a apreciação das candidaturas realizada de acordo com os critérios previstos na primeira chamada.

**6. Quando e de que forma podem ser apresentados os pedidos de apoio?**

- O ICA disponibilizará no seu site, até ao dia 7 de agosto, as regras para apoio às rodagens e aos festivais cancelados, suspensos e/ou adiados.
- Nos restantes casos, o apoio será automático e os candidatos serão informados pelo ICA à medida que forem encerrados os processos concursais. O reforço do financiamento disponível não terá qualquer impacto nos calendários dos concursos já a decorrer.

**7. Quando e como se recebe o valor do apoio?**

Após a validação dos pedidos, ou o encerramento dos processos concursais, o valor dos apoios é pago nos termos dos regulamentos aplicáveis, através de transferência bancária.

**8. Ser requerente dos apoios excecionais do ICA impede os exibidores de apresentar um pedido no âmbito da linha de apoio à adaptação dos espaços?**

Sim. Os exibidores de cinema que sejam apoiados pelo ICA ficam excluídos da linha de apoio à adaptação dos espaços.

**9. Em caso de dúvidas, como poderão ser esclarecidas?**

O contacto com o ICA pode ser feito por escrito para o endereço eletrónico [medidas covid@ica-ip.pt](mailto:medidas covid@ica-ip.pt).

**APOIOS EXCECIONAIS - ICA 2020**
**REFORÇOS DAP 2020**

<b>PROGRAMAS DE APOIO</b>	<b>CONCURSO</b>	<b>REFORÇO</b>	<b>TOTAL</b>
Primeiras Obras LM Ficção	€ 2.500.000,00	€ 750.000,00	€ 3.250.000,00
Escrita e Desenvolvimento Cinema- Plano	€ 450.000,00	€ 205.500,00	€ 655.500,00
Escrita e Desenvolvimento Cinema - Singular	€ 120.000,00	€ 125.000,00	€ 245.000,00
2.º LM Ficção	€ 1.800.000,00	€ 600.000,00	€ 2.400.000,00
CM Ficção	€ 600.000,00	€ 100.000,00	€ 700.000,00
1.º Documentários	€ 515.000,00	€ 90.000,00	€ 605.000,00
CM Animação	€ 900.000,00	€ 120.000,00	€ 1.020.000,00
Coprodução Internacional com Participação Minoritária Portuguesa	€ 900.000,00	€ 300.000,00	€ 1.200.000,00
Distribuição em Portugal de Obras Nacionais, Europeias e Outras	€ 325.000,00	€ 212.500,00	€ 537.500,00
Exibição	€ 375.000,00	€ 225.000,00	€ 600.000,00
Escrita e Desenvolvimento Audiovisual - Plano	€ 510.000,00	€ 280.500,00	€ 790.500,00
Escrita e Desenvolvimento Audiovisual - Singular	€ 160.000,00	€ 80.000,00	€ 240.000,00
Produção - Ficção e Documentário	€ 2.400.000,00	€ 500.000,00	€ 2.900.000,00
Programa Ad Hoc	€ 300.000,00	A definir	€ 300.000,00
<b>TOTAL</b>		<b>€ 3.588.500,00</b>	

**OUTROS APOIOS**

Reforço de Financiamento a Projetos de Produção Já Apoiados	€ 3.500.000,00
Reforço de Financiamento a Festivais Apoiados no Concurso de 2017/19	€ 125.000,00
Reforço do Plano Nacional de Cinema (PNC)	€ 400.000,00
Campanha de Relançamento do Setor	€ 50.000,00
<b>TOTAL</b>	<b>€ 4.075.000,00</b>